

## RÉFLEXIONS

### Quelle pédagogie laïque ?

Comment conserver le sens et la valeur originelle du concept de laïcité, le régénérer et le faire comprendre, dans notre temps ? La question est d'actualité. En 2018, JP Delahaye, inspecteur général et ancien Dgesco, y répondait. " Le meilleur enseignement possible concernant les valeurs de la République ne sera efficace que si la réalité sociale n'apporte pas un démenti à ce qui est enseigné", écrit-il. " Par leurs réflexions, les élèves doivent être en activité pour faire vivre la laïcité au sein de leur établissement, car ils vivent des situations mettant en jeu leur liberté d'action, leur permettant de résoudre des difficultés et de distinguer savoir et croyance. Inscrite dans leur quotidien, la laïcité est un outil utile pour faire l'apprentissage de la citoyenneté, pour apaiser le climat scolaire et faire réfléchir sur l'usage que chacun fait de sa liberté. La laïcité garantit deux valeurs – liberté et égalité – et pour ce faire, elle utilise deux moyens – séparation et neutralité." [L'article](#)

### Que pourrait l'École contre le réchauffement climatique ?

"La réaction la plus dangereuse au réchauffement est sans doute une sorte de nihilisme larvé : la vie ne vaut rien puisqu'elle est tellement menacée, il n'y a pas de raison de chercher à la protéger. L'École peut le prévenir en donnant envie aux jeunes de continuer ce monde (nature et société), en montrant et faisant aimer davantage les accomplissements de l'humanité... Humiliations et injustices sont, de ce point de vue, des aliments du nihilisme. Une École qui aime le monde et qui aime ses élèves le prive d'aliments", écrit Denis Meuret. Il suggère deux pistes pour faire face au réchauffement. La première est "équiper les élèves de capacités leur permettant de faire face aux conséquences. pour lui il s'agit de développer des capacités d'adaptation. "Vis-à-vis des catastrophes, l'École doit développer la résilience, la capacité de rebondir. Au Canada, certaines Écoles mettent en œuvre des programmes favorisant le développement de cette qualité, mais il est clair que des recherches sont nécessaires à ce sujet. L'École doit aussi développer la solidarité. En cas de catastrophe, la solidarité est le comportement qui minimise les inconvénients pour tous". L'École doit aussi "équiper les élèves de connaissances et d'attitudes favorables à la limitation du réchauffement". "L'École doit donc présenter les différentes politiques ou comportements possibles (développer le nucléaire ou l'éolien, taxer ou non les émissions de carbone, manger local ou manger moins de viande, etc.) du point de vue de leur capacité à diminuer les émissions et de leur équité. Elle doit aussi aborder la question des effets collectifs des comportements de chacun . Cela importe parce que les enfants sont plus que d'autres enclins à surestimer les conséquences de leur comportement... La part des formes interdisciplinaires d'enseignement augmenterait puisque le réchauffement est une question interdisciplinaire. L'importance de chaque discipline dépendrait aussi de sa contribution à la prévention du réchauffement et chacune devrait viser davantage cet objectif." [Sur Curriculum](#)

### Claude Lelièvre : L'éducation civique ne peut être fondée principalement sur les cours et les discours

"L'éducation civique ne peut être fondée principalement sur les cours et les discours, mais passe nécessairement par des «expériences» effectives ad hoc", écrit Claude Lelièvre sur le site Curriculum. Il cite Pierre Kahn à propos des nouveaux programmes introduits en 2018. "« avec le nouveau texte [...] on est loin des enjeux d'une culture morale et civique qui apprenne aux jeunes à construire ensemble un monde commun. La faiblesse pédagogique du nouveau texte est à cet égard éloquente. Un enseignement moral et civique se doit – comme tout enseignement – de rendre cohérents entre eux finalités, contenus et méthodes. Or, de celles-ci, des dispositifs mis en avant par le programme de 2015, il ne reste rien ou presque (une ou deux références au «débat réglé» et, plus modestement, à «l'éthique de la discussion»). Rien des discussions à visée philosophiques pour le primaire, de l'examen de dilemmes moraux, du recours possible aux jeux de rôle, des exemples suggérés dans le programme de 2015 de situations pédagogiques utiles à la mise en œuvre des objectifs d'un tel enseignement. Rien, en somme, des implications pédagogiques que comporte la volonté de former des citoyens actifs. » [Sur le site](#)

## FAITS DIVERS

### Un père d'élève arrêté après un incident au collège de son fils

A Valence (Drôme) un père de famille a mal pris la sanction décernée à son fils par son collège, à savoir un avertissement. Le jeune avait crié "Allah akbar" pendant la cérémonie en hommage à S Paty qui a eu lieu

dans ce collège à 9h50 le 15 octobre. Venu au collège, le père s'est emporté et a menacé d'incendier le collège. Il a été placé en détention provisoire.

## SOCIÉTÉ

### SNU : Des volontaires plutôt privilégiés



L'INJEP publie une nouvelle évaluation du SNU concernant l'année 2021. Une première évaluation portant sur 2019 avait montré un recrutement social plutôt privilégié pour les volontaires du SNU. La nouvelle évaluation parle de "mixité sociale modérée". En fait on ne compte que 4% de volontaires issus des quartiers, soit deux fois moins que dans la population française. Les enfants d'artisans et commerçants sont sur représentés : 17% soit deux fois plus que la moyenne nationale. Surtout 10% des volontaires ont un parent qui travaille dans un corps en uniforme et 37% ont un lien familial avec l'armée ou la police. [La nouvelle évaluation](#) [L'évaluation précédente](#)

## LAÏCITÉ

### Laïcité : Blanquer menace les professeurs

JM Blanquer montre son vrai visage. "Transmettre les valeurs de la République" ou "quitter l'enseignement". Le ministre de l'éducation nationale a énoncé une nouvelle règle d'interdiction professionnelle le 19 octobre durant la première journée de formation à la laïcité organisée par son ministère. Ses menaces confirment la conception particulièrement excluante de la laïcité que porte JM Blanquer et son opposition avec la culture professionnelle des enseignants. Il ne s'agit pas de défendre la laïcité mais d'imposer la version du ministre qui, par ailleurs, est un fervent soutien du catholicisme dans son ministère. "L'école de la confiance" était bien un leurre. Ces propos font réagir des enseignants. [Plus d'infos.](#)

## CARRIÈRE CONCOURS

### Pourquoi la question des AESH revient chaque année ?

Le manque d'AESH est devenu une question récurrente lors de chaque rentrée scolaire, et cela malgré la hausse continue de leurs effectifs depuis 2006. Parallèlement, compte tenu des effectifs et du système d'emploi et de rémunération adoptés, les AESH sont désormais un objet incontournable de revendication sociale dans le mouvement général, comme pour le mouvement de ce 23 septembre 2021, mais aussi à titre spécifique comme l'annonce l'appel à la journée nationale des AESH du 19 octobre. Comment peut-on expliquer que ce sujet soit encore et toujours en tension ? [Plus d'infos.](#)

### Les calendriers des concours sont publiés au JO

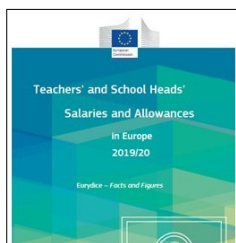
Le journal officiel du 17 octobre publie le calendrier des inscriptions aux concours de recrutement. Ceux ci sont généralement ouverts du 19 octobre au 17 novembre. Le calendrier des épreuves est paru au BO du 14 octobre. [Plus d'infos.](#)

### Les enseignants de l'administration centrale manifestent

Des personnels du ministère qui manifestent devant le cabinet du ministre, on ne voit pas cela souvent. Derrière cette manifestation du 12 octobre, une pétition, signée par plus de la moitié des agents concernés, et un vrai problème. Une note de service publiée au BO du 3 décembre 2020 impose le détachement dans des corps administratifs des 130 enseignants qui travaillent dans l'administration centrale. "Quand on détache un enseignant on le met en situation précaire car son détachement peut être supprimé avec un simple préavis de 3 mois", nous a dit Sylvie Aebischer, secrétaire générale de la CGT administration centrale. "Alors que les enseignants affectés, ce qui est le régime actuel, ont plus de sécurité sur leur poste. Les détachés se retrouveront à surveiller en permanence leur relation avec leur chef de service pour éviter que leur détachement prenne fin. La mesure a aussi un impact sur le déroulement de la carrière car les

possibilités de promotion ne sont pas les mêmes". La note de service s'appuie sur un motif technique mais pour la CGT du ministère, qui est appuyée par FO et le Snptes, le ministère recherche surtout la docilité de son personnel. Depuis décembre les trois syndicats demandent une décision politique et à être reçus par le cabinet de JM Blanquer. Le 12 octobre une délégation d'une vingtaine de personnels a manifesté devant la porte du cabinet. Dans Libération du 7 juin 2021, B Toulemonde, un ancien haut responsable du ministère entre 1980 et 2005, y voyait "de la méfiance envers les pédagogues".

## **Salaire enseignant : La France le pays de l'immobilisme**



Bonne nouvelle : les enseignants français n'ont pas les salaires les plus bas d'Europe selon la nouvelle édition du Teachers' and School Heads' Salaries in Europe, une publication d'Eurydice. Par contre la France se singularise par une lente évolution de carrière et surtout une stabilité réelle des salaires sur les 5 dernières années. [Plus d'infos.](#)

## **Le Se-Unsa contre les nouvelles règles du mouvement**

" Dans le cadre de la campagne du mouvement 2022, le ministère a décidé de façon unilatérale la création d'un dispositif expérimental de postes à profil intitulé POP... Le SE-Unsa s'est fermement opposé à ce mode d'affectation hors barème entravant toujours plus le droit à une mobilité lisible et équitable, impactant les mouvements inter et intra et accentuant les disparités d'attractivité des territoires", écrit le Se Unsa. Il s'agit de l'extension des postes à profil, aussi dénoncée par la Fsu. " Le SE-Unsa voit dans ce dispositif l'installation en force d'un mode de recrutement qui s'assoit sur tout principe d'équité et de transparence, à l'opposé d'une mobilité plus ouverte et plus respectueuse des agents « vendue » durant le Grenelle et d'une expérimentation pour pourvoir les postes des zones les moins attractives. Le poste à profil n'est clairement plus conçu comme une adéquation des caractéristiques d'un poste à des compétences particulières mais un moyen purement comptable de maîtriser le recrutement sur chaque territoire et pourvoir les postes délaissés. Et ce, au détriment d'une réflexion sur les raisons du nombre grandissant de postes délaissés et sur les conditions à créer pour diminuer ce manque d'attractivité !" [Communiqué](#)

## **La prime d'attractivité étendue à l'enseignement agricole**

Deux décrets publiés au JO du 21 octobre étendent le bénéfice de la prime d'attractivité à l'enseignement agricole. La prime est attribuée aux CPE certifiés et PLP et à 5 catégories de contractuels. Les montants varient de 1400€ annuel au 2ème échelon à 500€ pour les titulaires. [Au Jo Au Jo](#)

## **Enseigner en Allemagne avec l'OFAJ**

Avec le programme Élysée, des enseignants du 1er degré peuvent partir enseigner en Allemagne où ils auront pour charge d'enseigner le français. L'OFAJ organise une réunion d'information le 16 novembre. "Il est utile d'avoir quelques connaissances en allemand, toutefois votre candidature sera tout de même examinée si vous êtes particulièrement motivé, même si votre niveau de langue demande à être perfectionné." [Le programme](#)

# **EXAMENS**

## **EAF : Nouveau rebondissement pour l'oral**

Nouveau rebondissement dans le feuillet du « bac de français » : dans certaines académies, on informe que, comme en juin 2021, mais contrairement à ce qui avait été annoncé à la rentrée 2021, « les candidats pourront réglementairement disposer du livre qu'ils auront choisi de présenter lors de la seconde partie de l'oral des épreuves anticipées de français. » Le site lettres de l'académie de Versailles précise : « Le recours ou non au livre, pendant cette seconde partie, est laissé à l'entière discrétion du candidat. Cette décision ne donnera pas lieu à une réécriture du texte réglementaire. » Cette possibilité offerte va assurément dans le bon sens, mais après de fréquentes modifications (nombre de textes, champ de la question de grammaire, surface de l'œuvre au programme d'Olympe de Gouges), ce nouveau virevoltage ne manque pas de surprendre. Il continue à donner le tournis aux élèves et aux enseignant.es de lettres pour compliquer la préparation à l'EAF. En ligne, beaucoup s'interrogent sur la gouvernance de la discipline ou se demandent pourquoi on ne permet toujours pas aux élèves de disposer de leurs écrits d'appropriation. [L'annonce du 13](#)

[octobre 2021 sur le site Lettres de l'académie de Paris](#) [L'annonce du 13 octobre 2021 sur le site Lettres de l'académie de Versailles](#) [L'extension du domaine d'Olympe de Gougues](#)

## SYSTÈME

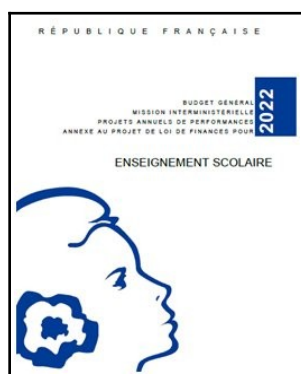
### Loi Rilhac : Nouveaux amendements de l'opposition et du gouvernement

Alors que le texte arrive en débat en deuxième lecture au Sénat le 20 octobre, de nouveaux amendements sont déposés par l'opposition de gauche et par le gouvernement. Celui-ci tente de dégager l'Etat de la responsabilité de l'aide administrative que le Sénat lui a donné en commission. L'opposition de gauche dépose des amendements identiques contre l'autorité hiérarchique. [Plus d'infos. Loi Rilhac : Des amendements contre l'autorité hiérarchique des directeurs](#) [Directeurs d'école : Claude Lelièvre rappelle l'épisode Monory](#) [La loi Rilhac adoptée en 2de lecture par le Sénat](#)

### Des enseignants menacés à Marseille

Une menace de mort envoyée le 16 octobre, jour de l'assassinat de Samuel Paty, ça fait réfléchir. Un couple d'enseignants d'un collège marseillais a d'abord reçu en septembre des menaces de mort et une photo de S Paty. Le 16 octobre une nouvelle lettre de menaces de mort leur est parvenue. Des plaintes ont été déposées et le rectorat les assure de son soutien.

### Un budget 2022 favorable au privé



La publication des "bleus budgétaires" permet d'avoir une vue plus précise et plus solide sur le budget de l'Éducation nationale. Celui de 2022 est marqué par une constante : la stabilité des emplois, trait caractéristique du ministère Blanquer. Et par une touche spéciale : c'est l'enseignement privé qui connaît la plus forte croissance des dépenses en 2022. [Plus d'infos.](#)

### Des IPR critiquent l'évaluation en lycée



"La commande relative au « projet d'évaluation », par les modalités retenues et les délais impartis, répond avant tout à un objectif politique : pouvoir affirmer, dans les plus brefs délais, que la question du caractère national du baccalauréat est résolue grâce au travail d'harmonisation mis en œuvre dans les établissements. Aucun des problèmes massifs générés par la réforme du baccalauréat et, surtout, par la sélection généralisée liée à Parcoursup, n'est résolu. Bien au contraire". Le SIA, un syndicat d'IPR critique la mise en place des "projets d'évaluation" dans les lycées. " Le projet d'évaluation ne conduisant à aucune harmonisation réelle des attentes, sa portée en termes de consolidation du caractère national du baccalauréat est vraiment très faible, y compris au sein d'un même établissement", écrit le SIA. "Si l'harmonisation des attentes n'est que très peu réalisée au sein même des établissements elle est a fortiori inexistante entre établissements, d'autant que le Guide de l'inspection générale, tantôt trop général, tantôt trop prescriptif -alors qu'il n'a pas un statut de texte réglementaire !- ne peut pas constituer un véritable repère pour les professeurs". [Communiqué](#)

# ÉCOLE

## Primaire : Développer une web radio



Comment mener un projet de web radio ? Eduscol prend en exemple le projet "radio libre" mené dans l'Indre. " Le projet « Radio libre » dans le département de l'Indre est un projet qui a concerné les clubs médias du collège REP+ Rosa Parks et des collèges La Fayette et Beaulieu de la ville de Châteauroux, le collège Honoré de Balzac d'Issoudun, le club média du lycée agricole Naturapolis de Châteauroux ainsi que 2 classes de CM2 des écoles Buffon et Descartes de Châteauroux. Des partenaires locaux (Scène nationale Equinoxe-Apollo de Châteauroux, CANOPE atelier 36, CLEMI, Radios locales RCF et Radio Balistiq) et Olivier Laurent, animateur production à France Info, ont accompagné ce projet." [Sur eduscol](#)

# COVID

## Les professeurs bientôt chargés de vérifier l'état vaccinal des élèves ?

Le ministre s'est bien gardé de l'annoncer. Mais c'est écrit dans un amendement à la loi portant diverses mesures sanitaires. "Par dérogation à l'article L. 1110-4 du code de la santé publique, aux seules fins de lutter contre la propagation de l'épidémie de covid-19, pour la durée strictement nécessaire à cet objectif et au plus tard jusqu'à la fin de l'année scolaire 2021-2022, les directeurs des établissements d'enseignement scolaire du premier et du second degrés et les personnes qu'ils habilitent spécialement à cet effet peuvent avoir accès aux informations relatives au statut virologique des élèves, à l'existence de contacts avec des personnes contaminées ainsi qu'à leur statut vaccinal. Ils ne peuvent procéder au traitement de ces données qu'aux seules fins de faciliter l'organisation de campagnes de dépistage et de vaccination et d'organiser des conditions d'enseignement permettant de prévenir les risques de propagation du virus". L'amendement ouvre à d'autres personnels ce droit d'accéder à ces données médicales. La Fcpe a montré que dans de nombreux établissements, par exemple dans l'Hérault et les Pyrénées orientales, des enseignants établissaient des listes d'élèves vaccinés et non vaccinés. Cet amendement entrainerait une charge supplémentaire pour les personnels. Surtout il permettrait de légaliser cette pratique. Or la préservation du secret médical concernant les élèves était déjà avant le covid une vraie question. Quant aux chefs d'établissement, [ils soulignaient déjà](#) que le manque de confiance dans l'école est un frein à la vaccination des élèves. Le projet de loi est examiné à l'Assemblée à partir du 19 octobre. Cet amendement a de fortes chances de passer puisqu'il est déposé par le gouvernement. Quelle est l'intention finale de la mise en place de ce contrôle généralisé ? [L'amendement Le Snpden prédit l'échec de la vaccination dans les établissements](#)

## Les établissements scolaires pourront contrôler l'état vaccinal des élèves

Publié en dernière minute, un amendement gouvernemental à la loi "portant diverses dispositions de vigilance sanitaire" autorise les chefs d'établissement, les directeurs d'école et ceux à qui ils donnent délégation d'accéder au statut virologique et vaccinal des élèves. Le texte pose la question du secret médical mais aussi rend possible l'application du passe sanitaire dans les écoles. [Plus d'infos. Tollé contre la levée du secret médical dans les écoles.](#)

# HANDICAP

## Colloque international des journées de la Chaire Handicap, Éducation et Numérique



Aujourd'hui, le lien entre numérique et handicap est un élément quotidien des classes engagées dans l'école inclusive. C'est ce lien que le colloque international des journées de la Chaire Handicap, Éducation et Numérique explore et développe à Suresnes du 21 au 23 octobre 2021. [Plus d'infos.](#)



# ORIENTATION

## Parcoursup : Un bachelier professionnel sur trois rejeté



Alors que le nombre de néobacheliers a baissé en 2021, Parcoursup a effectué un véritable tri social dans la destinée des jeunes bacheliers. Selon une Note flash du ministère de l'enseignement supérieur, 94% des candidats ont reçu une proposition. Un pourcentage qui descend à 84% pour les bacs professionnels et 92% pour les bacs technologiques. Ainsi 6% des bacs pro étaient déjà écartés à ce stade. Mais plus tard seulement 89% des bacheliers généraux ont accepté une offre, 78% des bacheliers technologiques et 66% des professionnels. La promesse inscrite dans le bac

professionnel - une autre

voie d'accès aux études supérieures - s'envole. Cela n'empêchera pas les ministres de dire que l'enseignement professionnel est leur priorité et qu'il faut le revalorise... [La Note](#)

## DISCIPLINES

### Apprenons dehors !

"Le groupe départemental Classe dehors<sup>79</sup> accompagne la mise en œuvre de l'école autrement en proposant aux enseignant.e.s des ressources pour enseigner dehors." Le groupe propose des formations mais aussi un padlet avec des ressources pour enseigner dehors. "Faire classe dehors est une pratique réfléchie, organisée qui implique une régularité. Cette pratique se déroule dans des milieux variés proches de la classe (dans l'enceinte de l'école ou en dehors). Dans cette démarche d'éducation globale, toutes les compétences des programmes scolaires peuvent être mobilisées." [Le groupe](#)

### Sciences : Des stages de sciences pendant les vacances

La Cité des sciences et de l'industrie programme des stages de science pendant les vacances de la Toussaint : il y en a pour tous les goûts. Leur durée varie d'une demi-journée à trois jours. Quatre thématiques sont proposées aux adultes à partir de 16 ans et aux familles avec enfants à partir de huit ans : « Parfum », « Le laboratoire des couleurs », « Robot humanoïde », « Initiation à l'astronomie ». Les jeunes, répartis par tranche d'âge à partir de 6 ans, ont une dizaine de choix possibles. Il est indispensable de s'inscrire. [Les stages de science](#)

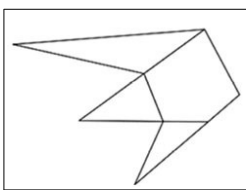
### Avec le blob à la découverte de la science à l'école

2000 classes de primaire, collège et lycée étudient le comportement du Physarum polycephalum, plus communément connu sous le nom de blob. Avec l'appui du CNES – Centre National d'Études Spatiales - et du CNRS, les classes participantes sont invitées à mener la même expérience que celle menée en micropesanteur par Thomas Pesquet à bord de l'ISS, la station spatiale internationale. Thomas Hénart et Bruce Demaugé-Bost, tous deux enseignants de cycle trois, l'un à l'école Notre Dame de la Paix de Calmont (Haute Garonne), l'autre à l'école élémentaire REP+ Federico-García-Lorca de Vaulx-en-Velin (Rhône), ont inscrit leurs élèves, transformés le temps d'une année scolaire en apprentis scientifiques du CNRS. [Plus d'infos.](#)

### Maths : Claire Lommé : Une séance pleine d'émotion

Cette semaine, c'était l'introduction au calcul littéral et aux nombres relatifs, dans mes classes de cinquième. C'est très très important, pour moi, cette étape, et j'adore l'enseigner. C'est une séance qui ouvre ces deux portes en même temps, celle des nombres négatifs et celle de l'algèbre. Une de ces séances qui font comprendre aux élèves quelque chose de profondément nouveau, qui leur faisait peur, parfois, et dont ils réalisent que cela leur appartient aussi. Une de ces séances qui les fait grandir. Une séance pendant laquelle tous les yeux sont tournés au tableau et où l'attention est de belle qualité. Pour moi, c'est aussi une séance d'émotion pédagogique et didactique. [Plus d'infos.](#)

### De la géométrie aux Mercredis de l'Apmep



Mercredi 20 octobre, Marie-Jeanne Perrin-Glorian intervient dans le cadre des mercredis de l'APMEP sur "l'usage géométrique des instruments de tracé et langage en géométrie". Vous pouvez participer très facilement en vous inscrivant. [Pour s'inscrire](#)

## Litteramath



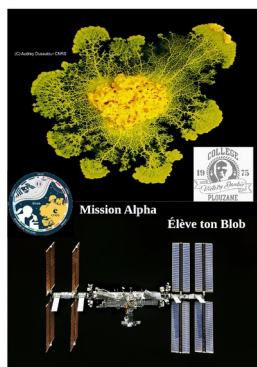
Peut-on accéder aux maths par la littérature ? Le site Litteramath propose une sélection d'ouvrages pour aborder les maths par le récit. Chacun est présenté et commenté, comme La balade de Poule-Poulette, 8 petites ballerines, La chevrette qui savait compter jusqu'à 10, etc. [Littéramath](#)

## Physique : L'eau virtuelle



Un bel exercice interactif de terminale basé sur Genially pour une réflexion sur les usages de l'eau et sensibiliser aux problématiques de développement durable. Il permet aussi de développer les compétences Pix. [L'eau virtuelle](#)

## SVT : Yann Guillouët : Quand le blob envahit les salles de classe



L'expérimentation nationale avec le blob proposée par le CNES touche actuellement plusieurs milliers de classe en France. Yann Guillouët, enseignant de SVT au collège Victoire Daubié à Plouzané (29), a lui aussi reçu plusieurs souches de blob pour réaliser des expériences avec ses élèves. Après la fabrication de milieux de culture en physique-chimie, les élèves ont suivi le protocole officiel. « Toutes les expériences sont placées dans une boîte en carton et sont filmées en time lapse pour pouvoir ensuite exploiter les résultats en classe », souligne l'enseignant qui implique aussi les élèves des écoles voisines du collège. Prêts de matériel et échanges de résultats permettent un lien entre collégien et CM1 / CM2. Les deux semaines d'expérimentation s'achèveront par une course de blob sur gélose ! [Plus d'infos.](#)

## Français : professeur.es de lettres participent à un hackathon

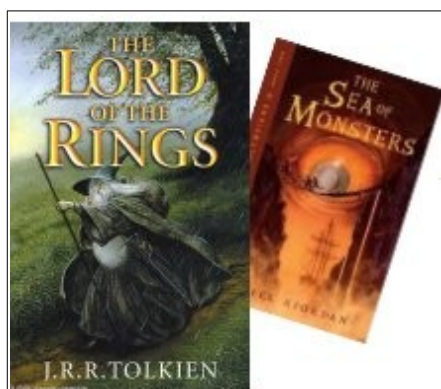
Peut-on repenser la formation des enseignant.es pour favoriser collaboration et créativité ? Les 12 et 13 octobre, au lycée Les Bruyères à Sotteville-les-Rouen, 40 professeur.es de lettres ont participé à un hackathon. Leur mission : élaborer en équipes un scénario pédagogique original pour engager les élèves dans la lecture au long cours d'une œuvre complexe. Résultats par exemple pour « La Peau de chagrin » : dresser la liste de ses envies pour aborder l'œuvre, matérialiser l'acte de lecture grâce à une création concrète qui s'enrichira au fil de la lecture (un tableau avec les objets à accrocher au fur et à mesure de l'étude), rédiger un magazine dédié au roman, constituer un journal de lecture collaboratif, réaliser une émission radio (lectures, interviews, playlist de Raphaël, café philosophique sur le thème « faire taire le désir est-il possible ? »)... Pour « La Bête humaine » : enquête autour de la mort de Grandmorin (écriture du fait divers, procès joué), rédaction d'une fan fiction, constitution d'un lapbook ... Pour « Bouvard et Pécuchet » : adapter sous format vidéo les « tutos » de Bouvard et Pécuchet, réaliser un catalogue des idées reçues 2.0 [Plus d'infos.](#)

## Quand les 6èmes font la lecture aux maternelles



Au collège François Lorant de Moncontour dans l'académie de Rennes, des 6èmes ont préparé, animé, puis enregistré une séance de lecture à destination des enfants de l'école maternelle voisine. Les élèves identifiés comme « petits lecteurs » mènent l'action : ils proposent la lecture de leur choix, s'approprient le texte et le restituent en groupe classe, enregistrent plusieurs essais, rencontrent la classe de maternelle pour un temps de lecture et d'échange... Bilan : « Les élèves apprécient ce moment de rencontre. Elle sert d'élément de motivation pour les élèves de 6ème qui s'emparent de la tâche demandée et ont à cœur de présenter une belle lecture à leurs cadets. Elle dédramatise le rapport à la lecture de ces élèves en délicatesse avec l'écrit, et favorise leur fréquentation du CDI. » [Sur le site Pédagogie de l'académie de Rennes](#)

## Anglais : Littérature fantastique et numérique



"Dans le but de confronter mes 3èmes au programme de Lycée, j'ai choisi de travailler sur l'univers de la "fantasy", parce qu'il transpose les enjeux de notre monde dans un univers imaginaire et nous permet d'aborder dans une perspective différente, la question de "l'art de vivre ensemble". En effet, en ce qui concerne la relation à l'autre tout particulièrement, nous retrouvons dans les romans et films de "fantasy" des schémas bien souvent similaires aux nôtres: peur de celui qui est différent, lutte pour le pouvoir, fraternité et entraide dans l'adversité...etc. Le but de cette séquence sera donc d'initier les élèves à ce grand pan de la culture anglo-saxonne que représente la "fantasy" et de leur donner le gout de poursuivre par eux-mêmes la lecture de ces oeuvres mais il ne se limitera pas seulement à communiquer l'envie de lire aux élèves mais les confrontera de manière accrue à l'usage du numérique." ne belle séquence de Rafika Selmi (collège Les Rives du Léman à Evian ). [La séquence](#)

## Chanter l'égalité filles garçons



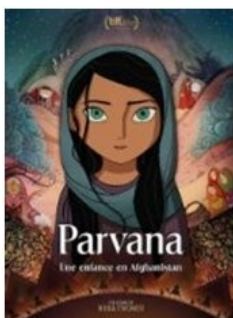
Un vidéo-clip entièrement conçu par les élèves avec l'aide d'un cinéaste professionnel. Une professeure , Anne Cook, heureuse. Une véritable modification des attitudes et un impact réel sur l'apprentissage de la langue : c'est la success story du jour. Anne Cook souligne la prise de confiance de la part d'élèves jusque-là réservés et l'apprentissage d'une langue riche, complexe, authentique et spécifique à l'oral. [La vidéo](#) [La séquence](#)

## EMI : Emilie Gracia : Au web, citoyennes !

Comment éduquer aux réseaux sociaux pour apprendre y exercer sa citoyenneté plutôt que s'y livrer à la haine ? En 1791, Olympe de Gouges transforme la « Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen » en « Déclaration des Droits de la Femme et de la Citoyenne ». En 2021, au lycée Ozenne à Toulouse, les 1ères d'Emilie Gracia livrent leur réécriture en amenant l'autrice à exprimer ses valeurs et ses révoltes sur le réseau social Twitter. Le palimpseste d'actualisation favorise l'implication, la compréhension et l'appropriation. Le travail interroge même la nature de l'œuvre d'Olympe de Gouges : comme ses affiches, pétitions ou discours, il s'agit d'un texte politique que le programme de français vient autoritairement intégrer au champ de la littérature, comme pour questionner et déplacer les limites de celles-ci. Jusqu'à inclure les réseaux sociaux dans le champ de la pédagogie ? Jusqu'à souligner combien, pour les élèves aussi, un tel « espace d'expression peut devenir un espace d'engagement » ? [Plus d'infos.](#)



## EMC : Enseigner l'Afghanistan et les droits humains



Alexandra Guelman propose une séquence basée sur un film d'animation, Parvana. "La tâche finale proposée est la réalisation d'une exposition sur le film « Parvana, une enfance en Afghanistan » (forme et lieu choisis par la classe) pour informer les élèves du collège sur l'histoire et l'actualité de ce pays." [Sur le site de Versailles](#)

## SES : Préparer le Grand Oral

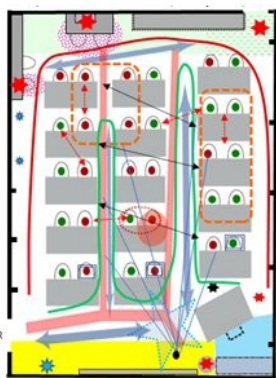


David Hénaux invite à préparer le grand oral à partir du chapitre sur les mutations du travail. "Chaque groupe dispose d'un plan de travail avec des documents, des activités à réaliser, des évaluations formatives, un lexique et une tâche finale qui consiste à présenter oralement le contenu didactique au reste de la classe. Les groupes travaillent en autonomie en classe en suivant le plan de travail. Pour la tâche finale, chaque élève prépare un oral de 3 à 5 minutes et s'entraîne devant ses camarades au sein du groupe. Lors des dernières séances, les élèves présentent leur oral devant toute la classe." [Sur le site de Poitiers](#)

## Histoire : Frédéric Tuillon : Utiliser les chaînes Youtube

"Ces chaînes servent aussi à développer l'esprit critique des élèves". Frédéric Tuillon, professeur au lycée Cournot de Gray (Haute Saone) publie une évaluation des chaînes Youtube en histoire. Un outil intéressant alors que les élèves les utilisent et que certaines peuvent agrémenter le cours. [Plus d'infos.](#)

## Géographie de la classe



Comment s'organise l'espace de la classe et son fonctionnement ? Guilhem Labinam (Université de Cergy) publie sur Géoconfluences un passionnant article. " Pour qu'une approche visant à prendre en considération l'espace comme une variable importante ne se résume pas à une affaire de mobilier plus ou moins adapté aux enfants ou aux moyens budgétaires, il reste nécessaire de réfléchir aux spatialités, aux inscriptions individuelles dans la classe. Celle-ci est sans cesse parcourue, vécue et réappropriée dans la tension d'un ordre transactionnel (document 2) : dans toute classe cohabitent, en effet, un réseau (micro-spatial) de communications « secondaires » établies entre les élèves et un réseau méso-spatial de communication « primaire » - mais pas toujours primordiale - entre l'enseignant et les élèves", explique t-il. " Si l'approche théorique invite d'abord à considérer l'espace-classe comme une forme architecturale occupée par ce que nous avons nommé l'ordre distributionnel, elle invite aussi à identifier le rôle d'un ordre fonctionnel lié à la

manière dont les usagers se saisissent de ces objets, ainsi que celui d'un ordre transactionnel dépendant, quant à lui, des appropriations et des vécus dont la salle de classe constitue l'ancrage et, d'une certaine façon, la mémoire. Assurément, ce n'est pas le moindre des aspects du travail de l'enseignant que de saisir ces articulations d'échelles et ces métriques différentes en situation. Un professeur évolue sans cesse à l'interface entre un micro et un méso-espace ; il gère, ce faisant, des tropismes divergents, conflictuels ou au contraire complémentaires. De l'individuel au collectif, du didactiquement finalisé à l'expression libre de la spontanéité, nul doute que les habiletés socio-spatiales dont il fait preuve nécessitent encore d'être interrogées et analysées." [SurGéoconfluences](#)

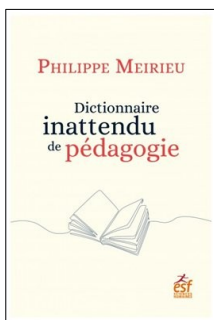
# BIBLIOGRAPHIE

## Les enseignants et la socialisation différenciée des élèves



"Les changements culturels et structurels qui affectent nos sociétés invitent à renouveler l'intérêt porté à la mission socialisatrice de l'École, et notamment aux possibles variations de cette mission selon les établissements", écrivent Dzifanu Nelike K. Tay, Mathieu Bouhon, Branka Cattonar et Vincent Dupriez dans un nouveau Cahier du Girsef. Il s'appuie sur une enquête auprès des enseignants d'une quarantaine d'établissements secondaires de Belgique francophone. " La mission d'intégration socioculturelle s'est complexifiée pour intégrer l'ouverture à la diversité, au pluralisme des valeurs et aux différences individuelles, tandis que la mission de distribution a intégré la construction de compétences et la préparation à l'instabilité... Du côté des pratiques, on observe la coprésence de trois types de rapports aux normes (transactionnel, impersonnel et critique), dosés de manière variable selon la section et les caractéristiques socioéconomiques du public d'élèves. Ainsi la fonction socialisatrice de l'école apparaît-elle liée à l'organisation du système éducatif en sections et à la ségrégation de ses publics, dès lors exposés à des expériences de socialisation différenciées". [Le Cahier](#)

## Philippe Meirieu : Un dictionnaire inattendu de pédagogie



A tous ceux qui attendent un traité de pédagogie, Philippe Meirieu impose le détour. Ce "Dictionnaire inattendu de pédagogie" (ESF Sciences Humaines) parle télécommande, cinématographe, anachorète, frontière, missel et placebo. Mais ne vous y trompez pas : ce sont autant d'entrées (une cinquantaine) vers la pédagogie. Pas de traité. Encore moins de...[Lisez l'article.](#)

## 100 ans d'Éducation nouvelle dans Dialogue



Faucher, Gaston Mialaret.

Il donne la parole à des militants du GFEN qui présentent leurs pratiques. Dialogue, 100 ans d'Éducation Nouvelle. une histoire à partager, n°182.

La revue du GFEN consacre ce nouveau numéro (182) au centenaire de l'Éducation Nouvelle. "Depuis ses origines – qu'on peut faire remonter, dans ses aspirations, au siècle des Lumières - l'Éducation nouvelle vise essentiellement l'émancipation intellectuelle, la capacité pour chacun de penser par soi-même tout en s'inscrivant dans une socialisation élargie, de participer aux débats de son époque et de contribuer à l'évolution des rapports sociaux", écrit J Bernardin. "C'est de ce point de vue qu'elle juge les méthodes : au-delà même des contenus d'apprentissages explicites, à quelles finalités préparent-elles ?... L'Éducation Nouvelle a inspiré, accompagné, légitimé et outillé la démocratisation de l'École, de façon officielle parfois, clandestine très souvent, au gré des époques : exigence de démocratisation structurelle (une même école pour tous) et culturelle (lutte contre l'échec scolaire, droit à la réussite)". Le numéro évoque des figures de l'Éducation nouvelle comme Paul

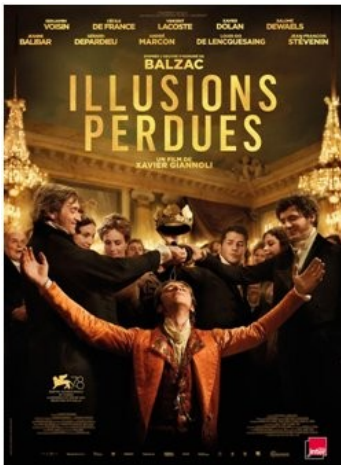
## Gilles Combaz : Les paradoxes de la féminisation dans l'Éducation nationale



En apparence les femmes ont conquis tous les postes de l'Éducation nationale où elles sont nettement majoritaires. Derrière cette réalité statistique, qui s'accroît, Gilles Combaz (Université Lyon 2) montre à travers trois exemples (les personnels de direction, les directeurs d'école et les IEN) que le plafond de verre est toujours là. Les hommes ont des carrières bien meilleures que les femmes et se partagent, par exemple, les établissements prestigieux. G Combaz évoque avec nous cette "féminisation différenciée". [Plus d'infos.](#)

## FILMOGRAPHIE

### Le film de la semaine : « Illusions perdues » de Xavier Giannoli



Que serait une société dans laquelle les poètes sensibles se métamorphosent en rédacteurs publicitaires, les écrivains talentueux en journalistes cyniques vendus au plus offrant ? Un micro milieu parisien défendant féroce privilèges de classe et avantages acquis, où les adeptes de la beauté et les amoureux sincères, mus par une folle ambition d'ascension sociale, voient se consumer leur idéal aux portes d'un 'nouveau' monde en pleine marchandisation ? Hanté depuis sa première rencontre (à l'âge de vingt-ans) avec 'l'œuvre capitale' de 'La Comédie humaine' balzacienne, Xavier Giannoli nous offre une libre adaptation d'une richesse foisonnante, conjuguant la restitution flamboyante de la vie mondaine, des milieux des arts et de la presse sous la Restauration avec le destin tragique du jeune Lucien de Rubempré, aimé par les feux de la capitale, pris au piège de ses propres renoncements, entraîné jusqu'au vertige dans le mirage d'une existence meilleure sous le règne du profit. [Plus d'infos.](#)

## MONDE

### Belgique : Un appel à lever le protocole sanitaire ?



" Il est temps de relâcher la pression insupportable sur les écoles, les enfants et les ados, que ce soit en matière de testing ou de quarantaine", déclare la ministre de l'Enfance de la Belgique francophone, Bénédicte Linard, selon RTBF. " Bien sûr, le virus continue de circuler. Et nous devons rester attentifs à l'évolution de cette pandémie. Mais arrêtons de faire porter un poids démesuré sur les jeunes générations alors qu'elles sont les moins fragiles face à la maladie", ajoute-elle. [Sur RTBF](#)

# EXPOSITIONS ANIMATIONS FORMATION

## Portes ouvertes pour les professeurs au Mémorial de la Shoah Paris et Drancy



Le Mémorial de la Shoah invite les professeurs, à deux après-midi Portes ouvertes, le mercredi 10 novembre 2021 de 14h à 17h à Drancy, et le mercredi 17 novembre 2021 de 14h à 17h30 à Paris. À cette occasion les équipes éducatives présenteront l'offre pédagogique 2021-2022 : de nouveaux ateliers, de nouveaux parcours pour les élèves, de nouvelles formations pour les enseignants, sur les deux sites. Les participants seront invités à découvrir les espaces permanents et les expositions temporaires: « Les gratte-ciel oubliés de la cité de la Muette (1931-1976) » à Drancy, et à Paris « CNRD : 60 ans d'histoire, de mémoire, d'engagement citoyen », visite guidée suivie d'une conférence sur le thème 2021-2022 du CNRD, et de la présentation de l'exposition itinérante prévue sur ce thème, « La Fin de la guerre ». Pour participer à ces journées Portes ouvertes enseignants, il est nécessaire de s'inscrire, auprès de : [emilie.goursaud-fournier@memorialdelashoah.org](mailto:emilie.goursaud-fournier@memorialdelashoah.org) La brochure pédagogique 2021-2022

## L'expo de la semaine : « L'Odysée sensorielle »



Visitez les quatre coins de la planète, découvrez le monde vivant comme vous ne l'avez jamais senti. Le Muséum national d'Histoire naturelle propose la découverte de huit écosystèmes fascinants, à travers un dispositif immersif qui mobilise chacun de nos sens. L'exposition interactive, « L'odyssée sensorielle », conçue pour une déambulation libre, engage le visiteur dans une réflexion personnelle sur l'incroyable beauté mais aussi la fragilité de notre planète. Des créneaux horaires spécifiques sont réservés aux groupes scolaires. Une visite-découverte sera organisée pour les professeurs, la date sera fixée ultérieurement. [Plus d'infos](#).