

A LA UNE

Alerte sur le gel du pass Culture



Un scandale qui fait du bruit dans les établissements scolaires : le budget du pass Culture serait gelé. Le pass Culture finance les projets d'éducation artistique et culturelle des élèves dans le cadre scolaire. Une catastrophe que dénoncent de nombreuses institutions culturelles et équipes pédagogiques. La fin du pass culture priverait les élèves de sorties culturelles. [Plus d'infos.](#)

RÉFLEXIONS

Quelle place laisser à l'erreur ?

L'erreur. Un jeudi sur deux, Jacques Marpeau, docteur en sciences de l'éducation et Daniel Gostain, enseignant spécialisé, membre de la FNAREN nous proposent de décortiquer certaines notions pour en faire un sujet de réflexion, pour ouvrir le débat, afin de mettre en relief les enjeux qui découlent de leur utilisation. [Plus d'infos.](#)

L'individualisation des apprentissages ne doit pas être réservée qu'aux enfants des bobos des métropoles !

« Notre école n'a pas besoin de nouveaux programmes, de nouveaux horaires ou de nouvelles structures, mais d'une « révolution culturelle » vers des pratiques loin des circulaires normatives » lance Alain Bouvier, ancien recteur. Il dénonce une confusion entre volonté de construire du commun et uniformisation des pratiques pédagogiques. « Tout s'apprend-il à l'école ? Certes pas ! » écrit-il pour souligner l'importance du temps hors-scolaire, au cœur des écarts culturels des élèves. Il demande ainsi « en réalité, où et comment se construit le commun du pays ? Où se développe le lien social, cognitif et culturel ? Comment fait-on société ? » pour mettre en avant que « l'École est loin d'y suffire, surtout lorsqu'elle reste enfermée sur elle-même et ses vieux présupposés ». [Plus d'infos.](#)

Un libéré d'Auschwitz prônant la « joie à l'École » : Georges Snyders

L'historien Claude Lelièvre rend hommage à Georges Snyders, libéré d'Auschwitz il y a 80 ans : un homme d'espoir malgré tout, un exemple prônant la « joie à l'école » et la « joie par l'école ». Un vrai défi, « au point qu'il peut être pris pour une provocation » glisse Claude Lelièvre avant de nous livrer son témoignage de survivant et son plaidoyer pour la joie : « Le domaine de l'école, c'est avant tout la culture – et la joie que la culture peut apporter », déclarait Georges Snyders. [Plus d'infos.](#)

Faire classe dehors : « On peut tout faire dehors ! »

Faire classe dehors, est une tendance, certes pas vraiment nouvelle mais qui séduit de plus en plus. « *Un élément revient fréquemment parmi les enseignants qui font classe dehors : beaucoup n'imagineraient plus faire classe à nouveau exclusivement à l'intérieur* ». [Plus d'infos.](#)

HISTOIRE

Gratuité de l'accès à l'enseignement secondaire public

L'accès aux établissements secondaires est gratuit depuis 80 ans. Si l'accès aux établissements primaires avait été rendu gratuit en 1881, il a en effet fallu attendre le 28 janvier 1945 pour que ce soit définitivement le cas dans le Secondaire, rappelle l'historien Claude Lelièvre dans cette chronique. [Accéder à l'article](#)

MÉTÉO

Suivre les crues en direct



Le site Vigicrues permet de suivre l'évolution du niveau d'eau des rivières de France. Les capteurs informent en temps réel le niveau d'eau. Les enseignants et les élèves retrouveront aussi les niveaux d'eau historique rappelés pour chaque station. Des prévisions sont aussi proposées. L'occasion d'évoquer en classe les modalités de mise en place de ces prévisions. [Accès au site Crues : des écoles impactées en Ille-et-Vilaine](#)

SYSTÈME

Mesures de la rentrée 2025 : vœu d'apaisement de la ministre Borne

Pas d'énième loi pour la rentrée, mais le maintien de la réforme des groupes de besoins en 6^e et 5^e avant une évaluation de cohorte sur deux ans. Pas de poursuite de groupes de besoin en 4^e et 3^e mais un dispositif d'accompagnement à mettre en place localement. Pas de brevet couperet pour le passage en classe de 2^{nde}, mais un décret à venir pour entériner la mesure des groupes de besoin en 6^e et 5^e pour la rentrée 2025. [Plus d'infos.](#) [Annonces d'Elisabeth Borne : éviter le pire ne suffit pas](#) [Les sénateurs reviennent sur la suppression des 4000 postes](#)

Éducation à la sexualité : le nouveau programme sera présenté mercredi

Élisabeth Borne présentera mercredi 29 janvier 2025 le nouveau programme d'éducation à la vie affective, relationnelle et sexuelle au prochain CSE (Conseil Supérieur de l'Éducation). La ministre de l'Éducation nationale souhaite qu'il soit appliqué dès la rentrée 2025. Son prochain déplacement porte sur ce sujet. Le nouveau programme de la ministre Borne devrait reprendre la version présentée par la ministre Genetet en novembre 2024, selon BFM. L'éducation à la sexualité est obligatoire depuis 2001 à raison de trois séances par an. [Plus d'infos.](#) [Texte appauvri pour l'éducation à la vie affective, relationnelle et sexuelle ?](#) [EVARS : le texte est adopté en CSE, un satisfecit des syndicats](#)

Nouveaux programmes de français cycle 3 : non validés par l'AFEF !

D'un-e ministre à l'autre, les programmes continueront-ils à subir le rouleau compresseur du passéisme ? Une révision des programmes de français et de mathématiques du cycle 3 a été demandée en mars 2024 par Nicole Belloubet, alors ministre de l'Éducation nationale : le Conseil Supérieur des Programmes a rendu publics ses projets le 7 janvier 2025 et ouvert une consultation jusqu'au 7 février 2025. [Plus d'infos.](#)

Budget éducation : le Sénat rejette l'amendement du gouvernement de baisse de 52 millions d'euros

Samedi 18 janvier 2025, les sénateurs ont voté le premier budget de l'État. Le Sénat a rejeté l'amendement du gouvernement qui proposait de supprimer 52 millions d'euros sur le budget éducation dont 20,8 millions sur l'enseignement public du second degré et 18,7 millions sur la vie de l'élève. [Plus d'infos.](#)

Le Sénat supprime le budget du SNU

« Après 5 ans d'expérimentation, il n'apporte aucune plus-value », a déclaré le sénateur Éric Jeansannetas (PS). Pour l'auteur [d'un rapport sur le SNU](#), sa généralisation n'est « ni possible, ni souhaitable ». 80 des 100 millions prévus pour le budget 2025 ont été reversés au Sport par le Sénat. La fin du SNU, sacrifié sur l'autel de l'austérité, serait une bonne nouvelle. Le Sénat en a supprimé le budget jeudi 16 janvier 2025. [Plus d'infos.](#)

2 nouvelles nominations au cabinet d'Élisabeth Borne

Le [JO du jour](#) rapporte deux nominations au cabinet de la ministre d'État. Une équipe de 15 personnes entoure désormais la ministre. [Plus d'infos.](#)

Plainte et radiation : mais que se passe-t-il à l'école de Vétheuil ?

Encore un cas de pas de vague ? Une directrice d'école depuis une vingtaine d'années a été radiée de ses fonctions à la rentrée 2024. Elle conteste la sanction du rectorat de Versailles et a déposé un recours. Tout serait parti de la création d'un RPI (Regroupement Pédagogique Intercommunal). La professeure a également déposé plainte auprès du procureur, dénonçant un harcèlement moral et des gestes inappropriés de son supérieur hiérarchique. Pour cette plainte, elle a été entendue durant 2h30 par les gendarmes. [Plus d'infos.](#)

Vague de suicides dans l'académie de Normandie

« L'augmentation du nombre de suicide nous alerte, nous bouleverse » déclare Claire-Marie Féret, élue du SNES-FSU Normandie. Et l'alerte de la FSU de l'académie de Normandie est aussi inédite que glaçante : une vague de suicides touche l'académie de Normandie. 9 personnels se sont suicidés dans les 7 derniers mois, sans compter 3 tentatives de suicides, selon le syndicat. [Plus d'infos.](#)

Muté d'office en 2022, il pourra réintégrer son lycée après sa victoire au tribunal

Qu'y avait-il dans le dossier de l'enseignant muté d'office ? « Ce n'était pas une sanction disciplinaire », « une accusation mensongère d'insulte », explique Kai Terada dans cet entretien exclusif. Le Café pédagogique a souhaité donner la parole à ce professeur muté d'office en 2022 « dans l'intérêt du service ». [Plus d'infos.](#)

Moselle : une collégienne interpellée en cours par les gendarmes

Une élève de 3^{ème} du collège Paul Verlaine de Maizières-les-Metz a été interpellée par les gendarmes dans son établissement mercredi 22 janvier 2025. [Plus d'infos](#). [Interpellation d'élèves : Elisabeth Borne écrit aux recteurs](#)

Qui sont les nouveaux Dasen ?

Le JO du jour, nous apprend que **Catherine Ridard** est nommée directrice académique des services de l'éducation nationale de la Haute-Saône en remplacement de Philippe Destable. **Florence Maron**, inspectrice de l'éducation nationale, est nommée directrice académique adjointe des services de l'éducation nationale de la Seine-Saint-Denis en remplacement de Nathalie Kuehn appelée à d'autres fonctions. [Plus d'infos](#)

Que veulent les agrégés pour 2025 ?

« La priorité de la transmission du savoir doit se traduire dans les programmes, dans les horaires d'enseignement, dans les exigences à attendre des élèves, dans la formation et le recrutement des professeurs, dans la définition de leurs missions et les modalités d'évaluation », communique [la société des agrégés](#) ce 27 janvier 2025. [Plus d'infos](#).

Un directeur d'école suspendu car proche de « l'idéologie islamiste radicale »

« L'enseignant avait fait l'objet d'une mesure de contrôle administratif et de surveillance pendant les Jeux olympiques, confirmée par la cour d'appel de Paris le 17 janvier dernier », peut-on lire [sur le média 20 minutes](#). « Le ministère de l'Intérieur met aussi en avant « le large relationnel au sein de la mouvance islamiste radicale ». [Le site Touteduc](#) a évoqué l'affaire dès le 20 janvier 2025. « La suspension est prise à titre conservatoire », note le rectorat de Créteil.

Quand un collège se bat contre l'amiante



Selon un rapport de 2016, parmi les établissements scolaires construits avant 1997, 80 % des lycées professionnels, 77 % des lycées généraux et technologiques, 73 % des collèges et 38 % des écoles étaient contaminées par des matériaux et produits contenant de l'amiante. Au collège REP+ Jean-Vilar à Angers, la situation est si dégradée que l'équipe éducative a choisi de lancer l'alerte et de se battre contre la gestion du dossier, jugée défailante, par le conseil départemental. [Plus d'infos](#).

99 suppressions de postes et 43 fermetures de classes dans les collèges parisiens

« Face à cette casse de l'École Publique, nous avons quitté la séance du CDEN et demandons l'annulation immédiate de ces mesures », indique la FCPE de Paris qui dénonce une baisse de moyens pour les Ulis, les UPE2A, la suppression de 99 postes et 43 fermetures de classes dans les collèges à la prochaine rentrée. Avec 6 autres syndicats, la FCPE a quitté la réunion du conseil départemental de l'Education nationale du jeudi 30 janvier. « Nous demandons un exercice de transparence totale ».

CARRIÈRE CONCOURS

Enseignants référents aux usages du numériques : « Les ERUN bricolent »

Hervé Allesant est enseignant référent aux usages du numérique dans l'académie d'Aix-Marseille. Dans cet entretien, il présente son parcours, son expérience d'ERUN et nous livre sa vision du numérique dans l'École. « Le poison est dans la dose » dit-il, si « l'arrivée des outils numériques, qui ont un potentiel de rabattre les cartes, [elle] peut aussi amplifier ces écarts ». Il nous parle de l'aide des outils numériques dans la réussite des élèves, et c'est bien là que se niche la motivation première de ce professeur. « Tant qu'on aidera les élèves à produire, que ce soit sur un cahier, avec une tablette pour faire une photo, une vidéo, une émission de radio, ou à l'aide d'une IA pour illustrer un poème, sur un réseau social pour parler à des copains, nous serons en train de jouer notre rôle pour les aider à s'émanciper de la technique et les aider à devenir des citoyens éclairés et libres ». Hervé Allesant partagera régulièrement dans le Café pédagogique des billets. [Plus d'infos.](#)

Encore une nouvelle réforme de la formation des enseignants

A la crise d'attractivité du métier de professeur, la seule réponse du gouvernement peut-elle être « réforme de la formation », et se passer de la question salariale ? C'est ce que semble penser la ministre de l'Éducation nationale qui devrait s'emparer de cette réforme contestée l'année dernière. [Plus d'infos.](#)

Comment instaurer l'autorité par la confiance ?



L'exercice de l'autorité en classe a profondément évolué. Aujourd'hui, elle se construit dans la classe, et dans la relation avec la classe, pour instaurer un climat serein et propice aux apprentissages. [Plus d'infos.](#)

Professeure des écoles : « C'est à la fois passionnant et usant ! »

Des arts plastiques dans le second degré à l'école maternelle, Sandrine Lemoine partage son parcours professionnel, ses plaisirs et ses difficultés. « Ce changement n'a pas été une évidence », dit-elle au Café pédagogique, elle évoque le sens du métier, les conditions de travail, son sentiment d'utilité : « Cette impression d'être utile et de se dire que ça vaut vraiment le coup de faire de son mieux est un vrai moteur ». [Plus d'infos.](#)

L'humour : un outil pour faire apprendre ?



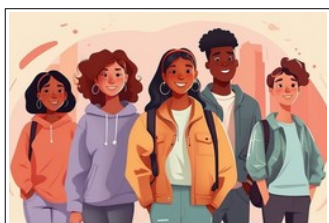
Rire en classe ! Vous plaisantez ? L'école c'est du sérieux, on y apprend des notions complexes et ce n'est pas toujours rigolo. Pourtant, l'humour peut-être un détour utile en classe. Un détour pour limiter le stress paralysant de certains élèves, pour lier les individus qui composent une classe, pour désamorcer des conflits relationnels ou des malentendus, et un détour, aussi, pour mieux comprendre le monde. Comment utiliser l'humour en classe pour le rendre utile aux apprentissages ? Aujourd'hui, Aurélie Privé nous ouvre sa classe. Enseignante de SVT en collège dans l'académie d'Aix-Marseille, elle réalise une activité sur des vignettes humoristiques, dans laquelle les élèves décryptent les mécanismes de l'humour tout en apprenant à déduire des informations à partir des documents. Pour en savoir plus, il suffit de tendre l'oreille par ici: [podcast disponible ici.](#)

« La corbeille génère beaucoup de trafic pour aller tailler les crayons »

Frédéric Grimaud relate des entretiens de professeur.es des écoles, qui parlent de leur métier, de l'organisation de leur travail, et de tous les choix auxquels le quotidien de la classe les confronte. Chaque semaine, retrouvez deux d'entre eux et d'entre elles qui expriment un point de vue différent sur la manière de faire leur métier, qui n'utilisent pas les mêmes outils pour réaliser leur tâche, qui ne font pas les mêmes gestes professionnels. [Plus d'infos.](#)

VIE SCOLAIRE

EVRAS : quand un collègue décide de passer à l'action



Les obstacles à la mise en place de l'éducation à la vie relationnelle, affective et sexuelle dans les établissements scolaires sont nombreux : recul conservateur, défaillance de l'institution, manque de moyens, formation insuffisante, publication de programme sans cesse différée ... Cette « éducation à » est pourtant bien inscrite dans la loi depuis plus de vingt ans, et l'actualité ne cesse de démontrer l'urgence d'une véritable politique éducative volontariste de prévention et de protection sur ces questions. [Plus d'infos.](#)

Une école sans classe ?



Faut-il revenir aux classes de niveaux ? Comment enseigner dans des classes de plus en plus hétérogènes ? Faut-il dédoubler toutes les classes ? L'organisation de la classe pose question et s'invite dans le débat éducatif français. Et si c'était la classe elle-même, la contrainte à contourner ? **Et si on imaginait un système scolaire sans classes ?** Cécile Morzadec, enseignante d'espagnol au lycée Louis-Armand à Eaubonne (Val d'Oise), nous raconte sa visite d'une cité scolaire allemande sans classe qu'elle a découvert lors d'une formation dans le cadre d'un projet Erasmus. Pour en savoir plus, il suffit de tendre l'oreille par ici : [podcast disponible ici.](#)

DOM TOM

Jour de rentrée à Mayotte pour les professeurs



Les 8 000 enseignants de Mayotte feront-ils leur rentrée aujourd'hui ? Après le passage du cyclone Chido qui a dévasté Mayotte le 14 décembre, beaucoup d'écoles ont été détruites sans compter les morts de l'archipel qui seront difficiles à évaluer d'après de nombreux témoignages. Dimanche 12 janvier, à la veille de la rentrée prévue pour les personnels, la tempête Dikeledi et des pluies diluviennes ont encore détruit et inondé les écoles. La rentrée des personnels a été reportée au lundi 20 janvier. [Plus d'infos.](#) [Jour de rentrée pour les élèves de Mayotte : « On n'oubliera jamais ! »](#) [Mayotte : 176 écoles sur 221 vont réouvrir](#) [Séance de rattrapage à Mayotte pour E Borne](#)

EXAMENS

STL : 16 sujets numérotés pour les ECE

On en sait un peu plus sur l'évaluation des compétences expérimentales de la série STL pour la session 2025. « Une banque contenant l'ensemble des supports de l'épreuve a été constituée », [indique le BO du 23 janvier.](#) [ECE : les sujets seront connus le 18 mars.](#)

IA

Rodrigo Arenas : Comment mettre l'IA au service de l'éducation ?

« Qu'on le déplore ou s'en réjouisse, l'IA fait désormais partie des outils de l'éducation. Il est donc urgent et vital de s'en saisir, de nous y éduquer et d'apprendre à en maîtriser le formidable potentiel comme les dangereuses dérives » écrit Rodrigo Arenas à l'occasion de la journée internationale de l'éducation consacrée à l'IA. Le député rappelle les enjeux de formation des enseignants, et la nécessité de « développer un esprit critique face aux algorithmes » des élèves. Il déclare : « cela suppose une gouvernance publique forte, une réflexion collective et une vigilance constante ». [Plus d'infos.](#)

Intelligence Artificielle / Intelligence des élèves : le match



« Expliquer aux élèves en quoi leur capacité d'interprétation ne peut être (encore) remplacée par une intelligence artificielle et les valoriser sur leur propre capacité à interpréter un texte littéraire » : c'est le bel objectif que s'est fixé Betty Wils-Collas, professeure de français dans l'académie de Besançon. [Plus d'infos.](#)

Conférence Terrains Innovants : éthique et IA



L'IA, une solution pour réduire les inégalités scolaires ? Pourquoi et comment l'éviter que l'IA accroît les inégalités (fracture numérique, adoption de l'outil plus facile dans certains milieux que d'autre, outils pas adaptés...). L'idée est d'aborder le sujet de l'IA au service de la réussite des élèves et réduction inégalités. **Mercredi 5 février à 17h** [lien à venir](#)

Un guide pratique de l'IA pour les profs



« Un enseignant qui n'a jamais exploré l'usage de ChatGPT passe à côté de son rôle fondamental : préparer ses élèves à évoluer dans un monde où l'intelligence artificielle occupe une place centrale. Ignorer cet outil revient à se priver d'une opportunité précieuse de redéfinir l'apprentissage et d'accompagner les nouvelles générations dans le développement des compétences indispensables pour leur avenir. » [Plus d'infos](#) « [Intelligence artificielle : guide pratique pour les enseignants](#) » [Webinaire : « L'apprentissage tout au long de la vie à l'ère de l'IA »](#)

Des référentiels de l'Unesco sur l'IA



L'unesco publie deux [référentiels de compétences en IA](#) pour les [élèves](#) et les [enseignants](#) en 2024, abordant à la fois le potentiel et les risques de l'IA, en vue d'une utilisation sûre, éthique, inclusive et responsable. Ces études suggèrent notamment de fixer une limite d'âge de 13 ans pour l'utilisation de l'IA dans les salles de classe. Plus d'informations [sur la page de l'Unesco](#)

IA : « Les enfants de l'école primaire sont d'abord à protéger ! »

« Il est d'abord nécessaire de clarifier et de stabiliser ce que peut l'IA. Or la multiplicité des annonces et des propositions nouvelles laisse à penser que nous en sommes loin. Les enfants de l'école primaire sont d'abord à protéger ! Ils sont de plus en plus des « consommateurs ignorants » et de surcroît abandonnés.

[Plus d'infos.](#)

DISCIPLINES

« Prudence sur Internet » : un parcours pédagogique de la CNIL



La CNIL propose des ressources pédagogiques pour initier les enfants à une pratique numérique raisonnée dans le cadre de l'éducation aux médias, et à l'information. Pour elle, « de plus en plus connectés sans médiation, les enfants dès 8 ans, peuvent vivre des expériences inadaptées à leur âge ». Elle met à disposition des conseils, des fiches, des activités et des vidéos.

[Ressources à retrouver là](#)

Français : Éruption poétique à prévoir en mars 2025

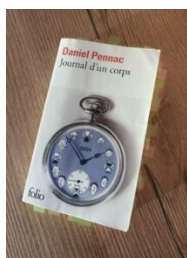
« Volcanique » : tel est le thème du 26^{ème} Printemps des poètes et poétesses qui se déploiera en mars 2025. Il s'agira de faire couler la lave de la poésie dans les établissements scolaires, de la faire jaillir hors de l'École, de célébrer « l'énergie créative à l'état pur », de signifier que « l'éruption poétique ne connaît pas de limites. [Plus d'infos.](#)

Quand des 2ndes écrivent des lettres d'amour du 16ème siècle

A Longuenesse dans les Hauts-de-France, c'est par la créativité que les 2ndes de Christelle Lacroix ont travaillé sur le sonnet amoureux. Un podcast de Radio France sur des échanges entre Victor Hugo et Juliette Drouet a servi de source d'inspiration : à partir des poèmes étudiés en classe, en ateliers collaboratifs, les élèves ont entrepris une correspondance imaginaire entre Louise Labé et Olivier de Magny.

[Plus d'infos.](#) [Allemand](#)

Léa Malek : Vers des jours de lecture au collège ?



Partager un livre : et si, par-delà les rituels des « Nuits » ou des « quarts d'heure » qui lui sont consacrés, l'arpenage offrait la possibilité de créer tout au long de l'année des événements de lecture ? Pour rappel, le dispositif de l'arpenage, apparu dans la culture ouvrière à la fin du 19^{ème} siècle et développé par l'éducation populaire, consiste à découper un ouvrage en plusieurs parties, à se les répartir, puis à mutualiser l'appropriation de l'œuvre.

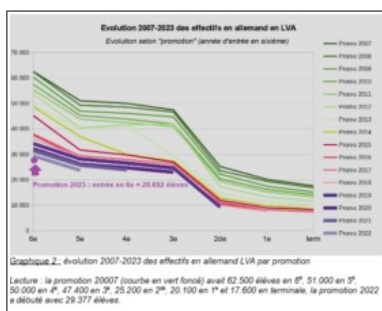
[Plus d'infos.](#)

Allemand : Des ressources pour la journée franco-allemande



« Cette journée est l'occasion de présenter aux élèves et à leurs familles les atouts que représente le choix de l'allemand comme première, deuxième ou troisième langue vivante dans un parcours scolaire et, plus largement, tout l'intérêt du plurilinguisme en Europe et dans le monde aujourd'hui », peut-on lire sur Eduscol. Le site ministériel propose de nombreuses ressources pour faire vivre l'allemand dans les classes. Du traité de l'Elysée en 1963 à des brochures téléchargeables ou des vidéos sur l'amitié franco-allemande, chaque enseignant.e trouvera matière à illustrer un cours. [Accès aux ressources](#)

Le 22 janvier : une journée d'alerte pour l'allemand, plus que de fête



Si, depuis 2003, la journée franco-allemande est célébrée le 22 janvier, l'heure n'est pas toujours à la fête pour celles et ceux qui enseignent la langue du partenaire dans les établissements scolaires, son apprentissage étant en recul de part et d'autre du Rhin. En France, 13,5% d'élèves apprennent l'allemand à la rentrée 2023 dans le second degré, 2,7% dans le primaire. Les conditions d'enseignement avec des regroupement de classes, des services partagés sur plusieurs établissements engagent une moindre attractivité pour les professeurs.

[Plus d'infos.](#)

Allemand : un musée de la Paix en classe



Le site de l'académie de Poitiers présente un projet mettant en avant peintures, sculptures, fresques ou créations musicales pour célébrer la Journée franco-allemande. « Ce projet prend la forme d'un escape game culturel et linguistique : le musée est organisé en quatre salles thématiques et offre une immersion captivante à travers des œuvres variées et des défis motivants. Accessible en version numérique ou papier, le jeu est adapté pour des élèves du second degré, qu'ils apprennent l'allemand ou le français », peut-on lire. [Découvrir le projet.](#)

Espagnol : L'IA au service des projets finaux en cours d'espagnol : entre créativité et réflexion

« L'intégration des IA dans les projets finaux doit rester un moyen, pas une fin » écrit Julie Raud. Dans ce texte, cette professeure d'espagnol interroge la pratique de l'IA avec les élèves. Elle en explique son usage en cours et en donne un premier exemple. [Plus d'infos.](#)

Langues régionales : Les littératures en langue régionale

Le 27 janvier passé, sur France Inter, à 13 h 30, deux invités membres du collectif « pour les littératures en langues régionales à l'école », Marie-Jeanne Verny, professeure émérite en langue et littérature occitanes Université Paul-Valéry Montpellier et Paul Molac, député LIOT du Morbihan, rapporteur d'une loi en faveur des langues régionales, adoptée le 8 avril 2021. [Plus d'infos.](#)

Histoire et théâtre : « Le rire est une arme puissante et surtout on peut rire de tout »

« Nous avons tous compris la chose suivante c'est que notre rôle à tous et d'être des passeurs de mémoire et ne jamais oublier » dit Sarah Magne. Cette professeure a convoqué l'art pour parler d'histoire. Elle enseigne l'histoire-géographie au lycée agricole d'Aurillac depuis 2020 après avoir obtenu un master MEEF lettres et histoire en 2018. Elle a organisé une lecture chantée et présente au Café pédagogique ce projet entre histoire et théâtre sur le sujet de la déportation. [Plus d'infos.](#)

Enseignement scientifique : l'échec de l'enseignement scientifique

Enseignement subi, pas de travaux-pratiques, turn-over des équipes enseignantes : rien ne va pour l'enseignement scientifique en France qui concerne pourtant 771 959 élèves. Les nouveaux programmes de 2023 ne changent rien à l'affaire. Le nombre d'heures allouées reste trop faible. Les effectifs sont rarement inférieurs à 24 pour mettre correctement en œuvre une démarche expérimentale. [Plus d'infos.](#)

Maths : est-ce que c'est de la triche ?



Julien Durand du site Mathix propose un jeu autour de la triche. « L'objectif n'est pas de donner une réponse unique et définitive, mais d'éclairer les nuances entre une utilisation légitime (pour comprendre, s'entraîner, vérifier son travail...) et une utilisation qui s'apparente à de la triche (copier-coller, faire entièrement son devoir à l'IA...) ». Les fiches sont directement téléchargeables et imprimables. Triche or not triche ? [Accès au jeu](#)

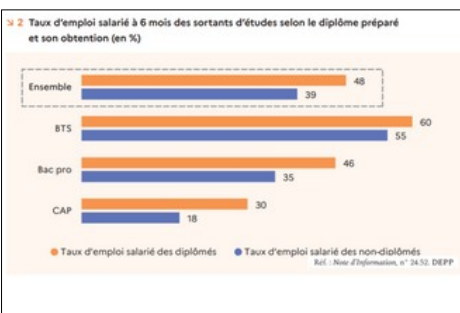
ORIENTATION

Orientation : le calendrier des procédures d'affectation est connu



Le BO du 23 janvier indique les dates clés de fin d'année pour l'orientation [Plus d'infos](#)

« Le lycée professionnel n'est donc pas la voie de garage que certains se plaisent à décrire »



« La formation professionnelle sous statut scolaire et universitaire résiste », indique Christian Sauce, professeur retraité de l'Éducation nationale et spécialiste de l'enseignement professionnel. Il livre son analyse des notes de la DEPP sur la situation des élèves et étudiants du CAP au BTS et sur l'insertion professionnelle post-lycée professionnel. Il relève le rôle important que continue de jouer le diplôme, mais aussi la baisse du taux d'emploi des sortants par rapport à 2022. [Plus d'infos.](#)

Orientation et développement durable : le site Onisep JobDD



Dans le cadre du Programme de développement durable à l'horizon 2030, 17 objectifs de développement durable (ODD), regroupés en trois champs d'actions (économique, social, environnemental), ont été adoptés en 2015 par les Etats membres de l'ONU (Organisation des nations Unies). C'est un appel universel pour éliminer la pauvreté, protéger la planète et améliorer le quotidien de toutes les personnes dans le monde, tout en leur ouvrant des perspectives d'avenir. [Plus d'infos.](#)

Quand les écoles capitalisent sur des termes non réglementés comme « mastère » ou « bachelor »

Après avoir analysé la [privatisation de l'enseignement supérieur et la stratégie des écoles privées](#), Mathis d'Aquino revient sur la stratégie des écoles privées supérieures pour capter et capturer les futurs étudiants : omniprésence dans les médias comme dans les salons et discours vantant leur modèle présenté en alternative rassurante et plus simple dans un contexte anxigène et complexe. [L'article](#)

Les rendez-vous de l'orientation de l'Onisep : les trajectoires vocationnelles des adolescents, le 5 février



Simon Pineau, docteur en psychologie, porteur du [PIA3 ACCES](#) (ACCompagner vers l'Enseignement supérieur), au Laboratoire de psychologie de l'université de Bordeaux, sera l'invité de l'Onisep, le 5 février prochain, de 14h à 15h, en visioconférence ouverte au public et notamment aux professionnels de l'éducation et de l'orientation, sur [Visio-agents](#). [Plus d'infos.](#)

Webinaire sur les métiers du social et du paramédical



Les experts du service *Mon orientation en ligne* de l'Onisep organisent un webinaire destiné aux équipes éducatives le **6 février de 16h30 à 18h**. Le thème de la session portera sur les métiers du social et du paramédical, accessibles aussi bien après la 3e qu'après le bac. Ce sera l'occasion de découvrir les différentes possibilités professionnelles dans ces secteurs et d'échanger avec des spécialistes de l'Onisep.

Pour participer, inscrivez-vous dès maintenant : [Inscription au webinaire](#)

Pour retrouver tous les webinaires destinés aux équipes éducatives : [Ressources pour les équipes éducatives](#)

ÉCOLE

« Enseigner en petite section : un métier à part »

« Entre les sourires et les rires, dans ce monde où règnent l'éphémère et l'instant présent, la spontanéité unique de cet âge vous surprend continuellement » écrit Boris Chiron avec sa casquette de professeur des écoles, après des chroniques sur sa fonction de directeur. Boris Chiron nous parle de sa classe de Petite Section. Il évoque les enjeux et défis de cette classe de découverte de l'École, les progrès de ses élèves, et l'aide précieuse de ses collègues ATSEM. [Plus d'infos.](#)

Premier degré : comment organiser une classe à double niveau ?

Frédéric Grimaud relate des entretiens de professeur.es des écoles, qui parlent de leur métier, de l'organisation de leur travail, et de tous les choix auxquels le quotidien de la classe les confronte. Chaque semaine, retrouvez deux d'entre eux et d'entre elles qui expriment un point de vue différent sur la manière de faire leur métier, qui n'utilisent pas les mêmes outils pour réaliser leur tâche, qui ne font pas les mêmes gestes professionnels. [Plus d'infos](#)

MONDE

La classe au Japon



Des films d'animation au style kawaiï, en passant par les mangas du CDI, la culture japonaise fascine les élèves. Mais que savons-nous de l'école au Japon ? On se l'imagine assez bien : uniformes, tables individuelles, organisation précise, discipline stricte et propreté du lieu. Qu'en est-il réellement ? Et puis, si la culture japonaise élève le collectif au dessus de l'individu, qu'en est-il à l'école ? Quelle place pour les singularités de chacun dans la classe japonaise ? Sylvain Connac, chercheur en sciences de l'éducation au Lirdef (Laboratoire interdisciplinaire de recherche en didactique, éducation, formation) à l'université Paul-Valéry de Montpellier, nous raconte son immersion dans des classes au Japon. Pour en savoir plus, il suffit de tendre l'oreille par ici : [podcast disponible ici.](#)

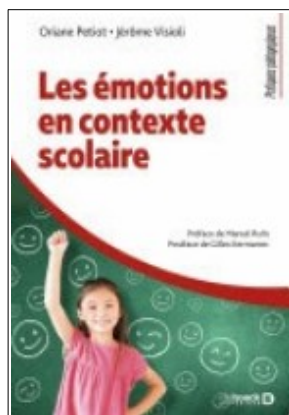
Belgique : Plus de 30 000 profs manifestent à Bruxelles : leur statut est menacé

Finis la nomination et le statut des enseignants, place à un CDI dans ce projet du gouvernement belge. En parallèle, le nombre d'heures d'enseignement pour les élèves sera diminué et un fléchage vers des formations professionnelles adultes sera facilité pour les élèves. « Les syndicats s'opposent aux économies

décidées dans l'enseignement qualifiant où le nombre d'heures sera réduit de 3% dès la rentrée prochaine, ce qui devrait engendrer au moins cinq cents pertes d'emploi », [explique cet article](#). [Dans cet autre article](#), la ministre de l'éducation belge indique que l'objectif de la réforme est « *avant tout pédagogique* » mais aussi économique « *on ne finance plus deux fois la même formation* ». Les élèves seront dirigés plus facilement vers l'enseignement pour adultes...

BIBLIOGRAPHIE

Le travail émotionnel des enseignants : une prise en compte nécessaire



Depuis de nombreuses années, l'actualité pointe la difficulté à attirer de futurs enseignants vers les concours de recrutement^[1]. Manque de reconnaissance, dégradation des conditions de travail, complexification du métier, salaires jugés insatisfaisants, etc. Des indicateurs « externes » sont régulièrement avancés pour tenter d'expliquer le constat d'une « dégradation rapide de l'attractivité du métier d'enseignant »^[2]. Néanmoins, leurs expériences quotidiennes et leur propre point de vue sont souvent ignorés, avec une dimension souvent absente des débats : les exigences émotionnelles du métier d'enseignant. A l'Université de Bretagne Occidentale, des chercheurs de l'équipe « Activité Physique, Apprentissage et Accompagnement de la Performance » (3A2P^[3] ; rattachée au laboratoire CREAD), mènent des travaux portant sur les dimensions émotionnelles du métier. [Plus d'infos](#).

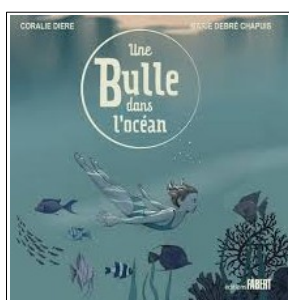
Littérature jeunesse : les liens qui nous unissent à la nature



« L'erreur a consisté à croire que la terre était nôtre alors qu'en vérité c'est nous qui provenons de la terre ». Cet exergue citant un poète chilien ouvre le premier de ces deux livres engagés pour la planète. Voici un magnifique album documentaire sur les peuples originels et un petit roman qui nous entraîne dans une ZAD au cœur des montagnes. [Plus d'infos](#).

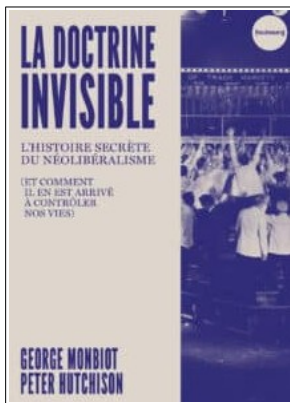


Une bulle dans l'océan : un livre-outil-prévention sur les violences sexuelles sur mineures



Selon des chiffres de 2023 du ministère des Sports et des Jeux olympiques et paralympiques, près de 90% des faits dénoncés de violences dans le sport concernent les violences sexuelles et près d'un tiers des victimes ont moins de 15 ans. Les jeunes en situation de handicap sont plus souvent victimes de violences sexuelles. Le livre *Une bulle dans l'océan* ouvre un espace de dialogue sur ces sujets. Il s'adresse aux enfants à partir de 11 ans et s'ouvre sur un rappel : « les enfants ont des droits ! » [Plus d'infos](#).

Qu'est-ce que le néolibéralisme ?



Notre époque est confrontée à de multiples crises, sociales, politiques, environnementales ... Mais faute de comprendre que celles-ci « *découlent d'une idéologie commune que l'on peut décrire* », le néolibéralisme, et non d'une « *loi naturelle* » sur laquelle on ne pourrait agir, nous laissons celle-ci « *opérer de façon anonyme* ». Tel est le postulat de départ de George Monbiot, journaliste britannique militant politique et environnemental, et éditorialiste du Guardian, et Peter Hutchison, auteur-réalisateur américain proche du linguiste Noam Chomsky, qui se proposent dans *La Doctrine invisible*, de nommer cette idéologie, d'en décrypter les mécanismes, et de la déconstruire... [Plus d'infos](#)

Vive les sorcières !



Quand la récolte est mauvaise, que la maladie se répand ou que la disette menace, il y a toujours dans les environs une femme à laquelle il suffit de connaître « les plantes et leurs bienfaits », ou d'être un peu trop intelligente, trop indépendante, trop belle (ou trop « laide »), pour être accusée de sorcellerie et servir de bouc émissaire. Ce sont les « vies meurtries » de 15 de ces femmes aux « esprits libres » que Solène Cornec nous raconte dans *Destins de sorcières*, livre jeunesse, très joliment illustré, et comme mis en tableaux, par Aline Bureau. [Plus d'infos](#).

Ce que les « Teen series » ont à nous apprendre sur l'adolescence



Les séries télévisées sont omniprésentes dans notre quotidien, et plus encore dans celui des adolescent-es, à tel point que celles qui leur sont consacrées sont devenues « *de réels dispositifs médiatiques de socialisation* ». A partir de l'analyse des dix d'entre elles les plus souvent citées par un panel d'une centaine de jeunes, les auteures de *Teen series : sexe, genre et séries pour ados*, cherchent à comprendre le rôle joué par cette culture sérielle dans la construction des représentations genrées et dans l'approche des « *questions de sexualité, de genre ou d'intimité* » à l'adolescence. [Plus d'infos](#).

Edwige Chirouter : « La philosophie avec les enfants peut pirater un peu le logiciel de l'enseignement traditionnel et classique »



« Je voudrais aussi que la philosophie soit une pratique plus coopérative et vivante » lance Edwige Chirouter dont l'ouvrage *A quoi pense la littérature de jeunesse ? des enfants, des questions, des histoires* vient d'être publié. [Plus d'infos](#).

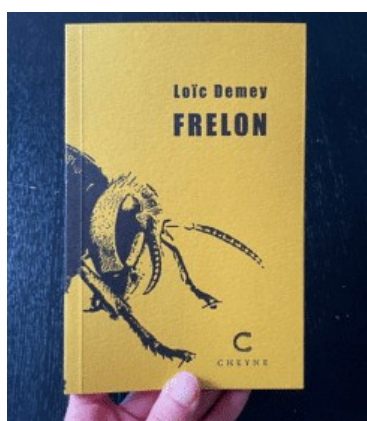
Les idées lectures du mercredi



Le quotidien n'est jamais banal en fait ! La manière de le raconter donne à penser à soi, aux autres, à ce qu'on est et ce qu'on veut devenir. Voici deux histoires de fillettes qui nous y entraînent. La première deviendra une avocate célèbre qui défendra notamment la cause des femmes et l'égalité entre les genres. La deuxième est une petite japonaise qui, au fil des albums, nous fait découvrir la vie des enfants dans son pays. [Plus d'infos.](#)



Violences sexuelles : un livre de Loïc Demey pour tous les CDI



« Dix pour cent, tu as lu sur internet. Un enfant sur dix. Trois enfants par classe ont été, sont ou seront victimes d'agressions sexuelles. » Comment dire l'indicible ? Pour Loïc Demey, poète et professeur d'EPS, cela passe par un court récit, d'une écriture simple, délicate, juste, à l'empathique douceur. Pour son héroïne, âgée de 11 ans et violée par son père, cela s'exprime par le bourdonnement incessant et insupportable d'un « frelon » intérieur. [Plus d'infos.](#)

WEBOGRAPHIE

Réfléchir à l'Éducation à la sexualité



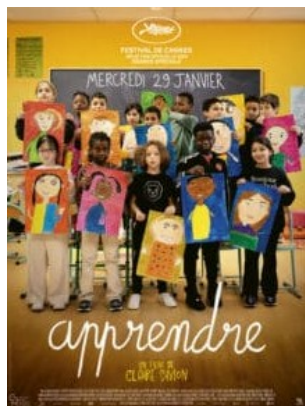
Éduveille
Le blog

Prescillia Micollet est doctorante en sciences de l'éducation et de la formation au sein du laboratoire Éducation, Culture et Politique (ECP) de l'Université Lumière Lyon 2. Ses recherches portent principalement sur l'éducation à la sexualité dans les écoles primaires, ainsi que sur des thèmes connexes tels que la citoyenneté sexuelle et le consentement. L'équipe Veille et Analyses a exprimé son désir de l'inviter à venir exposer son expérience et ses recherches relatives dans cet article.

[Consultez l'article de blog](#)

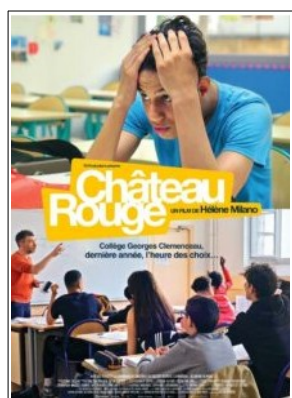
FILMOGRAPHIE

Cinéma : Claire Simon retourne à l'école pour « Apprendre »



Apprendre, le nouveau documentaire de Claire Simon, simple et belle immersion à hauteur d'enfant dans le quotidien d'une école élémentaire d'Ivry-sur-Seine, en salles dès le 29 janvier prochain. Après *Récréations* en 1992 (les petits de la Maternelle dans la cour entre eux), *Le Concours* en 2017 (des filles et des garçons traversant les épreuves au fil du parcours d'obstacles pour intégrer la Fémis, l'école de cinéma très sélective) et *Premières Solitudes* en 2019 (lycéennes et lycéens réunis dans un atelier cinéma confient tourments et joies, soucis familiaux et emballements amoureux, matière d'un film coréalisé avec eux), Claire Simon retourne à l'école pour *Apprendre*. [Plus d'infos.](#)

« Château Rouge » d'Hélène Milano, Sélection ACID Cannes 2024



Au fil de l'année de tous les dangers, à quoi rêvent les élèves de Troisième du collège Georges Clémenceau dans le quartier défavorisé de la Goutte d'Or à Paris (station de métro : 'Château Rouge') ? A peine sortis de l'enfance, comment des garçons et des filles de 14-15 ans aux parcours personnels et familiaux difficiles envisagent-ils leur avenir alors qu'ils ignorent encore qui ils sont ? Guidés par une équipe éducative énergique et acharnée à les faire réussir, ces jeunes, entre décontraction affichée et tourments secrets, sont-ils en situation de choisir leur orientation en connaissance de cause, au moment crucial où l'institution les enjoint – et vite – de s'y résoudre ? [Plus d'infos.](#)

Le film « Apprendre » : « enseignant, un métier militant »



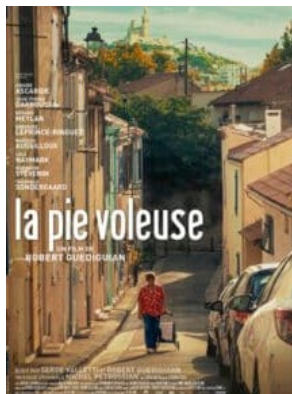
« On joue la comédie tous les jours » lancent les professeurs des écoles. Et s'ils ont marché sur le tapis rouge de Cannes, ils arpentent davantage les couloirs et leur salle de classe à Ivry-sur-Seine. Mercredi 29 janvier 2025, le film de la réalisatrice Claire Simon « Apprendre » sort dans les salles de cinéma. [Plus d'infos.](#)

« Slocum et moi », film d'animation de Jean-François Laguionie



Comment se forge la vocation précoce d'un artiste ? En quoi l'amour des parents pour leur enfant est-il déterminant ? A quelles sources un auteur littéraire devenu aussi figure tutélaire du cinéma d'animation français puise-t-il son inspiration ? Pour la première fois, Jean-François Laguionie nous offre, à travers « Slocum et moi », une plongée intime dans son enfance en France à l'orée des années 50. [Plus d'infos.](#)

Cinéma : « La Pie voleuse » de Robert Guédiguian



Cinéaste engagé, infatigable pourfendeur de l'injustice sociale et des ravages du néolibéralisme, Robert Guédiguian nous revient avec une fable, simple et lumineuse, plus politique qu'il n'y paraît, « La Pie voleuse », son 24^{ème} long métrage, tourné à L'Estaque, le quartier de Marseille qui l'a vu naître. Conçue dès l'écriture avec Serge Valletti sous le signe de la musique, l'ouverture en l'occurrence de l'opéra de Rossini, la fiction glisse de la chronique ordinaire au drame, du fait divers potentiellement toxique à la fable minuscule, délicate et profonde, portée par une attention constante aux plus démunis. [Plus d'infos.](#)

Cinéma chinois contemporain à Paris, à Lyon et à Rennes



Le festival *Allers-Retours* vous invite à découvrir le cinéma chinois contemporain. Pour sa septième édition, il se déroule à Paris et à Lyon et il s'étend pour la première fois à Rennes. La programmation de l'édition 2025 se tiendra à Paris, du 31 janvier au 9 février, avec une ouverture au musée Guimet le 31 janvier et une table ronde avec les cinéastes le 8 février. Les projections auront lieu au studio des Ursulines, au musée Guimet et au Pathé Les Fauvettes. [Plus d'infos.](#)

ANIMATIONS EXPOSITIONS FORMATION

À l'affût pour découvrir la forêt à Lyon



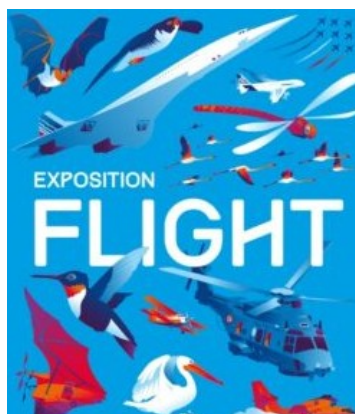
Cerfs, renards, chouettes, lynx, grands tétras, pics-noirs... la forêt est le décor d'une vie foisonnante. Le musée des Confluences à Lyon invite à la découvrir jusqu'au 27 avril 2025, à travers l'exposition du photographe et cinéaste Vincent Munier, amoureux de la nature sauvage : « En Forêt » est un voyage visuel et sonore dans une nature en apparence familière, mais en réalité méconnue. Des images fixes et animées révèlent, du crépuscule à l'aube, un univers grandiose et menacé. [Plus d'infos.](#)

Aux origines de la peinture italienne au Louvre



Pour la première fois le Louvre consacre, jusqu'au 12 mai 2025, une exposition à Cimabue, l'un des artistes les plus importants du 13^{ème} siècle, un peintre visionnaire qui révolutionna la peinture dans les années 1280-1290. [Plus d'infos.](#)

Découvrez les secrets du vol au musée de l'Air et de l'Espace du Bourget



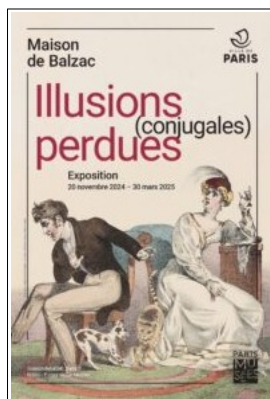
L'exposition « Flight » dévoile, jusqu'au 27 juillet 2025, les secrets du vol aérien. Elle s'intéresse à la diversité des créatures volantes, de la Préhistoire à nos jours : avions, drones, hélicoptères, oiseaux, chauves-souris, insectes et même...poissons. À la lumière des principes scientifiques, biologiques et technologiques qui régissent le phénomène du vol, elle met en évidence les points communs, mais aussi les différences, entre le monde animal et l'aéronautique. [Plus d'infos.](#)

« Disco » attend les enseignants



La Philharmonie de Paris invite les enseignants à découvrir gratuitement l'exposition « Disco » lors de deux journées Portes ouvertes, le mercredi 12 mars de 12h à 17h30 et le vendredi 14 mars de 12h à 18h30. Pour participer, il est nécessaire de réserver via le formulaire, en précisant le jour et le créneau horaire choisis. [Plus d'infos.](#)

Un mois de février studieux chez Balzac



La Maison de Balzac propose un programme dense et varié autour de la thématique de son exposition actuelle, le mariage au 19^{ème} siècle : visites-conférences, spectacles, club d'écriture, journées d'études, atelier d'arts plastiques... [Plus d'infos.](#)

Prolongation de l'exposition Rosemania à Saint-Riquier



La Rose se dévoile dans tous ses états jusqu'au 30 mars 2025 : L'abbaye de Saint-Riquier, Centre culturel départemental de la Somme, prolonge exceptionnellement l'exposition « Rosemania ». [Plus d'infos.](#)

En solitaire autour du monde !



Le musée national de la Marine à Paris prolonge jusqu'au 2 mars 2025 sa grande exposition consacrée à la course autour du monde en solitaire. Aux côtés des plus grands skippers, petits et grands découvrent les étapes incontournables d'un tour du monde à la voile en solitaire, sans escale et sans assistance, pour en revivre toutes les émotions. [Plus d'infos.](#)

En vacances au Munaé



Le Musée national de l'Éducation attend les familles et les jeunes pendant les vacances d'hiver. Le jeudi 13 février, il propose, de 10h à 11h aux enfants de 3 à 5 ans l'atelier La tête dans les étoiles, et aux 6 à 11 ans l'atelier Lumineuses planètes, en lien avec l'exposition « Fantastiques physique ! ». Il est nécessaire de réserver au 02 35 07 66 61 ou munaereservation@reseau-canope.fr Le jeudi 20 février, l'atelier Costumes carnavalesques est prévu de 10 à 11h pour les 3-5ans, et de 14h30 à 16h pour les 6-11 ans. [Plus d'infos.](#)

L'histoire à travers les manuels scolaires, à Pierrefitte-sur-Seine



Le site des Archives nationales de Pierrefitte-sur-Seine (93) présente, jusqu'au 18 octobre 2025, une exposition concernant l'illustration de l'histoire de France dans les manuels scolaires, du 18^{ème} siècle à nos jours. [Plus d'infos.](#)

Le Mémorial de la Shoah présente Les Immortels



Les Immortels : 5 rencontres, 5 récits, une mémoire à transmettre. À l'occasion du 80^{ème} anniversaire de la libération des camps, le Mémorial de la Shoah a commandé une série de cinq vidéos à Éric Toledano et Olivier Nakache, pour rendre hommage aux derniers survivants de la Shoah. [Plus d'infos.](#)