

RÉFLEXIONS

Roger-François Gauthier : École française et esprit critique : faites ce que je dis mais pas ce que je fais !

« L'École de France est fondamentalement a-critique » affirme Roger-François Gauthier, « c'est une des tares dont elle n'a que très peu conscience » poursuit-il, parlant de « silence critique ». A l'occasion du congrès de la Ligue de l'enseignement consacré à la question de l'esprit critique, il est intervenu pour analyser les rapports entre esprit critique et Ecole. Les constats sont sévères : peu de marges critiques, fermeture au débat, imaginaires non surmontés, savoirs scolaires non questionnés. [Lire la suite](#)

Quels moyens pour donner réellement accès à tous aux mathématiques ?

A l'occasion du colloque hommage à l'œuvre de Guy Brousseau, militant et chercheur important dans l'émergence de la didactique des mathématiques, le Café pédagogique a demandé à deux des responsables de son comité scientifique d'en expliciter les enjeux. Entretien avec Viviane Durand-Guerrier, professeure émérite en didactique des mathématiques (Université de Montpellier) et Anne-Cécile Mathé, maîtresse de conférences en didactique des mathématiques (Université Clermont-Auvergne), co-responsables de comité scientifique du colloque. [Lire la suite](#)

Chaleur : il faut s'a-da-pter !

« L'état du bâti scolaire tout comme le réchauffement climatique sont deux ingrédients bien connus qui rendent ces épisodes non seulement prévisibles mais aussi inévitables » écrit Jadran Svrclin, professeur des écoles dans le Sud Est. [Lire la suite](#)

Les 5 marqueurs discursifs de l'éducation nationale populiste

« Dans certains établissements scolaires, les salles des professeurs sont devenues des lieux de débats où les défenseurs de l'universalisme et de l'égalitarisme apportent la contradiction à ceux qui relayent le discours porté par de nombreux médias » écrit Stéphane Germain. « Progressivement, de façon presque intangible, des systèmes éducatifs sont en train d'opérer leur bascule vers le modèle éducatif national populiste » poursuit-il. Il relève cinq marqueurs « qui permettent d'asseoir progressivement l'univers du modèle éducatif national populiste dans les esprits ». Alors qu'en est-il en France ? [Lire la suite](#)

Coéducation : que disent les résultats de cette enquête ?

« Comment s'actualisent aujourd'hui – à l'ère des politiques incitant au partenariat – les rapports entre les familles, les acteurs de l'association et ceux des établissements scolaires alentours ? » [Lire la suite](#)

HISTOIRE

Un secondaire (très) spécial

« La science met chaque jour au service de l'industrie des agents nouveaux qui la secondent. Voilà pourquoi le progrès industriel est aujourd'hui étroitement lié au progrès scolaire » lit-on dans la circulaire de Duruy en 1866 sur l'enseignement secondaire spécial, l'ancêtre des enseignements technologiques et professionnels. L'historien Claude Lelièvre revient sur cet enseignement et ses enjeux, avec des questions toujours d'actualité ! [Lire la suite](#)

Île-de-France : une enveloppe de 3 millions d'euros pour les uniformes

Inefficace et coûteux, nul uniforme ou « tenue commune » ne saurait masquer les inégalités face au capital social et culturel des élèves et devrait rester là où il est : dans les placards de l'histoire » juge Yannick Trigance, conseiller régional socialiste en Île-de-France, il dénonce le choix de maintenir une subvention de 3 000 000 euros pour ce dispositif. [Lire la suite](#)

TRIBUNE

Trop de refus des demandes de disponibilité, des temps partiels et des démissions

« Maintenir de force des personnels dans un poste qu'ils ne souhaitent plus exercer, c'est les exposer à des risques bien documentés » écrit Karine Boulonne, responsable Snupden-Fsu, en charge de l'entrée dans le métier au sujet des refus des demandes de détachement de personnels de direction pour redevenir enseignants. Elle publie dans le Café pédagogique, sous forme de billet de (mauvaise) humeur, une alerte sur une profession sous tensions. [Lire la suite](#)

SYSTÈME

Des syndicats demandent la fin des stages de seconde

La CGT Éduc'action demande « la suppression des stages en entreprise dès la 3^e et des séquences d'observation en seconde qui ne représentent pas d'intérêt, et l'interdiction de l'apprentissage avant 18 ans ». [Ce communiqué](#) fait suite au décès d'un élève de seconde lors de son stage à Saint-Lô (Manche). Le Snes-FSU demande aussi la fin des stages de seconde. Sur France inter, Sophie Vénétitay indique des « problèmes notamment en termes d'inégalités, mais aussi en termes de conditions d'accueil ». « C'est pour ça qu'on demande que les stages de seconde n'aient plus lieu ».

La prière avant les cours au collège du Sacré-Cœur

Tout va bien au collège du Sacré-Cœur de Versailles ! « Au programme : messes obligatoires sur des temps payés par l'Éducation nationale, concours de prières, réprobation de certains ouvrages... », [révèle le Parisien](#) ce 22 juin. Le rectorat de Versailles a ouvert une enquête administrative après une alerte venant des enseignant.es. [Plus d'infos.](#)

Plus de 80 % des gymnases nécessitent une rénovation urgente



Alors que les Jeux olympiques de Paris étaient annoncés comme une opportunité historique pour développer le sport pour toutes et tous, l'enquête nationale « Gymnase Score », menée par le SNEP-FSU en 2025, dresse un constat accablant. [Plus d'infos.](#)

Paris : Répression policière contre les mobilisations lycéennes : une saisine auprès de la Défenseure des droits

« Affaire classée sans suite... mais pas pour nous » : déclare un collectif de parents d'élèves, soutenu par la Ligue des droits de l'homme (LDH) et la FCPE, au sujet [des violences policières lors de mobilisations lycéennes](#). Ils dénoncent une répression violente, systématique et désormais banalisée des mobilisations lycéennes. [Plus d'infos.](#)

« Le rectorat ne nous répond pas, nos demandes restent lettres mortes »

En Bretagne, le torchon brûle entre l'enseignement catholique et le rectorat. [D'après cet article d'ICI Armorique \(France bleu\)](#), la représentante des chefs d'établissements catholiques dans les Côtes-d'Armor alerte sur une rentrée difficile. « Le rectorat ne nous répond pas, nos demandes restent lettres mortes », affirme-t-elle. [Plus d'infos.](#)

Direction d'école : le projet du gouvernement

Autorité, évaluation, management... Le Café pédagogique s'est procuré les documents de travail du ministère qui prépare une circulaire instaurant un « référentiel métier » des directeurs d'école. Un tournant idéologique dans l'Éducation nationale se prépare, ceci dans le sillage de la loi Rilhac de 2021. L'école sera pilotée par les résultats et structurée autour de l'autorité du directeur avec des logiques de management issues du privé. [Plus d'infos.](#)

Un départ du cabinet d'Élisabeth Borne

« Il est mis fin, à compter du 1^{er} juillet 2025, aux fonctions exercées par **Valérie Dautresme** en qualité de conseillère territoires, ruralité, éducation prioritaire, cités éducatives et outre-mer », [indique le JO du jour](#). [Plus d'infos.](#)

Connaissances environnementales en CM1 et 4ème : des scores sous la moyenne européenne

Encore un classement où les élèves français ne brillent pas, quoique ! « En CM1, 54 % des élèves de France accordent une très forte importance à l'environnement, contre 37 % en quatrième. L'importance accordée à l'environnement par les élèves est corrélée à leurs performances en connaissances

environnementales », apprend-on dans cette enquête de la Depp. « 44 % des élèves sont incités par leur enseignant à mener des recherches ou des projets sur des sujets environnementaux contre 64 % dans les pays de l'UE ». Que retenir de cette publication issue des résultats de Timss ? [Plus d'infos.](#)

Accusations de faux témoignages à l'encontre de François Bayrou et de Caroline Pascal

Après avoir remis en question « [l'intégrité professionnelle](#) » de Caroline Pascal, un nouveau seuil est franchi avec une accusation de « faux témoignage ». Alors que la commission d'enquête parlementaire sur les violences dans les établissements scolaires s'apprête à rendre public son rapport final le 2 juillet, le député Paul Vannier, co-rapporteur de cette commission, a demandé la saisine de la justice pour faux témoignage sous serment à l'encontre de plusieurs hauts responsables, dont le Premier ministre François Bayrou, Caroline Pascal, numéro 2 de l'Éducation nationale, et Georges-François Leclerc, ancien préfet du Nord. [Plus d'infos.](#)

DOM TOM

Le projet de nouveau calendrier scolaire ne convainc pas

Le projet prévoit de raccourcir les vacances d'été et d'allonger celles de janvier. « *Le projet de nouveau calendrier scolaire de l'académie de La Réunion a été jugé négativement par le Conseil de l'Education nationale. Pour le président de la FCPE, Daniel Amouny, ce calendrier n'est de toute façon pas adapté à La Réunion* », peut-on lire sur le [site de France Info](#). L'avis fourni est consultatif. [Plus d'infos.](#)

IA

L'IA au rapport ou comment l'inspection générale voit la place de l'IA en éducation

« Un rapport riche en informations, pauvre en recommandations » résume Bruno Devauchelle à propos du rapport de l'Inspection générale qui vient d'être publiée sur l'IA dans les établissements scolaires. « Les enseignants se sentent globalement peu formés, peu accompagnés et surtout soumis aux vagues d'annonces et de propos venus aussi bien des médias que de quelques enseignants passionnés » écrit-il. [Plus d'infos.](#)

L'IA va corriger les copies et mettre des notes

Finies les copies en Corée du sud ? « Depuis mars, un tiers des écoles du pays ont commencé à utiliser des manuels scolaires rédigés par des intelligences artificielles. Ces expérimentations concernent des classes de primaire ainsi que des élèves équivalents à la sixième et à la seconde. Une réflexion est désormais engagée pour envisager l'utilisation de l'IA dans la correction des copies et la notation », peut-on lire sur France TV. [Lire la suite](#)

CARRIÈRE CONCOURS

Gislaine David : « Durant ces 5 années, je n'ai pu que constater une dégradation des conditions de travail »

« Il y a toujours un gouffre entre les différents ministres et le terrain. Les cabinets sont à des années-lumière de ce qui se passe dans les écoles » affirme Gislaine David qui quitte le porte-parolat suite au congrès de la FSU-SNuiipp, premier syndicat du premier degré. Le Café pédagogique s'entretient avec elle pour tirer un bilan de ses 5 ans en première ligne. Pour la suite, Aurélie Gagnier sera le nouveau visage du syndicat entourée de Sandrine Monier et Nicolas Wallet. [Plus d'infos.](#)

Toujours peu de profils scientifiques dans les INSPE

Quels sont les profils des enseignant.es de demain ? Avec un métier très féminin dans le 1er degré, la grande majorité des étudiant.es en INSPE provient d'une licence de lettres, langues, sciences humaines et sociales. Les parcours scientifiques restent peu nombreux dans le premier degré d'après cette étude de la SiES. [Plus d'infos.](#)

Du rififi autour du recrutement des professeurs documentalistes

L'APDEN, associée à des chercheurs en Sciences de l'information et de la Communication ainsi que des formateurs INSPE, alerte dans une tribune sur les incohérences du ministère concernant la réforme du recrutement des professeurs documentalistes et les ambitions pour l'EMI. [Plus d'infos.](#)

Cumul d'activités : vers moins de restrictions ?

Comment augmenter le pouvoir d'achat des enseignant.es sans dégeler le point d'indice ? L'état pourrait se desserrer autour du cumul d'activités d'après [cet article d'Acteurs publics](#). La députée Annie Vidal a obtenu une réponse du gouvernement à ce sujet à propos des chauffeurs de bus. « À titre expérimental, le décret n° 2022-1695 du 27 décembre 2022 a ajouté un cas supplémentaire de dérogation en ouvrant la possibilité pour un agent public d'exercer à titre accessoire une activité lucrative de conduite d'un véhicule affecté aux services de transport scolaire ou assimilés. ». [Plus d'infos](#).

EXAMENS

Brevet : Quelles nouveautés pour le brevet 2025 ?

Quoi de neuf pour les 865 881 candidats inscrits aux épreuves écrites du diplôme national du brevet (DNB) qui se dérouleront les jeudi 26 et vendredi 27 juin 2025 ? [Plus d'infos](#)

Découvrez les sujets du diplôme national du brevet 2025

ORIENTATION

Quelle rémunération un an après la sortie des lycéens professionnels et étudiants CAP à BTS ?

49 % en emploi
salarié privé un an
après leur sortie
de formation

1 582 €
net mensuels
de rémunération
médiane

D'après une note d'information publiée le 24 juin par la DEPP, la moitié des anciens lycéens professionnels et étudiants CAP à BTS ont une rémunération médiane nette inférieure à 1,2 Smic avec 1582 euros en emploi privé. Elle pointe des inégalités de rémunérations entre les formations et selon le genre. [Plus d'infos](#).

ÉCOLE

« Je considère que je n'ai pas mon mot à dire sur la répartition des classes »

Katia et Séverine sont directrices d'école. La première est totalement déchargée et toutes les deux échangent sur leurs manières propres d'animer un conseil des maîtres. [Lire la suite](#)

Préparez la rentrée avec les nouveaux programmes de l'école du cycle 1 au cycle 3

De nombreux changements sont (encore) applicables à la prochaine rentrée scolaire pour les petites classes. Voici un résumé des textes en vigueur par cycle. Bonne préparation ! [Plus d'infos](#).

MONDE

Italie : Lycée : l'usage du téléphone sera interdit pendant le temps scolaire

Le gouvernement italien a décidé d'interdire les smartphones dans les lycées à la rentrée prochaine. « L'interdiction sera valable pendant toute la durée des cours, même à des fins pédagogiques. Les seules exceptions concernent les cas où l'utilisation des smartphones est prévue dans les plans d'éducation personnalisés pour les élèves en situation de handicap et dans les parcours d'études en informatique et télécommunications », peut-on lire [dans cet article d'il Post](#).

DISCIPLINES

Faire l'expérience de sciences physiques en éducation physique

Quand la physique et le football ne font qu'un... Gaëtan Guironnet, enseignant d'EPS et Grégory Toulouse en sciences physiques ont proposé à leurs collégiens de Saint-Cloud une démarche scientifique autour de l'efficacité d'une équipe de football. À l'aide d'une application, les élèves recueillent des données sur l'interaction des joueurs entre eux durant des matchs. « *L'expérimentation n'était pas une illustration du cours mais bien le support du cours* ». [Lire la suite](#)

Français : Lucie Moraine-Brochet : Lire à l'âge des réseaux

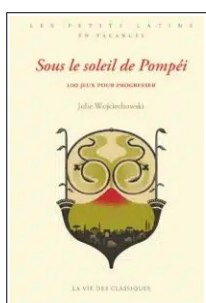
« Les jeunes ne lisent plus ! » s'alarmait le décliniste Conseil National du Livre en avril 2025 : et si plutôt que d'opposer sans cesse les « livres » et les « écrans », on tentait de réconcilier et d'articuler leurs cultures ? C'est le choix de Lucie Moraine-Brochet, professeure de lettres au collège Jean Moulin à Toulouse. Dans le cadre d'une séquence sur *La Parure* de Maupassant, elle a amené ses élèves à créer et penser de possibles publications Instagram de ses personnages.

Pour que vive le matrimoine littéraire



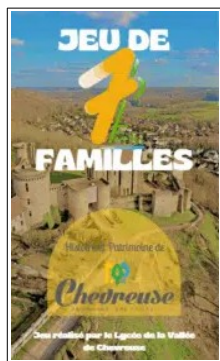
L'association *Le deuxième texte* mène des actions pour redonner leur légitime place aux femmes de lettres dans le canon littéraire enseigné en France. Les constats sont en effet désolants : 22% de femmes aux épreuves de brevet de 2000 à 2017, 16% de femmes dans les manuels de première en 2019, 9% de femmes aux écrits du bac (2002-2021), 8% au programme de l'agrégation (1994-2023). [Lire la suite](#)

LCA : En route pour Pompéi !



Après nous avoir fait vivre un périple de 14 jours avec Zeus et sa bande de l'Olympe, c'est *Sous le soleil de Pompéi* que Julie Wojciechowski nous embarque cette fois, pour une semaine de vacance-découverte. Et ce tour operator en 7 jours, et en *100 jeux pour progresser*, publié par « La Vie des Classiques », est tout aussi réussi que le précédent ! Un petit cahier plein de jeux variés (corrigés fournis !) pour apprendre, beaucoup, en s'amusant, beaucoup. Qui a dit que le latin c'était difficile et ennuyeux ? [Lire la suite](#)

Histoire : Déborah Caquet : « Plus les élèves ont des responsabilités, plus ils grandissent »



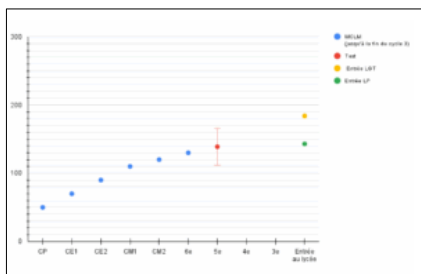
« Tout est parti d'une réflexion menée avec la classe autour du thème histoire et mémoires » démarre Déborah Caquet. Cette professeure d'histoire-géographie enseigne au lycée de la Vallée de Chevreuse à Gif-sur-Yvette, à une vingtaine de kilomètres au sud de Paris. [Lire la suite](#)

SVT : tout savoir sur les mitochondries



Cet article publié sur le site de l'Inserm résume de façon drôle le rôle et l'origine des mitochondries dans notre organisme. « Une cuillère pour tatie, une cuillère pour grand-papa, une cuillère pour tes mitochondries ! » Personne ne dit ça à son bébé... pourtant, si nous mangeons et respirons, c'est bien pour ces minuscules structures logées au cœur nos cellules », peut-on lire en introduction. Ceci n'est pas sans rappeler cette [série de podcasts](#) dédiés à cet organe cellulaire. [Lire l'article](#)

Travailler la fluidité de lecture en SVT



Le travail autour de la fluence n'est pas réservé qu'aux lettres. Abel Calmettes, professeur de SVT, utilise l'audio et des textes scientifiques pour améliorer la fluidité de lecture de ses élèves. Dans cette séquence présentée sur le site académique de Créteil, l'enseignant expose les possibles de Balado qui « peut se révéler comme un outil intéressant en facilitant pour le professeur le comptage du nombre de mots correctement lus par minute (= MLCM) ». Les textes sont joints à l'article. [Lire la suite](#) [Découvrir la séquence](#)

Arts plastiques : Mayotte et l'architecture d'urgence



« Quand une catastrophe comme celle de Mayotte arrive, une forme d'incompréhension et d'incrédulité s'installe. Le travail des enseignants est de tracer un chemin vers la compréhension d'une situation devant laquelle l'élève n'est pas seulement spectateur ». Pour Julien Sampson, professeur d'arts plastiques au collège Henri de Navarre à Coutras dans l'académie de Bordeaux, le cyclone Chido qui a frappé Mayotte le 14 décembre dernier a été un événement impossible à contourner dans sa classe. Il présente le projet qu'il a mené avec l'ensemble des élèves du niveau 4^{ème} de son collège. [Lire la suite](#)

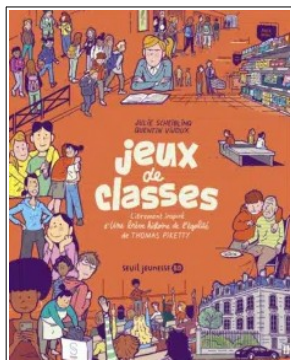
BIBLIOGRAPHIE

Littérature jeunesse : Deux histoires d'amour



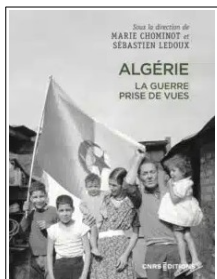
Parce que cette question là est inépuisable, universelle, transgénérationnelle, qu'elle traverse les siècles avec une permanence incroyable, voici deux livres à savourer sans modération, drôles, émouvants et modernes. Le premier texte a été écrit au 18^{ème} siècle, le second au 21^{ème}, et ils nous parlent également. [Lire la suite](#)

Une BD sur les inégalités à hauteur d'adolescent.es



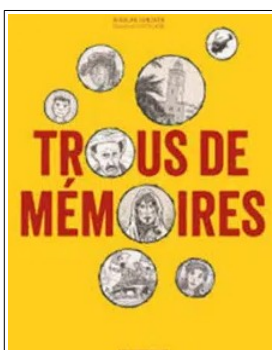
« Alba est toujours ma meilleure amie mais elle a quand même toujours plus de chance que tout le monde dans la vie et parfois, j'avoue, c'est énervant » peut-on lire dans *Jeux de classes*. Parler des inégalités à des collégiens sans être rébarbative ? La BD de Quentin Vijoux et Julie Scheibling *Jeux de classes* librement inspirée du livre de Thomas Piketty sur l'histoire des inégalités relève le défi en 140 pages. [Lire la suite](#)

Enseigner l'histoire coloniale et la guerre d'Algérie



« Nous historiens et historiennes sommes aujourd'hui confrontés à de plus grandes difficultés d'accès aux sources que par le passé, qui sont pour moi le signe évident d'un retour en arrière, d'une très forte crispation de la société sur ces questions de la violence coloniale et des crimes de l'armée française, reflétant les polarisations et radicalisations idéologiques à l'oeuvre et le recul des connaissances et des analyses dépassionnées » affirme l'historienne Marie Chominot. [Lire la suite](#)

Trous de mémoire : Une BD pour interroger la mémoire franco-algérienne



D'emblée la couverture trouée, criblée de balles évoque la violence de la guerre d'Algérie comme une mémoire partielle, partielle. Un trou dans l'histoire de France. La couverture criblée rappelle aussi les blessures générationnelles liées à la guerre de l'Algérie. La BD met en scène des témoignages de Français, d'Algériens, de différentes générations aux histoires différentes. Ce qui frappe est l'absence de mémoire collective, si ce n'est celle d'une blessure encore à vif. [Lire la suite](#)

Un rendez-vous pour imaginer ensemble l'école qui vient



L'école est ballottée d'une mesure à une autre. Une dérive incessante lestée par le poids des urgences. Résultat dans les classes : on s'épuise et parfois on perd le sens du quotidien. A l'occasion de la sortie de l'ouvrage *Et si on imaginait l'école de demain*, une après-midi originale pour repenser l'école et se la réapproprier en mobilisant les imaginaires vers une projection positive est proposée à Paris. Le Café pédagogique soutient cette initiative. [Lire la suite](#)

FILMOGRAPHIE

Le film de la semaine : « Stranger Eyes » de Yeo Siew Hua



Le nouveau film de Yeo Siew Hua, jeune cinéaste singapourien, prend d'entrée de jeu les apparences d'un thriller singulièrement angoissant. *Stranger Eyes* met en effet en scène un jeune couple de Singapour enquêtant sur la disparition soudaine de sa petite fille dans une aire de jeux et sur les vidéos de leurs faits et gestes enregistrées et livrées à domicile par un observateur inconnu. [Lire la suite](#)

Célébrons ensemble La Fête du cinéma !



Organisée depuis sa création en 1985 par la Fédération nationale des Cinémas de France, cette manifestation populaire (réunissant plus de 3, 3 millions de fans chaque année) offre à tous les publics le privilège de voir tous les films à l'affiche dans les 6 000 salles existantes, toutes partenaires. [Lire la suite](#)

PASS CULTURE

Il faut sauver le Pass Culture !



L'annonce le 31 janvier 2025 du gel de la part collective du pass Culture avait fait l'effet d'une bombe dans les établissements scolaires. Lors d'une « Folle journée », équipes éducatives et partenaires culturels associés se mobilisaient dans l'urgence pour sauver ce qui pouvait encore l'être. Où en est-on aujourd'hui ? Le Café pédagogique donne la parole à « Film et Culture »

association consacrée à l'enseignement de l'audiovisuel, implantée en Bretagne depuis 1956. Alors que le monde de la Culture subit des coupes budgétaires tous azimuts, cette structure de médiation culturelle s'inquiète dans cette tribune de l'avenir du pass Culture, et de ses conséquences sur l'EAC. [Lire la suite](#)

ANIMATIONS EXPOSITIONS FORMATION

Un événement dédié aux nouveaux enseignants



Réseau Canopé organise mardi 2 juillet à Paris, la 2e édition de “Profs en scène”, un événement dédié aux enseignants débutants. Lauréats aux concours, contractuels, jeunes enseignants sont invités à venir découvrir des récits de leurs pairs sur leurs premiers pas dans le métier et leurs conseils pour bien débuter. [Lire la suite](#)

Beauvoir, Sartre et Giacometti de nouveau réunis



L'Institut Giacometti présente, jusqu'au 12 octobre 2025, une exposition inédite consacrée à l'amitié intellectuelle et artistique entre Simone de Beauvoir, Jean-Paul Sartre et Alberto Giacometti. [Lire la suite](#)

Une exposition consacrée au charbon au centre historique minier



Le Centre Historique Minier, en collaboration avec le Centre d'innovation et de design Grand Hornu, présente, jusqu'au 25 mai 2026, une exposition consacrée au charbon, qui réunit plus de quarante œuvres de designers, architectes et plasticiens du monde entier. [Lire la suite](#)

Derniers jours pour découvrir « Rêves de Japon »



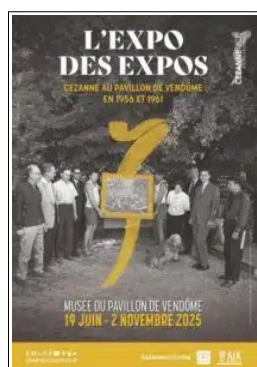
L'Atelier Grogard à Rueil-Malmaison présente jusqu'au 6 juillet, un dialogue inédit entre estampes traditionnelles, œuvres impressionnistes, animations et mangas contemporaines, dévoilant des connexions artistiques insoupçonnées à travers plus de 200 pièces exceptionnelles. Jamais encore une exposition n'avait réuni ces trois univers artistiques pour révéler leurs connexions profondes. [Lire la suite](#)

Cézanne de retour à Aix-en-Provence



En 2025, Aix-en-Provence rend un hommage particulier au plus illustre de ses habitants, Paul Cézanne, à l'homme et à son œuvre : une exposition internationale au musée Granet, diverses expositions dans la ville, et des lieux emblématiques à redécouvrir. [Lire la suite](#)

Rejet et glorification de Cézanne



Deux expositions, à Aix-en-Provence, sont également consacrées à Cézanne, tout en ne présentant aucune œuvre de l'artiste, elles sont toutes regroupées au musée Granet, dans l'exposition « Cézanne au Jas de Bouffan ». Si Paul Cézanne (1839-1906) est aujourd'hui l'une des figures emblématiques de la ville d'Aix-en-Provence, il n'en n'a pas été toujours ainsi. C'est ce rapport passionné et parfois conflictuel entre l'artiste et sa cité que le musée du Vieil Aix explore, de son rejet jusqu'à sa glorification. [Lire la suite](#)