

HISTOIRE

Faut-il encore ouvrir l'université à tous les bacheliers ? Une vieille histoire française

« La place du baccalauréat doit être discutée au moment des présidentielles, parce que c'est un grand sujet de société » a affirmé le ministre de l'Enseignement supérieur à la suite du rapport sénatorial préconisant de supprimer le droit d'accès automatique aux études supérieures des bacheliers. Rétro-regard de l'historien de l'éducation Claude Lelièvre sur le sujet. [Lire la suite](#)

RÉFLEXIONS DÉBATS

École : le décrochage silencieux des parents

PISA 2025 a mis en lumière le recul du soutien parental. Que faire ? « Faire des parents des partenaires plus écoutés de l'école devrait aider à enrayer cette tendance à leur apparent éloignement » écrit le sociologue en éducation Patrick Rayou, membre du CICUR. Il invite également à « s'interroger sur la nature et les modalités d'enseignement des savoirs scolaires ». [Lire la suite](#)

Tolérance zéro contre les violences sexistes et sexuelles au travail ?

L'épreuve des faits dans les ministères

Alors que les ministères de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et des Sports multiplient les engagements contre les violences sexistes et sexuelles au travail, une enquête menée par la CGT Éduc'action auprès de leurs personnels en administration centrale révèle l'ampleur de ces violences et les défaillances de leur prise en charge. [Lire la suite](#)

Justice restaurative à l'école : pourquoi les académies font-elles machine arrière ?

La justice restaurative en milieu scolaire serait-elle dans le collimateur du ministère ? Plusieurs indices laissent à le penser. Jusqu'à récemment, la pratique des cercles restauratifs se répandait dans les établissements scolaires avec l'appui des autorités académiques. A la rentrée 2026, certaines d'entre elles ont choisi de faire machine arrière. [Lire la suite](#)

École : sanctionner les élèves ne fera pas disparaître les inégalités

Sanctionner davantage les copies pour relever le niveau des élèves ? Pour Yannick Trigance, le ministre Édouard Geffray fait fausse route. En imposant à partir de 2027 une pénalisation de l'expression écrite dans toutes les disciplines, l'Éducation nationale s'attaque selon lui aux conséquences plutôt qu'aux causes des difficultés scolaires. [Lire la suite](#)

Cyberattaques : l'École face à une sécurité à plusieurs vitesses

Espaces numériques de travail, démarches dématérialisées, outils collaboratifs, intelligence artificielle : le numérique est devenu un rouage essentiel du service public d'éducation. Mais alors que l'Éducation nationale a structuré une doctrine nationale de cybersécurité, son application sur le terrain révèle de fortes disparités selon les académies et les territoires. [Lire la suite](#)

Un barrage contre le numérique

Souvenons-nous des personnages de Marguerite Duras tentant vainement d'ériger un « barrage contre le Pacifique » : s'agirait-il désormais, au nom de la préservation de la lecture, d'en construire contre le numérique lui-même ? Car en 2026, dans les pamphlets et les médias, depuis les conversations de comptoir jusqu'au sommet de l'Éducation nationale, la volonté dominante est d'interdire les écrans et d'imposer les livres. [Lire la suite](#)

Frederic Grimaud : « Le combat pour l'école inclusive et celui pour défendre le métier enseignant se rejoignent »

« L'inclusion est une opportunité pour élaborer ensemble une école plus juste et plus égalitaire » déclare Frédéric Grimaud. Vingt ans après la loi du 11 février 2005, qui a posé le droit de tout enfant en situation de handicap à être scolarisé au plus près de chez lui, cet engagement pour une école pleinement inclusive reste inachevé. [Lire la suite](#)

Entretien avec Pierre Périer : « Les attentes à l'égard des enseignants n'ont jamais été aussi élevées »

Pénurie de candidats, manque de reconnaissance, conditions de travail dégradées : la crise du métier enseignant touche de nombreux pays. Pierre Périer, sociologue et professeur en sciences de l'éducation, président de la conférence de [comparaisons internationales sur le métier d'enseignant](#) alerte : « La pénurie d'enseignants est mondiale et risque de s'aggraver encore dans les années qui viennent. » [Lire la suite](#)

À l'école, oser l'incertitude pour apprendre à penser

« Faire expérimenter la démarche d'explorations et d'élaborations, c'est sortir d'une pédagogie de la soumission aux modes de pensée des disciplines enseignées » expliquent Daniel Gostain, enseignant et Jacques Marpeau, docteur en sciences de l'éducation. Pour eux, cette démarche permet aux élèves d'exercer leur « liberté de penser ». [Lire la suite](#)

GRÈVES

Grève du 29 septembre : les personnels de l'Éducation nationale mobilisés pour leurs salaires et leurs conditions de travail

Près de 40 % des personnels de l'Éducation nationale étaient en grève ce mardi 29 septembre selon les syndicats, 11,5 % selon le ministère. Ils répondaient à l'appel de l'intersyndicale de la fonction publique pour la hausse des salaires des fonctionnaires. Reportage à Lyon auprès des agents de l'Éducation nationale.

[Lire la suite](#) [416 lycées perturbés : la mobilisation prend de l'ampleur](#) [Mouvements de lycéens en banlieue : une première ?](#) [Lycéens mobilisés : ce qu'ils disent, ce qu'on leur répond](#) [Lycéens : citoyens à Paris, "délinquants" en banlieue ?](#) [Mobilisation lycéenne : quand Beauvau prend la main](#) [FCPE : « On ne peut pas demander aux jeunes de s'engager tout en exigeant qu'ils restent silencieux »](#) [Le ministre s'adresse aux chef.fes d'établissement : appel au dialogue, consultation en ligne des lycéen.nes](#)

SYSTÈME

Scream 2027 : Le retour de la langue aux examens !

La question de l'évaluation de la langue aux examens avait occupé les écrans au printemps 2026. Les médiatiques injonctions à « l'exigence », portées par le ministre, avaient fait un flop dans le monde réel de l'Education nationale. [Lire la suite](#)

Fuite de données personnelles dans l'académie de Créteil

Nouvelle fuite de données dans l'Education nationale. Une intrusion frauduleuse a eu lieu fin juillet dans ses systèmes informatiques de l'académie de Créteil. [Plus d'infos](#)

Évaluations nationales : où vont les données des élèves ?

Pression, perte de temps pour les professeurs qui reportent les réponses dans l'application, logiciel hébergé à l'étranger... La CFDT éducation formation recherches publiques fait le tour d'horizon des questions que soulèvent les évaluations nationales standardisées. [Lire la suite](#) [Évaluations nationales : le ministère assure que les données des élèves sont protégées](#)

Budget de l'éducation 2027 : 1 588 suppressions de postes

Alors que les lycéens se mobilisent depuis plusieurs jours pour des moyens d'apprentissage dignes, le gouvernement a présenté jeudi 1^{er} octobre le projet de loi de finances pour 2027. Qu'annonce le ministère ? « La priorité à l'éducation est objectivement préservée » a déclaré jeudi 1 octobre le ministre Édouard Geffray à l'AFP. [Plus d'infos.](#)

Budget 2027 : 600 millions d'euros d'économies envisagés sur l'allocation de rentrée scolaire

Il n'y a pas de petites économies ! L'idée est visiblement d'enlever encore aux plus pauvres de France. Le gouvernement envisage de réduire de 600 millions d'euros les dépenses consacrées à l'allocation de rentrée scolaire en 2027. Le premier ministre Sébastien Lecornu plaide pour un « recentrage » de cette aide destinée aux familles modestes. Les modalités précises de cette réforme ne sont pas encore connues. [Lire la suite](#)

PISA 2025 : Édouard Geffray peut-il s'exonérer du bilan des années Blanquer ?

La frénésie de prescriptions éducatives depuis 2017 ne se voit pas dans les résultats de PISA. [Plus d'infos.](#)

Enseignement privé : les syndicats sauvent la prévoyance de 150 000 enseignant.es

Qui a dit que l'union syndicale ne portait pas ses fruits ? Une victoire est pourtant bien à mettre à l'actif des syndicats du privé sous contrat : unis sur la durée à propos de la prévoyance, ils ont sauvé le régime de prévoyance. Un accord a été conclu avec le ministère ce mercredi 23 septembre. [Plus d'infos.](#)

Numérique à l'école : un nouveau cadre de référence national

Un arrêté du 7 septembre 2026 définit un nouveau cadre de référence du numérique pour l'éducation. Publié au Journal officiel le 23 septembre, il fixe un cadre pour les services et outils numériques utilisés dans les collèges et lycées publics. [Lire la suite](#)

Enseignante menacée : le manque de moyens de l'école inclusive en accusation

L'élève qui s'en est pris à une enseignante à Évry-Courcouronnes mi-septembre est atteint d'un « handicap très lourd », a précisé le ministre de l'Éducation nationale jeudi 24 septembre. Il était en attente d'une place dans un institut spécialisé depuis deux ans. L'enseignante est en arrêt de travail. [Lire la suite](#)

« Journée papale » dans l'enseignement catholique : la laïcité en question

Une journée banalisée pour accueillir le pape Léon XIV : l'initiative de l'Enseignement catholique fait polémique. Guillaume Prévost demande aux établissements catholiques sous contrat de consacrer le vendredi 25 septembre à sa venue en France. Le CNAL dénonce une atteinte à la laïcité et à la liberté de conscience. En jeu : la place du religieux sur le temps scolaire dans des établissements financés par l'État. [Lire la suite](#)

[Le chiffre du jour] 36% des collégiens en REP ou REP+ dans l'académie de Créteil



Les réseaux d'éducation prioritaire sont détaillés dans l'ouvrage repères et références statistiques de la DEPP. En 2025, l'académie de Créteil comptait 9.6% de collégiens en réseau REP+ et 26.4 % en REP. A titre de comparaison, en Bretagne, cette proportion est de 0.7% et de 6.5%. La DEPP rappelle que les collèges REP+ concentrent 69% d'élèves de milieu social défavorisé contre 35% pour le réseau public hors éducation prioritaire. [Source Plus d'infos.](#)

EXAMENS

BFI, Abibac, Bachibac, Esabac : le calendrier des épreuves 2027 est publié

Le ministère publie le calendrier 2027 des épreuves du baccalauréat français international (BFI) et des doubles diplômes étrangers. [Plus d'infos](#)

PASS CULTURE

Pass Culture : le tour de passe-passe des reliquats



Où sont passés les reliquats de la part collective du pass Culture ? À la rentrée, des établissements découvrent que les sommes non consommées en fin d'année scolaire 2025-2026 ne leur ont finalement pas été reversées, contrairement à ce qui leur avait été annoncé. Une décision qui ampute les budgets consacrés aux projets culturels et alimente les inquiétudes sur les économies à venir, à l'approche du PLF 2027. [Lire la suite](#)

MANUELS SCOLAIRES

Manuels scolaires : un débat pédagogique et démocratique



En juin 2026, le tribunal administratif de Montreuil avait jugé illégale l'édition de manuels scolaires numériques par la Région Île-de-France ; en appel la Cour administrative de Paris vient d'ordonner leur retrait. Derrière ce contentieux entre une collectivité et des éditeurs privés, et à l'heure de l'emprise Bolloré sur l'édition scolaire, c'est toute la place du manuel dans l'École qui se trouve posée : qui finance ? qui choisit ? qui doit produire les ressources ? [Lire la suite](#) [Ile-de-France : La justice décide du retrait des manuels libres](#)

Manuels numériques en Île-de-France : après la justice, Hamon et Malaisé réclament un débat public

« Nous défendons la tenue d'un débat public sur les outils pédagogiques avec tous les acteurs concernés » écrivent Benoît Hamon, conseiller régional et éphémère Ministre de l'Éducation nationale, et Céline Malaisé,

conseillère régionale. Après la décision de justice jugeant illégale les manuels scolaires numériques de la Région Ile-de-France présidée par Valérie Pécresse (LR), ils dénoncent l'initiative de la Région et rappellent l'opposition à une plate-forme numérique unique et régionale. [Lire la suite](#)

CARRIÈRE CONCOURS

Agents publics : toujours plus de demandes de protection fonctionnelle



En 2025, les demandes de protection fonctionnelle des agents publics continuent d'augmenter, selon la cinquième enquête de la direction des affaires juridiques couvrant notamment l'Éducation nationale, la jeunesse, les sports et l'enseignement supérieur. [Lire la suite](#)

Concours enseignants 2027 : inscriptions et dates des concours

Le Journal officiel du jour indique de nombreuses dates des concours de l'Éducation nationale. CAPES, CAPET, CAPEPS, CAPLP, agrégation, CPE et PsyEN et concours de l'enseignement privé sous contrat sont également concernés. [Plus d'infos](#)

CAPES, CRPE, CAPLP, agrégation: ce qui change pour les concours en 2027

Qui veut en savoir plus sur les modalités des concours 2027 ? Le Journal officiel de ce week-end ne manque pas d'informations à ce sujet. [Plus d'infos](#) [CAPES : les épreuves du troisième concours précisées pour 2027](#)

Concours enseignants 2027 : une dérogation pour les membres des jurys

Un arrêté publié au Journal officiel du 25 septembre aménage exceptionnellement les règles de composition des jurys des concours enseignants pour la session 2027. Il concerne le Capes, le Capet, le Capeps, le CAPLP et le concours de CPE. En raison de la période transitoire liée à la réforme de la formation et du recrutement des enseignants, les vice-présidents et les autres membres des jurys pourront participer à une session supplémentaire du concours externe. Cette dérogation ne modifie pas les épreuves ni les conditions d'inscription des candidats. [Lire le JO](#)

Concours enseignants à Mayotte : les épreuves du CAPES évoluent

[Un arrêté publié au Journal officiel](#) du 23 septembre modifie les concours externe et interne de recrutement des professeurs certifiés affectés à Mayotte. À l'externe, la durée de la deuxième épreuve d'admission passe notamment de 30 à 35 minutes. Des changements concernent aussi les épreuves de lettres modernes, d'histoire-géographie et de mathématiques. [Plus d'infos.](#)

Mayenne, 6 recrutements sur liste complémentaire après une mobilisation syndicale

Six candidats inscrits sur liste complémentaire vont être recrutés dans les écoles de Mayenne. La DSDEN a confirmé cinq recrutements de fonctionnaires stagiaires à temps plein et celui d'un élève fonctionnaire. [Plus d'infos.](#)

Le concours général arrive au collège : excellence ou élitisme ?

Jusqu'alors réservé aux lycéens et apprentis, le concours général s'étend aux élèves de troisième à partir de cette année 2026-2027. Edouard Geffray veut « créer une émulation » et valoriser l'excellence. Des syndicats dénoncent un concours élitiste. Les notes de service sont parues au Bulletin officiel ce 24 septembre. [Lire la suite](#)

Gel du point d'indice : encore et toujours

Le gel des pensions de retraite semble faire un tollé. Par contre, le gel du point d'indice des fonctionnaires en période d'inflation, ne semble pas faire la Une des médias. Le gouvernement prévoit en effet de geler à nouveau celui-ci en 2027. Cela fera 4 ans que ce point d'indice reste figé. [Plus d'infos.](#)

Sophie Vénétitay : « La situation salariale devient insupportable en matière de rémunération »

Nous n'attendons pas 2027 pour faire entendre notre voix : la revalorisation doit commencer dès le budget 2027 » déclare la secrétaire générale du SNES-FSU à la veille de la mobilisation intersyndicale du 29 septembre, elle-même à la veille des débats à l'assemblée sur le budget 2027. [Plus d'infos](#)

TÉMOIGNAGE sur le manque d'AESH : « Nous passons notre temps à colmater des brèches »

À l'école Anatole-France B de Vénissieux, en REP+, les équipes alertent depuis la rentrée sur le manque d'AESH. Sur les sept nécessaires pour accompagner 28 enfants bénéficiant de notifications, trois seulement étaient présents à la pré-rentree. [Lire la suite](#)

ÉCOLE

Ramasser les cahiers : un petit geste qui en dit long sur le métier

Le travail réel est fait de dilemmes que l'on résout souvent seuls, dans l'action. En faisant dialoguer deux professionnel·les, des controverses sur la manière d'exécuter une tâche peuvent apparaître. Dans nos chroniques, nous assumons que le dernier mot ne soit jamais dit et exposons des dialogues où deux professionnel·les de l'éducation se disputent sur les critères du travail bien fait. [Lire la suite](#)

Direction d'école : « Moi, je réponds toujours au téléphone »

Sophie et Laurent sont tous les deux en poste en direction dans une école élémentaire. Lors d'un entretien croisé, ils regardent une vidéo tournée dans le bureau de Sophie. Une mère d'élève est assise face à elle et lui parle des difficultés rencontrées par son fils. Le téléphone de l'école sonne et Sophie prend la décision de décrocher et répond. [Lire la suite](#)

VIE SCOLAIRE

Mon assiette Ma planète : des ressources pour ouvrir la discussion autour de l'alimentation... et des métiers

Bien manger, comprendre d'où viennent les aliments, découvrir l'élevage et ses métiers... Autant de sujets qui ont toute leur place dans les programmes, de l'école au lycée ! Pour les aborder en classe, la plateforme [Mon assiette Ma planète](#) réunit des ressources gratuites et prêtes à l'emploi, des rencontres avec des professionnel·le.s et même une immersion en réalité virtuelle au cœur des métiers. Quelques clics suffisent pour télécharger, réserver une animation et donner aux élèves les clés pour se faire leur propre opinion. [Plus d'infos.](#)

ORIENTATION

Orientation : les métiers en cabinet d'expertise comptable



Au quotidien, les cabinets d'expertise comptable accompagnent 4 millions d'entreprises. Pour mieux faire connaître la diversité des carrières et des parcours de formation, l'Onisep publie le guide « Zoom sur les métiers en cabinet d'expertise comptable », réalisé en partenariat avec le Conseil national de l'Ordre des experts-comptables [Lire la suite](#)

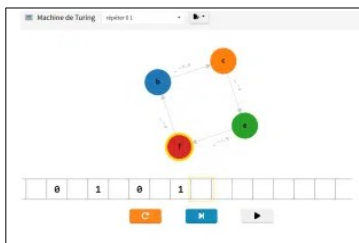
Mon orientation en ligne : une ressource ONISEP pour accompagner la réflexion des élèves



Mon orientation en ligne, service gratuit de l'Onisep, prolonge et complète l'accompagnement proposé par les équipes éducatives aux élèves de collège et de lycée en matière d'orientation scolaire et professionnelle. [Plus d'infos.](#)

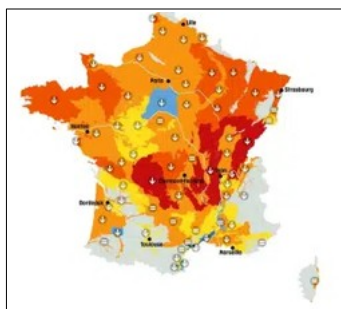
DISCIPLINES

Informatique : une machine de Turing à manipuler en ligne



Comment fonctionne la machine de Turing ? Cet outil interactif hébergé sur la Forge des communs numériques éducatifs permet aux élèves d'en comprendre le principe en visualisant les états, le ruban et le déplacement de la tête de lecture étape par étape. [Lire la suite](#)

SVT : des supports pour étudier les nappes phréatiques

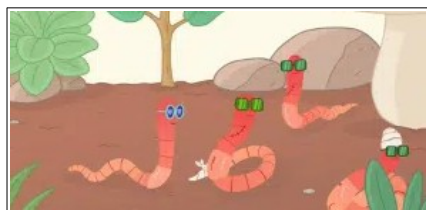


Le BRGM (bureau de recherches géologiques et minières) poursuit ses publications régulières et notamment sur le niveau des nappes d'eau souterraines. « Au 15 septembre, la vidange continue avec 81% des niveaux en baisse. [Lire la suite](#)

Mes 10 premières minutes de cours de SVT à la rentrée

Comment commencer l'année de SVT avec ses classes ? Pour sa 20^e rentrée, Julien Cabioch, enseignant de SVT en Bretagne a décidé de nous raconter les premiers instants de ses cours. « Je propose ces mêmes 10 minutes à toutes mes classes du collège au lycée ». Depuis 4 ans, il a instauré ces minutes introductives qui élargissent la réflexion des élèves aux questions autour du vivant, de la science et de la place des humains dans le monde d'aujourd'hui. [Lire la suite](#)

Une mini série sur la biodiversité



Réseau Canopé lance une série pédagogique intitulée « Mission biodiversité ». Elle est consacrée à la biodiversité et à la transition écologique et sociale. « À travers les aventures de Yasmine et Florian, éco-délégués, et de vers de terre hauts en couleur, Lombrik et Lumbricina, les élèves découvrent la biodiversité, dans leur environnement quotidien », note l'opérateur de l'Education nationale. [Lire la suite](#)

Olympiades de biologie : les lycéens invités à expérimenter



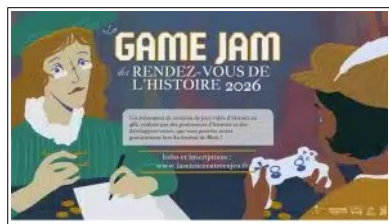
Les Olympiades nationales de biologie sont de retour avec pour thème 2026-2027 : « L'énergie, c'est la vie ! ». Ce concours invite des groupes de 2 à 4 élèves à conduire un projet de recherche comportant au moins une expérimentation. [Lire la suite](#)

Physique-chimie : des programmes trop lourds pour « faire des sciences »

Avec une spécialité très prisée et un programme très lourd au lycée, l'UDPPC (Union des professeurs de physique et de chimie) tire une nouvelle fois la sonnette d'alarme. Par la voix de son président, Philippe

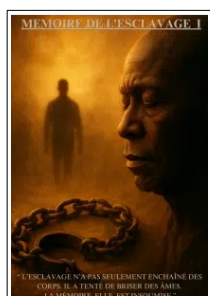
Goutverg, l'association pointe le « programme trop long qui empêche un enseignement de qualité ». La course au programme se fait au détriment des activités expérimentales. [Lire la suite](#)

Histoire : Game Jam de Blois : quand des professeurs d'Histoire imaginent leurs propres jeux vidéo



Un chapitre du programme peut-il devenir un jeu vidéo en 48 heures ? C'est le défi lancé à huit enseignants d'histoire-géographie lors de la cinquième Game Jam des *Rendez-vous de l'Histoire*, qui auront lieu à Blois du 7 au 11 octobre 2026. Chacun arrive avec un sujet, libre de choix, puis travaille avec des spécialistes du jeu vidéo pour lui donner une forme jouable. Cette année, les professeurs sont au cœur du processus de création. [Lire la suite](#)

Des jeunes deviennent passeurs de mémoire sur l'esclavage



Des jeunes de la MECS Les Terres Rouges, à Clermont-l'Hérault, ont créé « Mémoire de l'Esclavage ». Ce journal numérique est gratuit et accessible à tous. Le projet veut faire des jeunes des acteurs de la transmission de l'Histoire. Depuis juin 2026, les deux livrets circulent en métropole et dans plusieurs territoires ultramarins, mais aussi en Espagne et au Canada. [Lire la suite](#)

HGGSP : Mort de Ratko Mladic : que peut vraiment faire la justice internationale ?



La mort de l'ancien général serbe de Bosnie Ratko Mladic, survenue le 27 août 2026 à l'âge de 84 ans alors qu'il purgeait, en détention à La Haye, une peine de prison à perpétuité pour son implication dans le massacre de Srebrenica (1995), a donné lieu en Serbie à des hommages aux allures de glorification. Bien loin du traitement attendu pour un criminel de son envergure. [Lire la suite](#)

SES : « Les savoirs critiques seront une cible en 2027 »



Alors que commence une année scolaire dont les enjeux vont être particulièrement cruciaux pour l'Ecole, le Café pédagogique a souhaité mettre en lumière les associations disciplinaires, leur engagement et leurs projets. Pour le premier volet de cette série, nous donnons la parole à l'APSES (Association des Professeur-es de Sciences Economiques et Sociales). [Lire la suite](#)

EMI : Quand des 5es donnent un visage aux travailleur-ses de l'IA

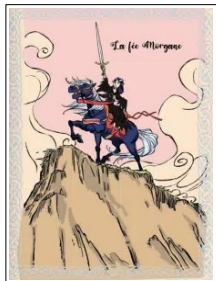


Comment développer chez les élèves la conscience du système d'exploitation, sociale et environnementale, sur lequel repose le développement de l'intelligence artificielle ? [Lire la suite](#)

Espagnol : Bachibac : le programme de littérature espagnole pour 2028 - 2029

Dans une note de service, le ministère de l'Éducation nationale publie le programme limitatif de l'épreuve écrite de langue et littérature espagnoles du Bachibac pour les sessions 2028 et 2029. Le thème retenu pour l'essai est « Paysage(s), voix et mémoire ». [Lire la suite](#)

Français : Il était une fois la fée Morgane au collège



Dans l'Hérault, au collège Emmanuel Maffre-Baugé de Paulhan, les 5es de Claire Pavy ont mené un beau projet pédagogique autour de la figure de la sorcière. Accompagné par le dessinateur Eric Hübsch, le groupe a réécrit et illustré l'histoire de la fée Morgane telle que la relate Claudine Glot dans son roman jeunesse *Il était une fée... Morgane*. Eclairages sur un projet créatif, inclusif, réflexif... [Lire la suite](#)

EPS : Journée Jean Zoro : l'EPS entre santé, bien-être... et « bien-devenir »



La dixième Journée Jean Zoro se tiendra le samedi 10 octobre 2026, de 9h à 18h, à l'Université Sorbonne Paris Nord (Bobigny). Face à l'importance croissante de la santé et du bien-être à l'école, elle interrogera le rôle de l'éducation physique et sportive : viser le confort immédiat, ou ce que Philippe Meirieu appelle « le bien-devenir », tourné vers l'émancipation ? [Lire la suite](#)

WEBOGRAPHIE

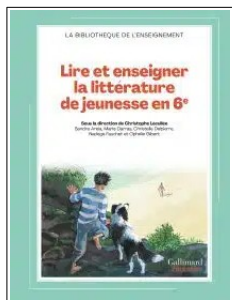
Webinaire : faire classe à l'ère de l'IA



Alors que tout le monde parle de l'IA, parfois en termes binaires : rejet ou adoption enthousiaste, il est important d'approfondir la réflexion sur les usages possibles à l'école. Sur cette thématique, et à l'occasion de la parution de leur n° 606, « Faire classe à l'ère de l'IA » (juin 2026), les Cahiers pédagogiques proposent un webinaire original, où il est possible sur deux heures de rencontrer à distance plusieurs contributeurs de ce numéro, soit pour parler de leur témoignage, soit pour partager leurs réflexions sur l'IA. [Lire la suite](#)

BIBLIOGRAPHIE

Comment enseigner en 6e la littérature de jeunesse



Qu'il s'agisse de livres étudiés en classe ou de lectures cursives, les nouveaux programmes de 6^e invitent à « *lire au moins six œuvres complètes, équilibrées entre le patrimoine mondial et la littérature contemporaine et de jeunesse* ». Si les documents d'accompagnement proposent de nombreux exemples de titres possibles, un riche et bel ouvrage dirigé par Christophe Lecullée vient aider les enseignant-es de lettres à explorer en classe ce continent que notre formation classique nous fait souvent ignorer. [Lire la suite](#)

Lire de la littérature au lycée : levée de blocages ?



On le sait : bien des lycéens et lycéennes développent des stratégies pour ne pas lire les œuvres que leur impose l'École. Comment combattre ce désintérêt massif ? Comment redonner du sens à la lecture de la littérature au lycée ? C'est la question, vitale, qu'explorera l'Association Française pour l'Enseignement du Français le **30 septembre 2026**, de **17 h à 19 h**, [Lire la suite](#)

Christelle Lacroix : Réconcilier les livres et les écrans

Et voilà la guerre rallumée ? En l'occurrence, après Pisa 2025, la sempiternelle et affligeante opposition entre les livres et les écrans. Et si le défi pour l'Ecole était en réalité de réconcilier les pratiques, les supports, les cultures plutôt que d'attiser en vain les conflits de génération et de civilisation ? [Lire la suite](#)

Littérature jeunesse : Un monde en guerre, un monde en paix



Deux livres, extrêmement touchants, pour parler de guerre et de paix. Le premier raconte l'errance de deux enfants dans Gaza sous les bombes. Le second est un recueil de contes qui aspire à donner à tous l'envie d'un monde en paix. *Gaza, Eux, c'est nous*, de Marie Desplechin, ill. Serge Bloch, Les Editeurs Jeunesse avec les enfants de Gaza [Lire la suite](#)

EMI : comprendre le scrolling pour mieux le maîtriser



Comment guérir du scrolling ? Fidèle aux principes de la collection – proposer aux 15-25 ans quelques pistes de réflexion sur un sujet d'actualité, tout en s'interdisant d'être surplombant-e – le dernier numéro de ALT *Pourquoi notre cerveau adore scroller ?* s'attaque cette fois à la question de l'hyper connexion.

[Lire la suite](#)

N° 78 NF d'Après-demain : « Politiques culturelles : du progrès au péril »



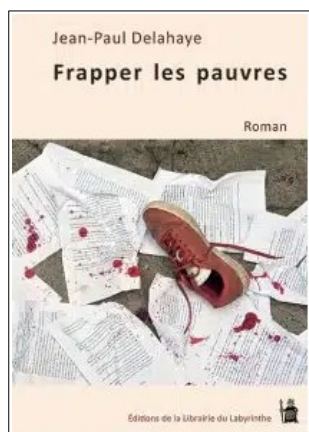
Fondé en 1957 par Françoise Seligmann avec une section de la LDH, le journal trimestriel *Après-demain* est aujourd'hui édité par la Fondation Seligmann, reconnue d'utilité publique. Son ambition est de « donner des clefs à celles et ceux qui veulent comprendre les grands problèmes contemporains ou ont la charge de les expliquer » [Lire la suite](#)

Littérature jeunesse : Rester vivant dans le cœur des autres



Deux albums assez différents mais qui se rejoignent sur plusieurs points, même si les situations sont inversées. Tous deux parlent de ce qui se passe après la mort de l'être aimé : il reste dans les souvenirs et continue de vivre dans nos cœurs. Dans le premier, nous suivons le voyage d'un homme après la mort de son chat. Dans le second, un chien retourne sur les lieux où il a vécu avec sa maîtresse après la mort de celle-ci. [Lire la suite](#)

Entretien avec Jean-Paul Delahaye : « Notre école fonctionne en grande partie selon l'agenda des classes moyennes et favorisées »



Blocus, cours perdus, enseignants non remplacés : les lycéens des quartiers populaires disent leur colère, rejoints par d'autres lycées. L'ancien directeur général de l'enseignement scolaire y voit la suite logique d'une école qui oublie ses élèves les plus fragiles, celle qu'il décrit dans son roman *Frapper les pauvres* (2025, éditions du labyrinthe). Des semaines de cours perdues à Clichy-sous-Bois d'un côté et de l'autre côté du périph' un lycée parisien épargné, c'est l'écart que raconte Jean-Paul Delahaye dans sa fiction, qui rencontre l'actualité. [Lire la suite](#)

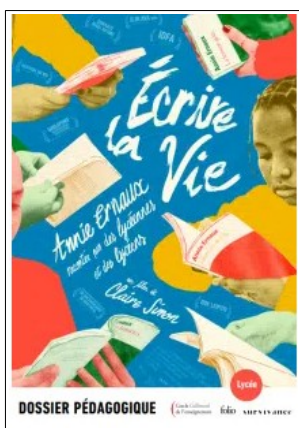
FILMOGRAPHIE

90 ans, 180 films : la Cinémathèque déroule l'histoire du cinéma



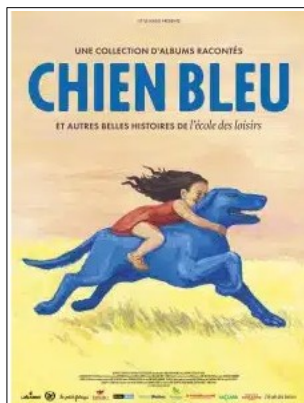
La Cinémathèque française fête ses 90 ans et à cette occasion programme une rétrospective de 180 films, de 1936, date de sa création, à 2025, donc deux titres par année. Chaque cinéaste n'est sélectionné qu'une seule fois. [Lire la suite](#)

Cinéma & Dossier pédagogique : « Écrire la vie » de Claire Simon



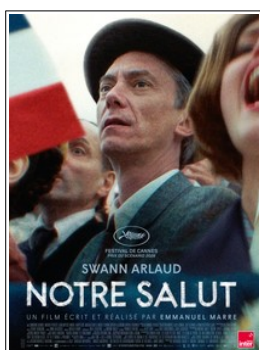
Et si vous, Claire Simon, cinéaste, réalisiez le portrait d'Annie Ernaux ? L'adhésion immédiate et enthousiaste à pareille proposition va de soi pour une lectrice de longue date, passionnée et admirative. Le sous-titre constitue à lui seul un programme exaltant, « Ecrire la vie : Annie Ernaux racontée par des lycéennes et des lycéens ». [Lire la suite](#)

Cinéma Jeune Public : « Chien Bleu » et autres belles histoires de 'L'école des loisirs' de Jean-Christophe Ribot et Dominique Pochat



Vous vous demandez comment favoriser dès le plus jeune âge la première expérience de la salle de cinéma ? Voici un programme merveilleux de charme et d'intelligence, destiné aux tout-petits. Cinq albums originaux de 'L'école des Loisirs', filmés et racontés, composent un spectacle inédit, dédié à la projection sur grand écran. 33 minutes enchantées, recommandées dès 3 ans. [Lire la suite](#)

Cinéma : « Notre salut » d'Emmanuel Marre



Et si vous, spectatrices et spectateurs, attirés par les appréciations laudatives des critiques, l'attribution du Prix du scénario par le Jury du festival de Cannes 2026, l'intérêt manifeste du public des nombreuses avant-premières organisées dans plusieurs régions, alliez voir *Notre salut* en préférant n'en rien savoir ? Un pari impossible, au vu de l'excellente réception dont bénéficie déjà le film d'Emmanuel Marre. [Lire la suite](#)

EXPOSITIONS ANIMATIONS FORMATION

Un après-midi pédagogique au musée d'art et d'histoire du Judaïsme



Le service éducation et médiation du musée d'art et d'histoire du Judaïsme convie les enseignants de collèges et de lycées à un après-midi pédagogique autour de l'exposition « Chaïm Kaliski, Jim d'Etterbeek ». L'artiste ne raconte pas l'histoire de la Shoah, il la dessine. [Lire la suite](#)

Quatre siècles d'histoire et de gastronomie à Chambord (41)



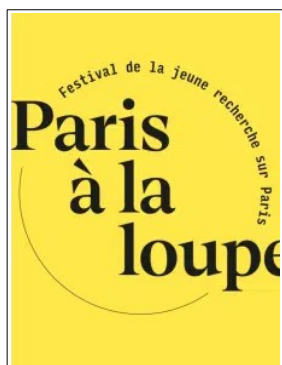
Le château de Chambord présente, jusqu'au 24 janvier 2027, une exposition exceptionnelle dédiée à son histoire gourmande du 16^e siècle à nos jours à travers quatre grands festins qui ont marqué sa vie politique, diplomatique et culturelle. « Les festins de Chambord », une exposition à voir, à sentir et à déguster. [Lire la suite](#)

Rencontrez Hassan Hajjaj à la Cité de la musique



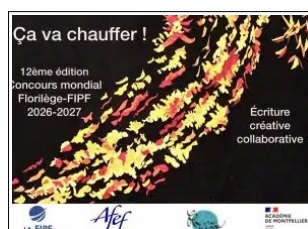
Le musée de la musique consacre, jusqu'au 25 avril 2027, une exposition au photographe marocain, styliste et plasticien, Hassan Hajjaj. « My Rock Stars » présente une quarantaine de portraits. Hassan Hajjaj met en scène des figures populaires ou anonymes, de nombreuses stars internationales et ses amis. [Lire la suite](#)

Le musée Carnavalet fête ses 160 ans



Le 18 juillet 1866, le préfet Haussmann signe le décret ordonnant la création d'un musée dédié à l'histoire de Paris. Les 2,3 et 4 octobre 2026, le musée Carnavalet propose une programmation culturelle et festive pour célébrer ses 160 ans. [Lire la suite](#)

Florilège 2027 allume dans les classes le feu de l'écriture



Le 12^e défi d'écriture créative et collaborative *Florilège* est lancé. Après les « utopies » et les « intelligence(s) », l'édition 2026-2027 a pour thème « Ça va chauffer ! ». Dans la nature, dans les cœurs, dans les urnes, dans la rue..., le thème peut être librement et ardemment décliné. Les classes impliquées, de tous niveaux et de tous pays, doivent s'inscrire dans une démarche d'écriture collaborative. [Lire la suite](#)

Manifeste du Café pédagogique : Rencontre avec Philippe Meirieu



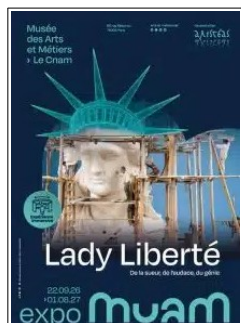
Le Festival du Livre de Mouans-Sartoux, qui se tiendra les 2, 3 et 4 octobre 2026 sur le thème « Le monde en vaut la peine ! », accueillera le pédagogue et essayiste Philippe Meirieu le samedi 3 octobre à 14h, au Cinéma La Strada. Cette rencontre s'inscrit dans le prolongement de son dernier ouvrage, *Parions sur l'École et l'éducation, manifeste du Café pédagogique* coordonné avec Djéhanne Gani et publié aux éditions de l'Aube. [Lire la suite](#)

La science se déguste du 2 au 12 octobre 2026



Depuis 1991, chaque automne, la Fête de la science est un foisonnement d'animations, d'expositions, de débats, de rencontres, de conférences, d'initiatives scientifiques gratuites, originales et ludiques... près de 7000 événements exceptionnels sont programmés du 2 au 12 octobre 2026. [Lire la suite](#)

De la sueur, de l'audace, du génie au Musée des Arts et Métiers



Le musée des Arts et Métiers invite, jusqu'au 1er août 2027, petits et grands à partir de 7 ans, à une expérience immersive au cœur de la statue de la Liberté. [Lire la suite](#)

De l'apprentissage du geste à l'expression personnelle : faire vivre l'écriture manuscrite du CP à la 3e



De l'apprentissage du geste graphique au CP à la rédaction dans toutes les disciplines jusqu'en 3e, l'écriture manuscrite accompagne toute la scolarité. Avec son édition 2027, [La Semaine de l'écriture](#) propose aux enseignants une action simple à mettre en place, peu chronophage mais porteuse de sens : faire écrire les élèves autour d'un thème commun, le respect, grâce à des ressources pédagogiques gratuites et à un grand concours national d'écriture manuscrite. [Lire la suite](#)

Battre tous les records pour les 30 ans de la Course contre la Faim !



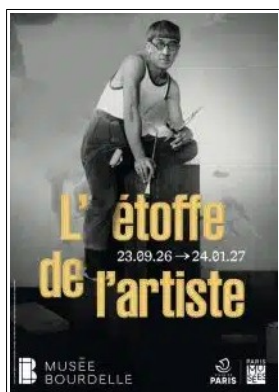
En 2027, la Course contre la Faim d'Action contre la Faim célèbre **30 ans de mobilisation citoyenne dans les établissements scolaires**. Depuis trois décennies, cet événement fédérateur a permis à des millions d'élèves de **comprendre les enjeux de la faim dans le monde tout en passant à l'action**. [Plus d'infos.](#)

La pratique artistique comme ressource pédagogique



Si les enseignants viennent depuis 40 ans à la [Maison du Geste et de l'Image](#) avec leur classe traverser une expérience de pratique de théâtre, de vidéo ou de photo, de son ou de stop motion, c'est qu'ils et elles y trouvent un moyen de faire un pas de côté dans leur pédagogie. [Lire la suite](#)

Comment reconnaît-on un artiste ?



Avec la création de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture au 17^e siècle, les artistes s'affranchissent de la condition d'artisan. Au 19^e siècle, ils entrent dans un régime de singularité où dominant liberté et originalité. Comment a-t-on l'envergure, l'étoffe d'un artiste, aux yeux de ses contemporains ? Par son appartenance ou sa singularité ? [Lire la suite](#)