

Lafayette un personnage adulé et critiqué



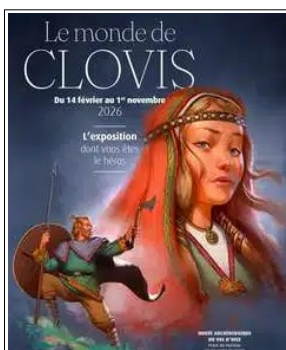
Les Archives nationales de Paris consacrent, jusqu'au 14 juillet 2026, une exposition grandiose au marquis de Lafayette, qui occupe une position unique dans l'histoire de France et des États Unis. Tout au long de sa vie (1757-1834), il a joué un rôle de pont entre deux mondes, entre deux cultures politiques. [Lire la suite](#)

A la découverte du biomimétisme, à Toulouse



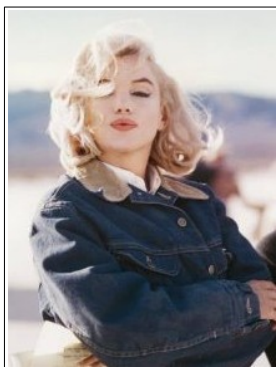
Les différentes formes de vie sur Terre n'ont cessé d'évoluer depuis 3,5 milliards d'années : animaux et végétaux se sont perfectionnés pour s'adapter à leur environnement. Cette aptitude du vivant constitue une source d'inspiration inépuisable, ayant conduit à la création de matériaux, d'outils et de technologies. [Lire la suite](#)

Dans les pas de Clovis au musée archéologique du Val d'Oise



Plongez dans le monde de Clovis et des Mérovingiens à travers une exposition dont vous êtes le héros ! Comment les Francs vivaient-ils ? Quelles étaient leurs coutumes ? Le musée archéologique du Val d'Oise invite à découvrir le monde mérovingien de manière immersive et ludique. [Lire la suite](#)

Qui est vraiment Marilyn Monroe ?



La Cinémathèque française consacre, jusqu'au 26 juillet 2026, une grande exposition à Marilyn Monroe (1926-1962) , à l'occasion des 100 ans de sa naissance. Elle invite, sur réservation, les enseignants à la découvrir le 8 avril 2026. Pour pouvoir être informé et réserver ce vernissage pédagogique, il est nécessaire de s'abonner à la newsletter des collectivités. [Lire la suite](#)

Un joyeux week-end à la Fondation Cartier



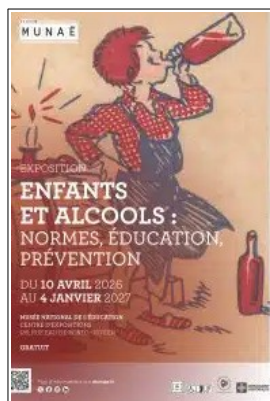
Les 18 et 19 avril, la Fondation Cartier propose aux familles un week-end créatif. Les espaces deviennent un lieu d'exploration où enfants et parents sont invités à découvrir les œuvres autrement, en observant, en manipulant et en expérimentant. Des ateliers sont prévus pour le jeune public dès trois ans. Chaque activité fait comprendre les œuvres par la pratique et laisse place à l'invention. [Lire la suite](#)

Découvrez Noa Eshkol au musée d'art et d'histoire du Judaïsme



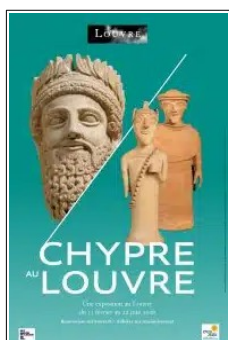
Du 16 avril au 30 août 2026, le MahJ présente la première exposition en France, consacrée à l'artiste israélienne Noa Eshkol(1924-2007). Pionnière de la danse moderne, chorégraphe, elle fut aussi une prodigieuse artiste textile. L'exposition présente son œuvre des années 1950 aux années 2000, ses *Wall Carpets*, ainsi que ses compositions chorégraphiques à travers des dessins, des photographies et des vidéos. Elle est particulièrement connue pour ses chorégraphies dansées sans musique, au seul rythme du métronome, et ses tapis muraux originaux. [Lire la suite](#)

L'éducation anti alcoolisme s'expose à Rouen



Au musée national de l'Éducation, l'exposition « Enfants et alcools : normes, éducation, prévention » revient sur les représentations sociales liées à l'alcool, du 19^e siècle au 21^e siècle : de l'acceptation à la prévention, en passant par l'éducation antialcoolique. Elle s'appuie sur une large typologie d'objets issus des collections du musée, complétés de prêts de collections particulières. [Lire la suite](#)

Des expos en l'honneur de Chypre présidente de l'UE



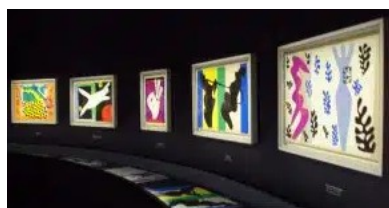
À l'occasion de la Présidence chypriote du Conseil de l'Union européenne, du 1^{er} janvier au 30 juin 2026, plusieurs expositions célèbrent l'île où serait née Aphrodite. [Lire la suite](#)

Culture : des vacances ludiques pour petits et grands



Profitez des vacances pour participer aux activités exceptionnelles et ludiques que les musées organisent pour les jeunes et leurs familles. Le Café vous donne quelques pistes. [Lire la suite](#)

Plongez dans l'univers coloré et foisonnant de Matisse au Grand Palais !



C'est la première fois en France, qu'une exposition est exclusivement consacrée à la dernière période de création de Matisse, 1941-1954. L'artiste invente un nouveau langage, celui des formes découpées et de la couleur pure. Ces 13 années se caractérisent par une créativité sans précédent, pleine d'énergie, de couleur et de lumière. [Lire la suite](#)

Madame de Sévigné de retour à Carnavalet



Le musée Carnavalet présente, jusqu'au 23 août 2026, une exposition consacrée à Marie de Rabutin-Chantal, marquise de Sévigné (1626-1696), à l'occasion du 400^e anniversaire de sa naissance. [Lire la suite](#)

Un an après : Sciences.live l'outil d'innovation pédagogique au service de tous les territoires

Un an après sa première présentation dans le Café pédagogique, *Sciences.live* poursuit sa mission : rendre la culture scientifique accessible à tous les élèves, du CP à la Terminale, grâce à des ateliers interactifs à distance. [Lire la suite](#)

Derniers jours pour découvrir l'exposition « Flops ?! aux Arts et Métiers



À l'approche de la clôture de l'expo « Flops ?! Oser, rater, innover », le Musée des Arts et Métiers propose deux semaines de nocturnes, du 5 au 9 mai, et du 12 au 16 mai, chaque soir de 18h à 22h. [Lire la suite](#)

L'année Sévigné au château de Bussy-Rabutin



Roger de Bussy-Rabutin et Marie de Rabutin-Chantal, marquise de Sévigné, sont réunis, une nouvelle fois. Les deux cousins se sont écrits pendant plus de 40 ans. [Lire la suite](#)

Dimanche 10 mai, Château-Chinon inaugure son musée de la mode



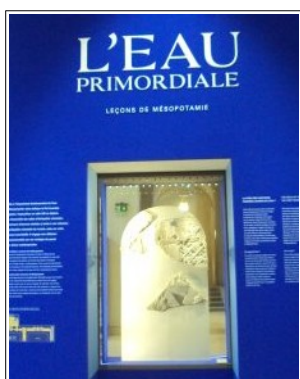
D'abord musée d'arts et traditions populaires du Morvan, le musée du Costume prend forme en 1970, lorsque François Mitterrand, alors maire de Château-Chinon, décide d'acquérir une importante collection de vêtements, d'accessoires et d'objets du quotidien au collectionneur Jules Dardy. Le musée s'installe alors dans l'ancien hôtel particulier de la famille Buteau-Ravisy, bâtiment dans lequel il se trouve toujours aujourd'hui. [Lire la suite](#)

Du musée du Septennat au musée des Cadeaux présidentiels



En 1986, François Mitterrand, alors président de la République, fait don d'une partie des cadeaux reçus dans le cadre de ses deux mandats, au Conseil général de la Nièvre, qui décide de créer le musée du Septennat. [Lire la suite](#)

Louvre : quand l'eau façonnait les empires mésopotamiens



Source de vie et de civilisation florissante, instrument de pouvoir et de destruction, l'eau est essentielle à l'existence humaine. Le musée du Louvre invite à un voyage au cœur de l'eau créatrice et destructrice en Mésopotamie, *le pays entre les fleuves*, terre antique où fut inventée l'irrigation. L'exposition s'insère au sein des salles permanentes du département des Antiquités orientales. [Lire la suite](#) [Des élèves franciliens deviennent commissaires d'exposition au Louvre](#)

Envie d'un projet éducatif avec le château de Versailles ?



C'est le moment de réfléchir à monter un projet d'éducation artistique et culturelle avec vos élèves. Le château de Versailles vous invite à un webinaire interactif avec les professeurs relais et l'équipe du secteur éducatif. [Lire la suite](#)

Art : qui est Károly Ferenczy ?



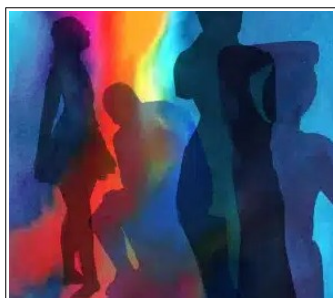
Aussi célèbre en Hongrie qu'il est méconnu en France, Károly Ferenczy (1862-1917) est une figure majeure de la modernité en Europe centrale. Son œuvre profondément singulière l'impose comme l'un des grands peintres du tournant des 19^e et 20^e siècles. Par cette première rétrospective française, le Petit Palais entend mettre en lumière son originalité fondamentale. [Lire la suite](#)

La botanique vous intéresse ?



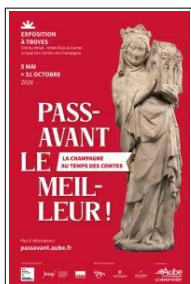
Rendez-vous samedi 30 mai à Banon (04). La Libreria **Le Bleuët** vous invite à rencontrer Claude Siméon. Passionné de botanique, il a passé cinquante années à recueillir les usages locaux des plantes sauvages en Provence auprès des habitants, des chercheurs et des historiens. Il œuvre pour la connaissance et la reconnaissance du patrimoine botanique de cette région, où il a vécu une grande partie de sa vie. [Lire la suite](#)

La Nuit des musées revient : une immersion culturelle à vivre en famille



La Nuit européenne des musées fait son grand retour pour une 22^e édition ! Samedi 23 mai, plus de 1300 lieux culturels en France ouvrent grand leurs portes et proposent gratuitement des animations originales, ludiques, surprenantes : visites thématiques, parcours découvertes, jeux, spectacles, ateliers... [Lire la suite](#)

Troyes replonge dans l'âge d'or des comtes de Champagne



Passavant le meilleur ! Ce cri lancé par les chevaliers champenois au Moyen Âge donne son nom, huit siècles plus tard, à une exposition exceptionnelle présentée à Troyes, jusqu'au 31 octobre 2026. [Lire la suite](#)

Une passion pour les oiseaux ?



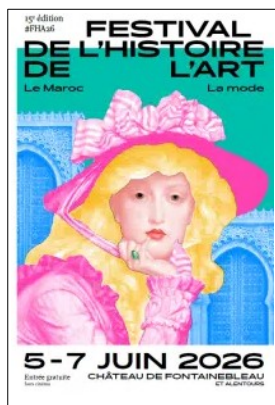
Rendez-vous au Muséum de Toulouse ! Du 2 juin au 27 septembre 2026, le Muséum invite les visiteurs à explorer l'univers fascinant des oiseaux à travers une exposition d'aquarelles, de dessins et d'objets originaux d'Hermann Heinzel, ornithologue passionné et peintre de renom. En particulier il est l'auteur du célèbre *Guide des oiseaux d'Europe*, paru en 1972, traduit dans 27 langues et devenu une référence mondiale. [Lire la suite](#)

George Sand à hauteur d'enfant au musée de la vie romantique



Rendez-vous au musée de la vie romantique les 6 et 7 juin pour un week end familial, festif et entièrement gratuit autour de George Sand ! À l'occasion des 150 ans de sa disparition, célébrés le 8 juin, plongez dans son univers poétique et foisonnant à travers contes, visites, concert et bal pop dans une ambiance ludique et joyeuse pour toute la famille à partir de 3 ans. [Lire la suite](#)

Rendez-vous ce week-end à Fontainebleau pour le Festival de l'histoire de l'art



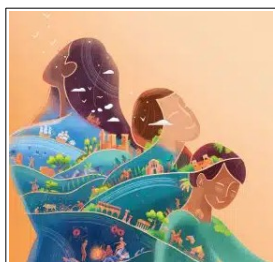
Fontainebleau accueille du 5 au 7 juin, le Festival de l'histoire de l'art. Cette 15^e édition a pour invité d'honneur le Maroc, et pour thème la mode. [Lire la suite](#)

Portes ouvertes à la Fondation Pathé



Du 23 juin au 11 juillet, avant la fermeture estivale, la Fondation Jérôme Seydoux-Pathé vous invite à découvrir gratuitement l'exposition « Le Chantier invisible. Dans les coulisses des films de Jean-Jacques Annaud ». [Lire la suite](#)

Les Journées de l'archéologie : les élèves invités à fouiller le passé



Les Journées européennes de l'archéologie se tiennent du 12 au 14 juin 2026. Cette 17^e édition invite le public à explorer le passé, du plus ancien au plus récent. [Lire la suite](#)

Une immersion dans l'histoire antique du littoral occitan



Il y a 2700 ans, la région littorale de l'Europe celtique située entre le Cap Couronne, (à l'ouest de Marseille), et le cap de Creus en Catalogne, voit débiter une période inédite de son histoire. Le musée de l'Ephèbe à Cap d'Agde présente, jusqu'au 29 novembre 2026, une exposition exceptionnelle consacrée à l'héritage grec en Occitanie, « Agde Grecque ». [Lire la suite](#)

Portraits, quintettes et jardin : la Maison de Balzac fait la fête



La Maison de Balzac invite les jeunes et leur famille à un weekend festif et gratuit. Samedi 13 juin, de 15h à 17h un atelier d'écriture *Portraits à foison*, propose aux participants de dresser le portrait de leur chambre, ou d'une chambre familiale, en ayant pour source d'inspiration des descriptions de décors balzaciens. [Lire la suite](#)

La sculpture, un jeu d'enfant à l'Institut Giacometti



À l'occasion de l'ouverture de sa nouvelle exposition temporaire, « Giacometti surréaliste », l'Institut qui lui est consacré propose aux familles un nouvel atelier, *De la sculpture au jeu d'enfant*. Parents et enfants de 5 à 10 ans doivent faire preuve d'imagination et d'esprit créatif pour réaliser à leur tour des œuvres originales, insolites, qui défient les lois de l'équilibre. L'atelier est accompagné de la visite en famille de l'exposition. [Lire la suite](#)

La Figurine s'expose en grand à Compiègne



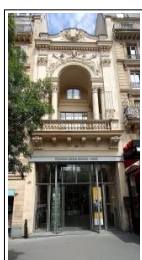
Lieu unique en France, le musée de la Figurine abrite une collection de 155 000 pièces ! Innovant, interactif, pédagogique et ludique, ce musée, référent national et international pour la figurine, a été conçu pour séduire tous les publics et toutes les générations. [Lire la suite](#)

Nature contre nature : quand les élèves révèlent le monde que nous façonnons



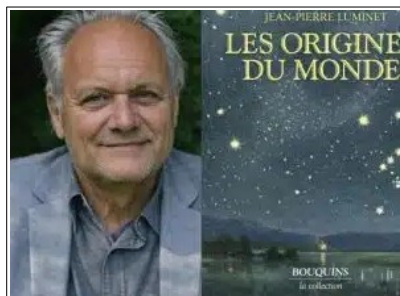
En 2001, la Maison de la Photographie Robert Doisneau a lancé un programme d'éducation à l'image, *Photographie à l'école*, pour permettre aux élèves de s'initier à la photographie en tant qu'outil d'expression artistique mais aussi en tant que témoignage de notre histoire et de notre société. [Lire la suite](#)

Symbolisme et poésie de l'eau à la Fondation Pathé



À l'approche de l'été, la Fondation Jérôme Seydoux Pathé propose un cycle d'une trentaine de films muets consacré au symbolisme et à la poésie de l'eau, provenant principalement de France, des États-Unis, mais aussi d'Allemagne, de Suède, de Suisse, et du Portugal. [Lire la suite](#)

Vénus dans tous ses états... célestes à Arles



Le musée départemental Arles antique vous invite à rencontrer Jean Pierre Luminet, astrophysicien, directeur de recherche au CNRS, et écrivain. La conférence a pour thème *Vénus*, la planète familière à l'œil nu, qui est devenue, siècle après siècle, l'un des plus puissants révélateurs de notre manière d'observer et de penser le ciel. [Lire la suite](#)

Marc Bloch de retour à l'École normale supérieure



À l'occasion de l'entrée de Marc Bloch au Panthéon le 23 juin 2026, la bibliothèque de l'École normale supérieure lui consacre une exposition, retraçant le parcours d'un historien en devenir, avec l'évocation de ses années de jeunesse, de sa formation, son passage à l'École normale, les réseaux amicaux et intellectuels qui y sont nés, entre 1886 et 1914. [Lire la suite](#)