

HISTOIRE

Bac : de l'oral à l'écrit via une épreuve d'orthographe

Saviez-vous que le baccalauréat version Napoléon se passait à l'oral en 1808 ? « *Il n'y aura qu'une seule épreuve écrite, mais cette épreuve sera décisive* ». De quand date cette phrase ? quelles épreuves étaient alors à l'écrit ? Les réponses dans la chronique de l'historien de l'éducation de Claude Lelièvre. De quoi nous rappeler que les débats en cours sur l'orthographe ne sont pas tout neufs. [Lire la suite](#)

HOMMAGE

Annette Bon (1939–2026) : une vie au cœur de l'école



Le directeur adjoint de l'IFE Régis Guyon rend hommage à Annette Bon, décédée en début de semaine. Agrégée d'histoire-géographie, maîtresse de recherches à l'Institut national de recherche pédagogique (INRP), membre du comité national du Syndicat général de l'Éducation nationale (SGEN), elle a consacré sa vie à l'éducation. [Lire la suite](#)

RÉFLEXIONS DÉBATS

Former l'esprit critique : apprendre à douter, mais aussi à faire confiance

Inscrit dans les programmes scolaires et au cœur de l'éducation aux médias, l'esprit critique est aujourd'hui présenté comme une compétence essentielle pour les citoyens de demain. Mais de quoi parle-t-on exactement ? [Lire la suite](#)

Ce que la Coupe du monde révèle de nos élèves

Allez c'est reparti pour une saison de foot, difficile de passer à côté ! « La Coupe du monde constitue aussi un puissant réservoir d'images, de récits, de valeurs et d'émotions à travers lesquels chacun interprète le monde social. Elle donne à voir bien davantage qu'un tournoi de football » écrit Maxime Travert. [Lire la suite](#)

Jean-Baptiste Clerico : « Le périscolaire souffre d'un déni collectif »

Quelle éducation voulons-nous pour tous les enfants ? « *Pour construire de la coopération, il faut des espaces communs, [...] des projets partagés et une culture professionnelle commune* », affirme Jean-Baptiste Clerico. Directeur général des Ceméa, coprésident du CNAJEP et docteur en psychologie, il plaide pour une meilleure articulation entre école et périscolaire afin de faire de tous les temps de l'enfant de véritables espaces d'apprentissage et d'émancipation, [Lire la suite](#)

TRIBUNE

Hors classe : l'arnaque continue !

Alors les professeur.es choyé.es et augmenté.es ? Pour Yvon Guesnier, ancien secrétaire national 1^{er} degré de la CGT Educ'action, la réponse est sans appel : non. « Entre la non-indexation de la valeur du Point Indiciaire sur l'inflation, les suppressions de postes, les salarié-es dans l'Éducation Nationale, coûtent de moins en moins. Et ce n'est pas avec la baisse démographique annoncée pour les années à venir, que la courbe va s'inverser ». Sa tribune. [Lire la suite](#)

DOM TOM

Mayotte : « Les conditions de travail sont indignes de l'École de la République »



Conditions de travail, conditions de vie, école en pointillé pour les élèves, non scolarisation de jeunes, forte contractualisation des personnels et précarité, pauvreté des Mahorais, insécurité, enseigner à Mayotte est un défi. Ali Habla, secrétaire académique Snuep-FSU Mayotte, témoigne de ces nombreuses difficultés. [Lire la suite](#)

SYSTÈME

Chaleur : vers des épreuves uniquement le matin

« Les épreuves du bac qui commencent ce lundi ont bien été placées intégralement le matin en perspective de possibles vagues de chaleur, dès cette année. Les épreuves du bac professionnel le seront également à partir de l'année prochaine, ces dernières commencent en mai », indique le ministère de l'Education nationale. Cette année, l'épreuve de sciences du Brevet des collèges aura lieu de 13h30 à 14h30 le lundi 29 juin, celle d'anglais pour les candidats individuels le mardi après-midi. [Lire la suite](#) [Canicule : dans quelles conditions faites-vous la classe ?](#) [Fermetures d'écoles, report de certains oraux : la chaleur perturbe notre système scolaire](#) [Edouard Geffray : « La vague de chaleur ne se prépare pas un mois à l'avance »](#) [Canicule : « 4000 candidats sont concernés par des reports »](#) [Canicule : les syndicats dénoncent des mesures insuffisantes](#) [Canicule : quelle protection et quels droits pour les travailleurs ?](#)

Enquête Se-Unsa : 8 directeurs sur 10 confrontés à des différends avec les familles

La montée des tensions, voilà le principal enseignement de l'enquête du SE-Unsa menée auprès des directions d'école par George Foyinos, ancien chargé de mission interministériel Ecole-famille. Différends, violences verbales, menaces, en dix ans, plusieurs indicateurs se sont fortement dégradés, alors même que les équipes investissent davantage dans la relation avec les parents. [Lire la suite](#) [Relation Ecole-familles : « Si le contrat est rompu, l'école publique est en danger »](#)

Un agent conversationnel pour les agents publics !

La Direction Interministérielle du Numérique (DINUM) déploie une plateforme d'Intelligence Artificielle Générative à destination de tous les agents publics, donc des personnels éducatifs et enseignants (mais pas des élèves). Objectif : faciliter leur travail quotidien dans un cadre sécurisé, respectueux des données. [Plus d'infos.](#)

CARRIÈRE CONCOURS

Candidatures à l'AEFE : des professeurs dénoncent la diffusion de données personnelles et un procédé inique



Des enseignant.e.s d'établissements français de l'étranger contestent la procédure de recrutement de l'AEFE : les établissements recruteurs ont accès à certaines données personnelles qui peuvent influencer négativement les recruteurs. Les personnels pointent aussi le manque de transparence de cette diffusion de données et les difficultés à les faire effacer. [Lire la suite](#)

SOCIÉTÉ

« Les discours de haine sont décomplexés » : l'inquiétude des syndicats



Dans un [communiqué](#) offensif, l'intersyndicale (CGT, FSU, SAF, Solidaires, syndicat de la magistrature) lance un cri d'alarme et exige une mobilisation massive [lors des prochaines Marches des Fiertés](#). Pour les syndicats, l'heure est grave alors que les droits conquis sont ouvertement pris pour cibles. [Plus d'infos](#)

ÉGALITÉ DES GENRES

Filles et sciences : la réforme du lycée a fait reculer l'égalité de trente ans

Pour Mélanie Guenais, mathématicienne et fondatrice du collectif Maths & Sciences, la réforme du lycée de 2019 marque un tournant majeur dans l'accès des filles aux mathématiques et aux sciences. Alors que leur présence dans les parcours scientifiques progressait régulièrement depuis plusieurs décennies, la réforme a provoqué « *une rupture totalement inédite dans les effectifs scientifiques* » et un recul de plus de trente ans en matière d'égalité. [Lire la suite](#)

Loire-Atlantique : 4 collèges renommés au féminin

Le département de Loire-Atlantique poursuit sa politique de féminisation des noms de collèges. « *Depuis 2005, chaque nouveau collège public construit par le département, porte le nom d'une femme au parcours exemplaire et inspirant* », peut-on lire, sur le site de Ouest France. Une manière de donner davantage de visibilité aux femmes encore trop peu présentes dans l'espace public, et de transmettre une culture de l'égalité. [Lire la suite](#)

Une formation aux biais et stéréotypes de genre pour les jurys d'oraux à l'ENS

L'ENS-PSL annonce la mise en place, dès la session 2025 des concours, d'une formation aux biais et stéréotypes de genre destinée aux quelque 500 membres des jurys d'oraux des quatre ENS (Paris, Lyon, Paris-Saclay et Rennes). L'objectif est de « *lutter contre les biais avérés par la science, et qui faussent l'égalité entre toutes les candidates et tous les candidats* » et de « *rendre explicite dans l'esprit des jurys ce qui agit de manière implicite mais démontrable en défaveur de cette égalité* », explique Frédéric Worms, directeur de l'Ecole Normale Supérieure. [Lire la suite](#)

Labellisé « Égalité » : les coulisses d'un lycée qui agit

Impulser une culture de l'égalité au sein d'un établissement scolaire, c'est le défi que portent tout au long de l'année les référent-es « Égalité Filles-Garçons ». Et cette mission essentielle se construit au quotidien comme en témoigne Maider Alsuguren qui l'exerce depuis plusieurs années au lycée professionnel des métiers du tertiaire et des services Paul-Bert de Bayonne. [Lire la suite](#)

EXAMENS

Bac : Le bad buzz du bac de français

Comme chaque année ou presque, l'écrit des Épreuves Anticipées de Français au baccalauréat suscite des remous. Bien des élèves, des parents, des collègues ont protesté en ligne contre le commentaire des séries générales. Un paratexte inapproprié y induit potentiellement en erreur sur la date d'écriture du texte de Louise d'Epinay à étudier : le siècle des Lumières comme le suggère l'objet d'étude ? l'époque du romantisme comme le suggère la date de publication indiquée, posthume ? [Lire la suite](#)

ANALYSE du sujet du bac de philosophie 2026 : un cru qui fait face aux vertiges de notre époque

L'épreuve de philosophie du baccalauréat avait lieu ce lundi 15 juin pour la France métropolitaine. Que penser de ce cru 2026, et quel message s'en dégage ? À partir des 6 sujets qui sont tombés (3 en filière générale et 3 en filière technologique), on peut identifier trois grands axes de réflexion qui dessinent, en creux, un décryptage sans concession des impasses et des défis de notre modernité. [Lire la suite](#) [Découvrez le sujet de philosophie pour le BAC 2026](#) [Bac 2026 : tous les sujets de spécialité \(jour 1\)](#) [BAC 2026 Jour 2 : tous les sujets de spécialité en Métropole, à Mayotte et à La Réunion](#) [Antilles et Guyane : 24 sujets de spécialité du BAC 2026 \(jour 1\)](#) [Antilles et Guyane : découvrez les 22 sujets de spécialité du jour 2 au BAC 2026](#) [Bac 2026 : les sujets de latin, grec ancien et biologie-écologie](#)

ANALYSE des sujets d'HGGSP au BAC 2016

Les élèves de Terminale générale composaient ce mercredi 17 juin sur leur deuxième épreuve de spécialité. En HGGSP, les sujets de dissertation s'inscrivaient dans la continuité des thèmes travaillés en classe, tandis que l'étude critique de documents (ECD) leur offrait l'occasion de mobiliser leurs connaissances dans une très large mesure. [Lire la suite](#)

DNB : Camille Mora : prédire le sujet de SVT au DNB 2026

« La géologie interne est un thème qui apparaît progressivement avec un maintien discret (1 sujet sur tous les centres à chaque session depuis 2021 excepté en 2024). Le thème sur le climat est émergent avec un pic en 2022 », analyse Camille Mora. Cette enseignante de SVT a comparé les exigences des sujets donnés depuis 2017. Vocabulaire des consignes, type de documents et thèmes abordés sont ainsi finement analysés. Le travail minutieux de Camille Mora mérite d'être lu par les enseignant.es et les élèves à quelques jours du DNB... [Plus d'infos.](#)

Découvrez les sujets du diplôme national du brevet 2026 en Asie

PROGRAMMES

Programmes littéraires pour l'enseignement d'approfondissement culturel et linguistique

Les programmes littéraires limitatifs pour l'enseignement d'approfondissement culturel et linguistique sont publiés au BO du jeudi 19 juin 2026. 11 annexes détaillent le contenu des programmes limitatifs et les sessions du baccalauréat pour lesquelles ces programmes s'appliquent. [Plus d'infos.](#)

ÉCOLE

Accueillir les élèves dans la cour ou dans la classe ?

Dans les écoles élémentaires, l'accueil du matin semble souvent aller de soi. Pourtant, devant les vidéos d'elles le matin à 8h30, Sophie et Nathalie, toutes deux enseignantes en CP, mettent en lumière des manières différentes d'accueillir les élèves. [Lire la suite](#)

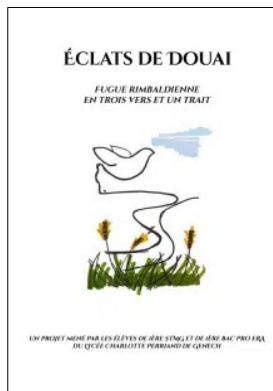
LYCÉE

Le téléphone portable interdit aussi au lycée

Le ministre de l'Éducation a annoncé dans les médias ce mercredi « *l'interdiction de l'utilisation des téléphones portables dans les lycées à partir de la rentrée scolaire 2026.* » Cette décision qui devrait figurer dans la loi au 1er septembre (si tout se passe bien !) ravive un débat plus général sur les interdictions édictées par l'état en lien avec l'Europe, puisque le texte de loi devrait aussi porter sur l'interdiction des réseaux sociaux aux jeunes de moins de 15 ans. C'est la mise en œuvre réelle de celle-ci qui va poser problème, compte tenu des pratiques sociales actuelles. [Lire la suite](#)

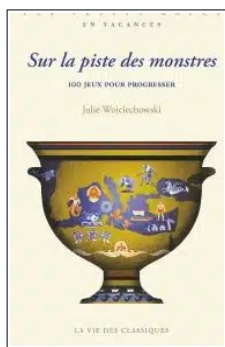
DISCIPLINES

Français : Peggy Bernadat : Émancipations créatrices au lycée



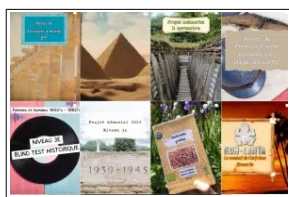
Veut-on réellement transmettre à l'Ecole le plaisir et le goût de la littérature ? Si oui, rêvons qu'elle y devienne enfin une pratique vivante plus encore qu'un objet d'étude et de bachotage. Et apprécions le superbe projet mené par Peggy Bernadat au lycée Charlotte Perriand à Genech dans les Hauts-de-France : ses 1res STMG ont réécrit en haïkus les poèmes au programme d'Arthur Rimbaud, les 1res Bac Professionnel ERA ont conçu des productions graphiques, les belles productions ont été exposées au CDI et publiées dans un livre numérique. [Lire la suite](#)

LCA : départ pour la Méditerranée !



Après les dieux de l'Olympe et les rues de Pompéi, Julie Wojciechowski a choisi pour son nouveau cahier de vacances de nous concocter un périple à travers la Méditerranée et *Sur la piste des monstres* ! Du détroit de Gibraltar à la mer Egée, nous voici donc embarqué-es, en compagnie de Circé, Ulysse ou Héraclès, pour une odyssee de tous les dangers, et en 6 étapes, à la découverte des plus fascinantes créatures mythologiques. [Lire la suite](#)

Hist & Géo : Margot Eschbach : faire de l'histoire-géographie une matière vivante



Comment redonner du sens et de l'engagement aux apprentissages en histoire-géographie ? Au collège de Volx, dans les Alpes-de-Haute-Provence, Margot Eschbach mise sur la pédagogie immersive et le jeu pour transformer la classe en véritable espace d'expérimentation. Simulation globale, jeux détournés, *escape games* : autant de dispositifs qui placent les élèves en situation d'acteurs, entre plaisir d'apprendre et exigence des programmes. [Lire la suite](#)

Convoi 77 : la mémoire des enfants juifs déportés



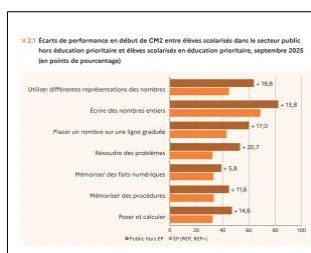
Grâce à une carte interactive, il est désormais possible de visualiser tous les lieux qui perpétuent le souvenir des enfants juifs déportés. [Lire la suite](#)

La mémoire entre en classe : Guy Birenbaum face aux lycéens



Pendant des décennies, l'École a pu s'appuyer sur la parole irremplaçable des survivants de la Shoah et de la Résistance pour enseigner l'Histoire. Après la disparition en novembre dernier de son père, Robert, dernier survivant du groupe des FTP-MOI parisiens, l'éditeur Guy Birenbaum a choisi de reprendre le flambeau. Il parcourt aujourd'hui les collèges et les lycées de France pour raconter le destin de son père résistant, mais aussi celui de sa mère, enfant cachée sous l'Occupation. Rencontre avec un passeur de la deuxième génération. [Lire la suite](#)

Maths : « Dès le CE1, les écarts se creusent en faveur des garçons »



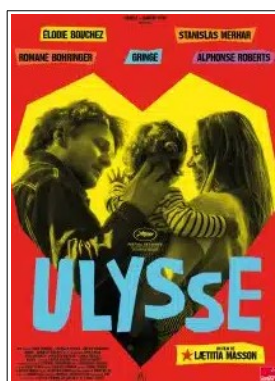
Écarts genrés, difficultés dans la résolution de problèmes... Que retenir de la énième note d'information à propos des évaluations nationales ? Avec ces évaluations normées du CP au CM2, les données s'accumulent à la DEPP. Les tests servent-ils à donner le niveau réel ou accumuler de la donnée ? Les fans de tableaux Excel trouveront leur compte dans l'annexe de la note qui ne compte pas moins de 90 tableaux complétés par 40 graphiques. [Lire la suite](#)

Les recettes magiques qui fabriquent l'échec en mathématiques

Et si nous étions responsables des erreurs de nos élèves ? Sarah Leleu est professeure des écoles. Elle fait aussi partie du comité de rédaction de la revue mathemaTICE pour laquelle elle écrit des articles sur l'enseignement des maths. Elle propose au Café pédagogique des réflexions sur sa pratique. [Lire la suite](#)

FILMOGRAPHIE

Cinéma : « Ulysse » de Laetitia Masson



Ulysse, c'est le récit d'apprentissage d'un garçon au prénom mythologique, de sa naissance à son adolescence, sur grand écran. *Ulysse*, c'est la description romanesque et épique du combat farouche d'Alice, la mère, pour que son enfant différent trouve sa place dans le monde. *Ulysse*, c'est le film sensible et juste de Laetitia Masson, une mère engagée aux côtés d'Alphonse, son propre fils atteint d'un syndrome génétique (interprète du rôle d'Ulysse), et une cinéaste de talent, capable de transcender une expérience personnelle en odyssée universelle. [Lire la suite](#)

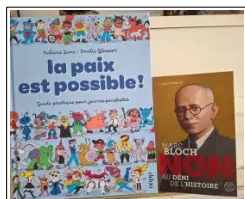
BIBLIOGRAPHIE

Massacres en Kabylie, 1956 : l'enquête contre l'effacement



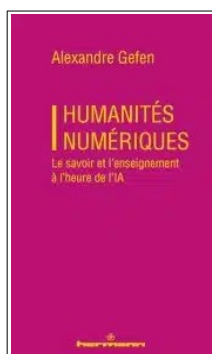
« Un massacre en Kabylie. Algérie 1956 » est une enquête de Safia Kessas et Fabrice Riceputi qui exhume un crime colonial. Elle interroge les silences qui traversent encore les mémoires françaises et algériennes. [Lire la suite](#)

Marc Bloch au Panthéon : résister aux mensonges, éduquer à la paix



Le 23 juin 2026, l'historien Marc Bloch fera son entrée au Panthéon. Si chacun connaît son nom, peu connaissent la vie de cet homme, qui, à 57 ans, entre en résistance. Le premier livre raconte son histoire. Le deuxième est un album lumineux pour apprendre aux enfants que la paix se construit tous les jours. [Lire la suite](#)

Alexandre Gefen : Un humanisme numérique à l'heure de l'IA



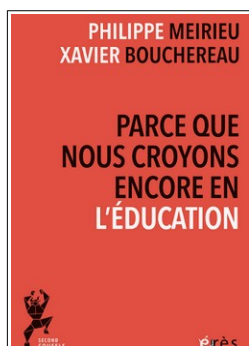
Les « humanités numériques » constituent un passionnant champ de pratiques et de réflexions : elles tentent d'accompagner, d'éclairer, d'amplifier ce que le numérique transforme dans la construction et la diffusion des savoirs. En quoi l'Intelligence Artificielle change-t-elle à nouveau la donne ? Faut-il réserver cette transdiscipline au monde de la recherche ? Peut-on en relever les défis jusque dans l'École ? [Lire la suite](#)

B.D : L'Histoire à hauteur de témoins



Entrer dans l'Histoire par les témoignages de celles et ceux qui l'ont vécue, traversée, racontée pour la rendre plus humaine, plus proche et plus vivante ? C'est le projet du dernier ouvrage graphique de Soledad Bravi et Marie Bourboulou, *Les témoignages historiques les plus marquants*. Une bonne manière de susciter la curiosité des élèves et de leur montrer que l'Histoire, même lointaine, n'est pas seulement affaire de passé, mais aussi affaire de présent. [Lire la suite](#)

Le pédagogue est ainsi celui qui cherche, hésite, recommence, expérimente



Parce que nous croyons encore en l'éducation est un ouvrage signé P. Meirieu et X. Bouchereau (Eres, 2026) : « Les deux auteurs ne renoncent pas à l'espoir d'une émancipation à la fois individuelle et fraternelle », présente « dans le moindre geste ». Lecture d'Andreea Capitanescu Benetti, docteure en sciences de l'éducation et chargée d'enseignement à l'Université de Genève. [Lire la suite](#)

ANIMATIONS EXPOSITIONS FORMATIONS

Enfants, femmes, classes populaires : les oubliés de la philosophie



Le 20 juin 2026, de 10h à 13h (heure de Paris), se tiendra à Paris et en format hybride le séminaire « **Peuples exclus de la philosophie : enfants, femmes, classes populaires, non-géomètres** », organisé par le Collège International de Philosophie, la Chaire UNESCO Pratiques de la philosophie et Nantes Université.

[Lire la suite](#)

La Figurine s'expose en grand à Compiègne



Lieu unique en France, le musée de la Figurine abrite une collection de 155 000 pièces ! Innovant, interactif, pédagogique et ludique, ce musée, référent national et international pour la figurine, a été conçu pour séduire tous les publics et toutes les générations. [Lire la suite](#)

Nature contre nature : quand les élèves révèlent le monde que nous façonnons



En 2001, la Maison de la Photographie Robert Doisneau a lancé un programme d'éducation à l'image, *Photographie à l'école*, pour permettre aux élèves de s'initier à la photographie en tant qu'outil d'expression artistique mais aussi en tant que témoignage de notre histoire et de notre société. [Lire la suite](#)

Symbolisme et poésie de l'eau à la Fondation Pathé



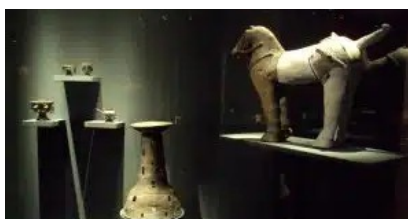
À l'approche de l'été, la Fondation Jérôme Seydoux Pathé propose un cycle d'une trentaine de films muets consacré au symbolisme et à la poésie de l'eau, provenant principalement de France, des États-Unis, mais aussi d'Allemagne, de Suède, de Suisse, et du Portugal. [Lire la suite](#)

Une rentrée royale à Versailles



À l'occasion de la rentrée de septembre, le château de Versailles propose des journées d'intégration pour les élèves de collège et de lycée, les 4, 7, 8, 10 et 11 septembre 2026. [Lire la suite](#)

Silla, un royaume millénaire à découvrir au musée Guimet



À l'occasion de la célébration par la France et la Corée du Sud du 140^e anniversaire de leurs relations diplomatiques, le musée Guimet présente, jusqu'au 31 août 2026, une exposition exceptionnelle, « Silla : l'Or et le Sacré. Trésors royaux de Corée (57 av.JC -935 apr.JC) », première exposition en Europe sur ce sujet. [Lire la suite](#)