

SYSTÈME

E. Borne annonce la réforme de l'École

"Nous continuerons la refondation de l'école entamée lors du dernier quinquennat". Lors de la déclaration du gouvernement, le 6 juillet, devant l'Assemblée nationale, la première ministre dessine ce que sera la réforme de l'École : revalorisation mais "nouveau pacte", "transformation de l'école", contrats locaux, apprentissage dans les lycées professionnels. Élisabeth Borne confirme aussi la réforme des retraites. Et elle sonne le retour à la rigueur budgétaire... Tout en prônant la concertation, le gouvernement n'entend rien céder de ses projets même quand ils sont clairement rejetés comme le "nouveau pacte". [Plus d'infos.](#)

Circulaire de rentrée : Le ton et le fond

" La circulaire de rentrée vient de paraître. Si après cinq années de ministère Blanquer le ton change, sur le fond une bonne partie des projets menés par l'ancien ministre sont prorogés", écrit le Se-Unsa. " Le ministre réaffirme que l'ensemble des personnels du service public d'éducation doivent se savoir écoutés, compris et soutenus par l'institution, par ses cadres et par l'ensemble de la société. Nous y souscrivons, mais être écoutés ce n'est pas mettre en œuvre des projets tout droit sortis des chapeaux du ministère et appliqués sur le terrain sans préparation. Sur le fond, cette circulaire présente une juxtaposition de dispositifs, de projets, d'expérimentations dont personne ne connaît ni les tenants ni les aboutissants, au risque d'y perdre son latin". Le syndicat pointe notamment l'activité découverte des métiers en 5ème dont on ne sait si elle permettra une présélection des élèves ou encore les nouvelles évaluations en Cm1 et 4ème. La Cgt voit dans la circulaire surtout "la poursuite de la politique des 5 dernières années". " Les réformes et projets néfastes du précédent quinquennat seront clairement poursuivis (École du socle et des fondamentaux, réforme des bacs, casse du cadre national...), mais surtout amplifiés (généralisation de l'expérimentation marseillaise, introduction de l'entreprise au collège, priorisation de l'apprentissage en lycée pro...)". [Se Unsa Cgt Sur la circulaire de rentrée](#)
[Tribune : Yannick Trigance : Quelle école post-législatives ?](#)

Qui présidera la commission éducation de l'Assemblée ?

A peine élue, déjà partie. Agnès Firmin Le Bodo a été élue le 30 juin présidente de la commission éducation culture de l'Assemblée nationale. Elle vient d'entrer au gouvernement. La majorité va devoir trouver une autre personnalité. Choisira-t-elle une personne qui n'a pas pris position dans la mandature précédente sur ces questions ou une personne qui a accompagné JM Blanquer comme C Rilhac, C Calvez ou A Bergé ?

[La nouvelle commission](#) [Isabelle Rauch à la tête de la Commission éducation de l'Assemblée](#)

P. Ndiaye recadré sur la laïcité



Sarah El Haïry a été secrétaire d'Etat auprès de JM Blanquer en charge du SNU. Elle revient au gouvernement à l'occasion du remaniement du 4 juillet. Mais avec une réorientation de sa mission puisque son secrétariat d'Etat dépend de l'Education et des Armées. Cela signifie que la Jeunesse et le SNU dépendent dorénavant des Armées. C'est une rupture. Mais cela ne rendra pas le SNU plus populaire. Ce projet présidentiel rencontre l'échec et on voit mal comment il pourrait arriver à la généralisation promise. Mais la nomination de S. El Haïry a aussi une autre signification. Elle a épousé les mêmes conceptions de la laïcité que JM Blanquer, dénonçant

notamment les études intersectionnelles comme un danger majeur. C'est pourtant elle que l'on a choisi comme secrétaire d'Etat auprès de Pap Ndiaye. Il va devoir faire avec une secrétaire d'État qui a une conception de la société opposée à la sienne. [Le remaniement](#)

Un moratoire pour les fermetures de classes

Dans une lettre adressée à P Ndiaye, Rodrigo Arenas, député LFI de Paris, demande au ministre un moratoire sur les fermetures de classe. " Les enfants et le corps enseignant dans son intégralité ressortent éprouvés de ces cinq dernières années : profitons des éventuelles baisses d'effectifs pour réorganiser les classes et ainsi mieux prendre soin de nos enfants". Il demande aussi la revalorisation de l'allocation de rentrée scolaire pour tenir compte de l'inflation des prix des fournitures scolaires. " Bien au-delà des 6 % d'inflation, les prix annoncés pour les fournitures scolaires devraient avoisiner les 30 points d'augmentation. Afin de se prémunir d'une éventuelle spéculation de la part des hypermarchés mais également des fournisseurs en papeterie, il conviendrait de procéder à une mise en paiement de l'ARS non pas à la mi août comme cela est habituellement le cas mais dès à présent", écrit-il.

CARRIÈRE CONCOURS

Concours : Plus de 3000 professeurs manquants à la rentrée

Pour la première fois, ce sont plus de 3000 postes mis aux concours qui ne sont pas pourvus. Aux 1700 postes restés vacants dans le 1er degré, on peut ajouter environ 1500 postes dans le second degré. Cette situation sans précédent n'est pas arrivée par hasard. Elle interroge la politique suivie par le gouvernement. Elle aura des conséquences à la rentrée : Pap Ndiaye devra t-il réduire l'offre éducative ? [Plus d'infos](#)

Recrutements supplémentaires à Versailles et Créteil

Les résultats des concours supplémentaires du 1er degré sont connus. A Versailles, on compte 200 admis pour les 200 postes proposés auxquels s'ajoutent 73 candidats sur liste complémentaire. Le 3ème concours compte 140 admis et 23 candidats sur liste complémentaire. A Créteil la politique est très différente. On compte 214 reçus pour 500 postes proposés et aucun candidat n'a été inscrit en liste complémentaire. Le 3ème concours compte 213 admis et aucun candidat en liste complémentaire. Au final les deux académies se retrouvent quand même dans une situation comparable. 963 postes restent vacants à Versailles pour cette rentrée. Et 886 à Créteil.

Le ministère acte la CDIisation des AED Les surveillants (AED) pourront enfin accéder à un CDI. La décision avait été prise dans la loi séparatisme. Le CTM du 7 juillet acte cette possibilité, annonce la Cgt Education. "Il s'agit là d'une avancée dans la réduction de la précarité de ces personnels particulièrement exposés, qui pourront en bénéficier dès septembre. D'autant plus que cette possibilité de CDI sera offerte à des AED ayant connu des interruptions de contrat ou ayant déjà terminé leurs 6 ans de contrat avant 2022." Le syndicat souligne aussi les limites du texte. [Communiqué](#)

FAITS DIVERS

Deux professeurs de Tarbes tués par balle

Deux enseignants du collège Desaix de Tarbes ont été tués chez eux , à Pouyastruc (Hautes Pyrénées), par un homme qui est recherché. Il s'agit d'un professeur d'EPS et d'une professeure de français. Une aide psychologique est proposée dans le collège qui fêtait ce même soir la fin de l'année scolaire. Le recteur s'est déplacé au collège pour rencontrer les enseignants.

VIE SCOLAIRE

Fournitures scolaires : Les recommandations ministérielles

" La réduction des charges financières qui pèsent sur les familles à chaque rentrée scolaire doit constituer une priorité absolue pour rapprocher les familles de l'École et mener à la réussite de tous les élèves. L'enjeu est à la fois financier - limiter le coût d'acquisition des fournitures par les familles dans un contexte d'inflation - et social - éviter que les achats de matériel scolaire ne constituent une source de différenciation, voire de stigmatisation, entre les enfants. En conséquence, les écoles et les établissements scolaires doivent s'attacher à produire des listes de fournitures raisonnables afin de limiter le coût financier pour les familles", écrit le ministère dans une circulaire. Il publie aussi une liste modèle. [Au BO La liste modèle](#)

Lutter contre le complotisme à propos des vaccins



Comment les vaccins sont-ils testés ? Comment s'assure-t-on de leur qualité ? " La vaccination représente l'une des conquêtes les plus importantes de la médecine et de la recherche biomédicale en matière de lutte contre les maladies infectieuses transmissibles". La Main à la pâte propose une séquence pédagogique pour le cycle 4 qui vise à faire découvrir l'importance de la vaccination mais aussi de permettre aux élèves d'argumenter contre des rumeurs infondées et de savoir trier dans l'information. "Savoir questionner la crédibilité de contenus d'information et rechercher des informations pertinentes, telles seront les missions", note La Map. "Les élèves mettent en

place une procédure scientifique permettant de tester rigoureusement une information publiée sur Internet. Ils cherchent ensemble les moyens rigoureux pour apporter des preuves à l'appui d'un contenu." [La séquence](#)

Le niveau d'éducation des familles immigrées progresse plus vite que leur ascension sociale



Sur trois générations, le niveau d'éducation des familles immigrées a fortement augmenté, annonce une étude de l'Ined (C Beauchemin, M Ichou et P Simon) basée sur les résultats de la 2de édition de l'enquête Trajectoires et Origines. " Le niveau d'éducation progresse beaucoup entre les parents immigrés et leurs enfants nés en France", affirme l'Ined. Un exemple en est donné avec les familles européennes et maghrébines. " Alors que les parents ont très rarement un diplôme du supérieur (moins de 3 %), plus d'un tiers des enfants en possèdent. D'où le pourcentage élevé d'enfants plus diplômés que les parents : respectivement 70 % et 80 %. Cette forte progression en une génération ne s'explique pas seulement par la faible diffusion de l'enseignement supérieur dans les pays d'origine, mais aussi par la forte mobilisation des parents immigrés en faveur de la réussite scolaire des enfants. Le niveau atteint reste cependant en dessous de celui des descendants de natifs (43 %), sauf pour les enfants de couples mixtes. À la troisième génération, les descendants des migrations européennes sont au même niveau que les descendants de natifs". Cette réussite scolaire a sa limite. " Les descendants d'immigrés obtiennent des diplômes sensiblement plus élevés que ceux de leurs parents. Malgré cette progression, la deuxième génération ne rejoint pas le niveau des descendants de natifs, notamment chez les enfants d'immigrés originaires d'Europe du Sud, du Maghreb et surtout de Turquie. Le rattrapage s'observe, en revanche, chez les enfants de couples mixtes et parmi la troisième génération issue des migrations européennes". [L'article de Population & sociétés](#)

EXAMENS

Bac : Les associations de spécialistes demandent une "remise à plat" du bac

"Le baccalauréat, comme examen national dont la valeur est garantie par l'Institution, n'existe plus", affirme la Conférence des associations de professeurs spécialistes, regroupant Apbg, Apden, Apemu, Aphg, Aplettes, Aplv, Apmep, Appep, Apses, Apsms, Apfla-Cpl, Cnarela, Sll, Slnl, Udppc et Upbm. "D'une part, le contrôle continu compromet la valeur certificative du baccalauréat. D'autre part, les consignes et barèmes fournis ont eu pour effet une surestimation des copies des candidats. Enfin, les correcteurs ont été dépossédés de leur évaluation. En effet, dans certaines académies, les notes ont été modifiées massivement, arbitrairement et de manière opaque, sans que les correcteurs en aient été avertis" Les associations demandent le retour à des épreuves terminales, nationales. Elles annoncent l'organisation d'états généraux du lycée. [Communiqué Bac : Le Snés Fsu invite les jurys à vérifier les notes](#)

Des résultats en baisse. Mais pourquoi ?

Avec 86% de reçus à l'issue du premier groupe d'épreuves, le bac 2022 fait mauvaise mine après les 91% de reçus de 2021 et les 92% de 2020. Il se rapproche des 88% de 2019. C'est une mauvaise nouvelle pour les candidats. Et aussi pour des lycées où les postes ont fondu alors que près de 50 000 jeunes vont redoubler. S'agit-il d'une sorte de retour à la normale d'avant covid ? Cette première édition à peu près normale des bacs Blanquer montre plutôt la fracture sociale que le prédécesseur de Pap Ndiaye a réintroduit dans le bac. [Plus d'infos.](#)

Brevet : A nouveau des fuites

Les sujets d'histoire-géographie et de sciences du brevet ont fuité sur la messagerie Whatsapp à la veille des épreuves. Selon l'AFP, le ministère a décidé de porter plainte et une enquête administrative est en cours pour trouver l'origine de la fuite. Ce n'est pas la première fois que l'Education nationale doit faire face à des fuites massives. En 2019 ce sont les sujets de maths du bac général qui avaient fuité. Ils avaient été photographiés par un surveillant d'un lycée privé de Créteil.

E Macron dans un sujet d'histoire

Les épreuves de sciences et d'histoire-géo ont lieu aujourd'hui. En voici les sujets. Un discours d'E Macron sert de support au sujet d'EMC du brevet série professionnelle. En histoire, le sujet concerne l'euro. Et en géographie, on demande aux candidats un développement construit sur l'aménagement du territoire. En série générale, les candidats ont travaillé en géographie sur la coopération en Europe en géographie et sur les guerres totales (développement construit) en histoire. Après une fuite, ces sujets de secours ont été utilisés. En

sciences, les candidats ont planché sur les récifs coralliens en SVT. Un exercice de programmation fait partie du sujet de technologie. Cet exercice est critiqué car des élèves ont été privés de cours de technologie faute d'enseignants. En série professionnelle les sujets concernent SVT et physique chimie. [Histoire géo série générale](#) [Histoire-géo série professionnelle](#) [Sciences série générale](#) [Sciences série professionnelle](#)

ÉCOLE

Primaire : Le Journal des Twittclasses



Troisième édition du Journal des Twittclasses. Les Twittclasses partagent leurs projets pédagogiques. Il est question de jardin scolaire, de salon du livre organisé par des Ce2, de soirée musicale, d'enquête historique, de campagne contre le harcèlement, de Minestory, de visites scolaires. Le Journal des Twittclasses fait découvrir la vie de ces classes et l'inventivité de ces maîtres. [Le journal](#)

LYCÉE

L'enseignement professionnel exfiltré hors de l'Éducation nationale ?

"Le pire est devant nous. Un tiers des jeunes lycéens vont être exclus de l'école". En mars 2022, Sigrid Gérardin, co-secrétaire générale du Snep Fsu, s'alarmait des propos d'E Macron sur le lycée professionnel. Le cauchemar est en train de prendre forme avec la nomination de Carole Grandjean comme ministre déléguée chargée de l'enseignement et de la formation professionnels à la fois auprès du ministre du Travail et du ministre de l'Éducation nationale. L'enseignement professionnel se retrouve à cheval sur deux ministères avec une feuille de route qui semble annoncer le passage de l'un à l'autre et une ministre qui semble très volontaire... Bientôt un tiers des lycéens français exclus de l'École ? [Plus d'infos](#). [Enseignement professionnel : Macron a-t-il franchi le Rubicon ?](#) [Professionnel : L'intersyndicale contre le tout apprentissage](#)

Les maths en lycée au Journal Officiel

L'arrêté définissant le retour des maths de façon facultative dans le tronc commun parait au Journal officiel du 7 juillet. "Par dérogation aux dispositions de l'arrêté du 16 juillet 2018 modifié relatif à l'organisation et aux volumes horaires des enseignements du cycle terminal des lycées sanctionnés par le baccalauréat général, pour l'année scolaire 2022-2023, l'enseignement scientifique est complété, pour les élèves de première générale n'ayant pas choisi l'enseignement de spécialité mathématiques qui le souhaitent, par un enseignement de mathématiques spécifique d'une durée hebdomadaire d'une heure trente." Rappelons que cette décision est jugée insuffisante par les associations scientifiques. [Au JO](#)

DISCIPLINES

Français : Claire Tastet : Une brèche dans les programmes ?



Le français au lycée est une des rares disciplines dont le programme change chaque année. Le B.O. du 30 juin annonce pour 2023-2024 un renouvellement des œuvres poétiques. Y figurent le « Cahier de Douai » d'Arthur Rimbaud (parcours : émancipations créatrices), « La rage de l'expression » de Francis Ponge (parcours : dans l'atelier du poète), « Mes forêts » d'Héléne Dorion (parcours : la poésie, la nature, l'intime). Ce programme ouvrira-t-il de nouveaux horizons à une discipline en souffrance tant l'écrasent les contraintes et les conservatismes ? Le choix d'Héléne Dorion constitue une vivifiante proposition : une autrice dans un programme sous domination masculine, une artiste contemporaine dans un programme idéologiquement patrimonial, une

Québécoise dans un programme fermé à la francophonie, une œuvre non encore étouffée sous les commentaires parascolaires. Un « tournant et un « recueil magnifique » pour Claire Tastet, enseignante et amatrice de littérature québécoise ... [Plus d'infos](#)

Un Monopoly des homophones



Jouer avec les homophones, voilà ce que propose Stéphanie Tardy, professeure de français au collège Jean Monnet à Courçon en Charente-Maritime. Le plateau se présente sous la forme numérique d'un Genially. Le diaporama interactif, remarquablement réalisé, permet d'accéder aux règles ainsi qu'à des quizz variés, des contenus multimédias, des liens vers Learningapps ... L'approche ludique se veut motivante pour favoriser le réinvestissement des notions et la consolidation des apprentissages. [Le jeu Présentation Stéphanie Tardy dans Le Café pédagogique](#)

Détournement pédagogique : de Netflix à Bookflix ?



Au collège Jean Lachenal à Faverges, Laïla Methnani et Thibault Copin, professeurs de lettres, et Edith Pommaret, professeure documentaliste, s'inspirent de la plateforme de visionnage Netflix pour déployer leur propre plateforme littéraire Bookflix. Tout en développant leurs compétences orales et numériques, les 3èmes partagent leurs lectures sur cet espace en ligne qui se veut « à la fois archive, bibliothèque, galerie multimédia, réseau social et dispositif intermédiaire ». La librairie virtuelle des élèves propose des titres choisis par eux, la sélection 3ème du Prix des Incorruptibles, des lectures courtes et

des œuvres étudiées en classe. On y trouve des lectures expressives d'extraits, des booktubes, des entretiens entre le personnage et son auteur, des variantes... Attrait manifeste : « La verbalisation et l'engagement dans la lecture par l'image et le son la rendent plus proche des usages médiatiques des adolescents. » [La plateforme Bookflix 2022 Analyse des productions d'élèves et ressources pour le professeur Sur la page des lettres de l'académie de Grenoble Laïla Methnani dans Le Café pédagogique Un projet Bookflix dans Le Café pédagogique](#)

Une histoire dont vous êtes le héros et l'élève, l'auteur



Dans le cadre d'une séquence consacrée à « Yvain le chevalier au lion », Élodie Lahaye a amené ses élèves à élaborer et écrire collectivement une « histoire dont vous êtes le héros ». Mission : rédiger un récit inédit pour divertir Dame Lahaye. Après avoir construit le scénario, les élèves se répartissent les tâches, conçoivent les choix possibles du personnage, travaillent la rédaction sur un pad, interagissent en classe entière et en groupes pour ajuster et améliorer la production. Ce travail coopératif et créatif s'avère bénéfique : « Une vraie gymnastique intellectuelle pour les élèves et un

travail en profondeur autour de la structuration

du récit. Et évidemment la grande satisfaction pour les élèves réside dans les retours positifs faits par les professeurs de la classe qui ont tenté l'aventure. On a pu vraiment travailler le brouillon. Une belle aventure à lire, et surtout à construire. » [La production finale](#)

Orthographe : Que faire ?

Il n'y a pas de doute le niveau en orthographe a baissé, déclare Christophe Benzitoun, maître de conférences en linguistique française, Université de Lorraine, dans The Conversation. Pour lui la faute en revient à l'orthographe. "Nous avons conservé peu ou prou une orthographe élaborée pour une élite dans un contexte où il s'agissait de l'enseigner à tous. Nous sommes donc passés d'une infime partie d'experts en orthographe à une myriade d'amateurs, sans avoir au préalable adapté l'orthographe", écrit-il. "Avec la réduction du temps scolaire (de 1338 heures par an au début du XXe siècle à 864 heures aujourd'hui et la diversification des matières enseignées, le niveau a régulièrement baissé. Il faut ajouter à cela, plus récemment, une nouvelle révolution de l'écriture (comparable à l'imprimerie) avec l'arrivée d'internet et des dispositifs de conversations par écrit, qui a changé le statut de l'écrit. Il n'y a jamais eu autant de personnes capables d'écrire et de lire

qu'aujourd'hui, ce qui montre que l'école remplit son rôle". Il invite à enfin réformer l'orthographe pour pouvoir la démocratiser. [Dans The Conversation](#)

Marie Soulié : Enseigner en classe inversée

"Pour remédier à ce constat amer s'imposait à moi une salubre modification de posture. Laquelle ?" Professeure de français au collège Daniel Argote à Orthez (Pyrénées Atlantiques), Marie Soulié nous invite à voyage initiatique. A travers ses échecs, ses reculs, ses avancées, elle raconte comment elle a élaboré une pratique pédagogique qu'elle propose de façon très concrète dans un livre (Enseigner en classe inversée, ESF Sciences humaines) qui est un véritable guide pour l'enseignant. Le voyageur ne perd pas de vue sa boussole : le respect des programmes, le souci d'équité, la réussite de tous, la volonté de vivre et partager en classe. Un cheminement, des repères où les enseignants, du premier comme du second degrés, se retrouvent. Marie Soulié revient sur ce chemin et les valeurs d'enseignante qui l'habitent. [Plus d'infos.](#)

SVT : Sylvain Tissier : Un chatbot pour apprendre le microscope

Comment rendre davantage autonomes les élèves face au microscope optique ? Sylvain Tissier, professeur au lycée Corot de Savigny (91) a conçu un robot de type chatbot qui accompagne les élèves pour utiliser le microscope ou la loupe binoculaire. Face aux multiples problèmes rencontrés, le bot propose des solutions adaptées. « Cet outil permet à l'élève de se dépanner par lui-même suite à un problème, il gagne donc en autonomie ». L'enseignant voit déjà d'autres possibles avec ces bots pour scénariser davantage ses séances et accentuer la différenciation pédagogique. [Plus d'infos.](#)

Identifier des roches avec son portable



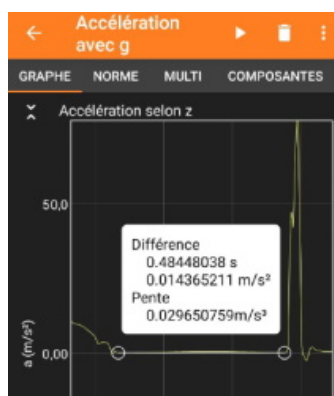
Proposé sur le site académique de Rouen, cette application tourne sur les smartphone. Elle permet facilement d'identifier des roches, pour peu qu'on puisse faire quelques expériences. Mieux on vous donne le mode d'emploi pour en réaliser d'autres. [Sur le site de Rouen](#) [L'application](#)

Physique chimie : Des vidéos pour apprendre à manipuler



" Le groupe de travail « Faire réussir les élèves en physique chimie au cycle 4 » a produit un grand nombre de vidéos présentant des manipulations simples pouvant servir de support aux enseignements si les conditions l'exigent. Si ces vidéos sont le plus explicites possibles, le groupe a aussi rédigé treize documents d'accompagnement pour accéder simplement à ces vidéos grâce à des liens, pour les situer dans les programmes, pour donner des précisions et des ouvertures ainsi que proposer des pistes d'exploitation". Découvrez ces vidéos. [Sur le site de Versailles](#)

Peut-on mesurer la pesanteur avec son smartphone ?



Voilà un bel exercice, qui peut être fait à distance en terminale générale. " Les élèves vont réaliser, chez eux, une mesure de l'intensité du champ de pesanteur en utilisant les données du capteur accéléromètre de leur smartphone. Ils vont évaluer l'incertitude sur leur mesure avec l'aide un langage de programmation. Une présentation à l'oral de ce travail sera évaluée. Une critique de la méthode de mesure est ensuite réalisée et une amélioration du dispositif de mesure proposée puis réalisée en classe", explique Gwendal Boronad. [La séquence](#)

SES : L'ApSES veut des programmes de SES plus verts

"Aux épreuves du baccalauréat de mai 2022, il a été demandé aux candidat.e.s, en spécialité SES, de « Montrer que l'innovation peut aider à reculer les limites écologiques de la croissance ». Ce sujet borné est malheureusement conforme aux objectifs d'apprentissage des programmes rénovés de SES en 2018", explique l'association des professeurs de SES (APSES). "Les élèves ne sont pas invités à questionner le dogme de la croissance économique", déplore l'ApSES. "En tant qu'enseignant.e.s, nous portons une grande responsabilité : l'Ecole doit permettre aux jeunes générations de s'approprier pleinement les enjeux écologiques et les débats scientifiques sur la question de l'environnement, des sciences de la nature aux sciences sociales. C'est pourquoi, l'Assemblée générale de l'APSES, qui s'est tenue les 25 & 26 juin à Bordeaux, a décidé d'initier un travail de refonte des programmes de SES, de la seconde à la terminale, en commençant par construire un chapitre sous le prisme de la bifurcation écologique qui s'impose à l'humanité." L'association "exhorte" le gouvernement à réécrire le programme. [Communiqué](#)

Philo : Edwige Chirouter : Enseigner la philo dès le plus jeune âge, enjeu pédagogique, éthique et politique

Edwige Chirouter est professeure des universités et titulaire de la Chaire Unesco « Pratiques de la philosophie avec les enfants : une base éducative pour le dialogue interculturel et la transformation sociale ». Son dada, c'est la philosophie dès l'école primaire. En juin dernier, elle a publié « Nouveaux ateliers de Philosophie à partir d'albums et autres fictions » pour outiller les professeurs et professeures des écoles à l'enseignement de la philosophie. Selon Edwige, la philosophie, on peut l'enseigner dès la maternelle. « La grande section est un bon moment pour commencer la philosophie. Je dis souvent aux enfants qu'en philosophie on fait la « gymnastique de notre cerveau », on s'entraîne à réfléchir et à construire nos propres idées » explique-t-elle. [Plus d'infos.](#) [Bac : Marie Kerhom : De la philo pour les lycéens professionnels !](#)

Langues : Comment les professeurs de langues ont-ils fait face à la pandémie?

The logo for ALSIC (Association des Langues de la Belgique) features the letters 'ALSIC' in a bold, white, sans-serif font. The letters are set against a dark blue background that includes a faint, stylized map of Belgium.

Carole Delforge, Dylan Dachet et Julie Van de Vyver rendent compte dans Alsic d'une enquête menée auprès de plus de 300 professeurs de langues de la Belgique francophone. Les professeurs sont interrogés sur leurs pratiques pendant la fermeture des écoles de mars à mai 2020. Les enseignants ont utilisé des outils divers dont des moyens de communication en synchrone ou asynchrone. " La période de confinement et le passage rapide à distance ont été perçus par certains comme une opportunité, alors que d'autres se sont dits démunis face à la situation", notent-ils. "Il semble que la situation d'EAD ait permis l'apparition

d'autres usages, qui permettent d'enrichir l'enseignement : la création multimédia par les élèves, l'utilisation de supports authentiques en langue cible, la mise à disposition d'exercices avec rétroactions automatiques, le suivi individualisé par l'enseignant, etc. Notons tout de même que le profil numérique des enseignants avant le confinement a eu des impacts parfois importants sur les catégories d'outils numériques qu'ils ont sollicités lors de l'EAD. Les enseignants plus expérimentés en matière d'usage pédagogique du numérique ont eu plus tendance à utiliser des outils numériques relevant des catégories "plateformes" et "création de contenu éducatif" alors que les enseignants novices ont eu plus tendance à utiliser les courriels". Pour les auteurs, "cette période, espérons-le exceptionnelle, si elle a mené à des pratiques très hétérogènes, a démontré la capacité d'une communauté de professionnels à faire face à un changement d'envergure et à se mobiliser afin de permettre, dans un contexte de crise, d'accomplir sa mission". [Dans Alsic](#)

Allemand : Congrès des germanistes en octobre

Ce sera le premier congrès en présentiel depuis la pandémie. L'ADEAF organise les 24 et 25 octobre à Amiens le congrès annuel des germanistes. "Le congrès vous donne l'occasion de rencontrer de nombreux germanistes et germanophiles, de faire le plein d'idées de projets, d'échanger et de mutualiser des pistes, des "bon plans", de se tenir au courant des évolutions et perspectives du métier, de partager des moments de convivialité mais aussi sa colère". Au programme, des interventions pédagogiques (faire du rap avec ses élèves, créer des exercices interactifs etc.) et une table ronde sur le développement de l'enseignement de l'allemand en France. [S'inscrire](#)

Où en est l'allemand en France ?



L'ADEAF, association des professeurs d'allemand, publie une brochure qui fait un état des lieux alarmant de l'enseignement de l'allemand en France. "En 10 ans le nombre de professeurs d'allemand a diminué de près de 30%", écrit l'ADEAF. En 2010 on comptait 8369 professeurs d'allemand. En 2020 ils ne sont plus que 5920. Cela alors que le nombre de professeurs de langues a augmenté de 7%. Le nombre d'admis au capes d'allemand a fondu lui aussi. En 2010 les 125 postes sont pourvus et il y a 3 candidats par poste. En 2020 il y a moins de candidats que de postes et tous les postes ne sont pas pourvus. En 2022 72% des postes restent vacants. L'ADEAF explique pourquoi il faut promouvoir l'allemand. L'ADEAF demande des horaires suffisants, un vrai parcours bilingue allemand anglais au collège, un enseignement de spécialité LLCE à deux langues au lycée. [La brochure](#)

Espagnol : Un lycée musée



" Pendant deux longues années, bien que les musées se soient démenés pour permettre au public d'accéder à l'art par la voix virtuelle, la relation directe entre les œuvres et le spectateur a été mise à mal. La jugeant pourtant essentielle et riche pour nos élèves dans un contexte d'enseignement de langue et de culture hispaniques, j'ai souhaité restaurer ce contact en recréant un musée au sein du lycée", écrit Fanny Dumoulin, professeure au lycée Van Gogh d'Ermont (95). Les élèves de 1ère Bachibac ont visité des musées en ligne et retenu des tableaux qu'ils ont présenté en classe. Les élèves ont ensuite sélectionné les œuvres à exposer dans le lycée. [La séquence](#)

VACANCES

Des cahiers de vacances pour le collège et la seconde



L'académie de Lille a publié en 2020 des cahiers de vacances pour le collège et la classe de seconde. Ils sont toujours téléchargeables gratuitement sur les sites de plusieurs collèges de l'académie comme celui de Bailleul. Cela concerne l'anglais, l'espagnol, le français, les maths, l'histoire-géo, la physique chimie, la SVT, l'EPS, l'EMI, les arts plastiques et l'éducation musicale. [Les cahiers](#)

Les cahiers de vacances d'Yvan Monka

Yvan Monka propose sur son site ses célèbres cahiers de vacances numériques gratuits de maths de la 6ème à la terminale. Chaque cahier comprend le cours, des vidéos explicatives et des exercices. On peut aussi se tester. Ainsi en 5ème, Y Monka propose 12 heures de travail réparties sur 10 journées pour préparer le programme de l'année. Pour la terminale il faut prévoir 30 heures. Une approche tout à fait nouvelle pour retrouver l'envie de travailler. [Les e-cahiers](#)

ANIMATIONS FORMATIONS

Twoulipo Challenge



Un nouveau challenge d'écriture sous contrainte a eu lieu du 30 juin au 5 juillet. Chaque classe durant cette semaine a réalisé des textes courts en respect de la contrainte imposée. Les élèves ont rédigé en groupe leurs textes. Le vendredi, chaque classe choisit parmi les textes créés par chacun des élèves. [Découvrir le challenge](#)

Des élèves climatosensibles



Climatosensibles : le mot a été créé par les enseignants de l'école des Marronniers de Meaux par opposition aux "climatosceptiques". "Ces travaux ont eu un impact sur les élèves mais également sur les enseignants", notent les professeurs de l'école. "Pour les élèves, ils ont permis d'une part de donner du sens à l'utilisation du numérique pour se documenter, mais aussi pour exercer son pouvoir d'agir en tant que citoyen. Et d'autre part de travailler de façon transversale les différents domaines: le numérique ne se résumant pas à un objet ludique ou contraignant, mais devenant à un outil à maîtriser en fonction de ses besoins... Pour les enseignants, il s'est agi de consolider des connaissances techniques, mais aussi de renforcer ou de mettre en œuvre une pédagogie centrée sur la coopération et la démarche de projet". [Le projet](#)

FILMOGRAPHIE

Le film de la semaine : Zahori de Mari Alessandrini



Vous imaginez un western d'aujourd'hui dans la steppe de Patagonie avec, pour protagonistes, une gamine de 13 ans rêvant de devenir gaucho et son seul ami, un vieil indigène Mapuche possédant pour unique bien un jument appelée Zahori ? Pour son premier film de fiction, Mari Alessandrini, jeune cinéaste suisse, formée à Genève, et d'origine argentine, n'a pas froid aux yeux. Retourner sur la terre aride de son enfance, s'imposer de longs repérages, travailler par tous les temps avec des acteurs non-professionnels en croisant les âges, les origines et les croyances, concevoir un script d'inspiration biographique nourri de la diversité des cultures qui l'ont faite grandir. [Plus d'infos.](#)